

“VERSASÍS”

“VersAsís”

Paulo Vasconcellos
Capanema-Pará-Amazônia-
Brasil

1




Comunidad literaria internacional

http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm

Consulado de Isla Negra
Poetas del mundo

Solamente, los grandes de espíritu
sienten, ven y viven las cosas desde el corazón
y eso, por obligación



133 LIBROS 84 BANDERAS Comunidad literaria internacional poetas, escritores y niños del mundo **Enero 2020**

2

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

“VERSASÍS

Diseño, Diagramación, fotografía,
impresión Alfred Asís
Editado por “FREPO”

Ninguna parte de este libro incluyendo:
fotografías y el diseño de la portada
puede ser reproducida, almacenada o
transmitida en manera alguna, ni por
ningún medio eléctrico, químico,
mecánico, óptico de grabación o de
fotocopia sin el permiso escrito del autor.

Cualquier medio educativo, institucional o
los mismos participantes en este libro
tienen todos los derechos sobre él
respetando el contenido y la fotografía,
para imprimirlo.

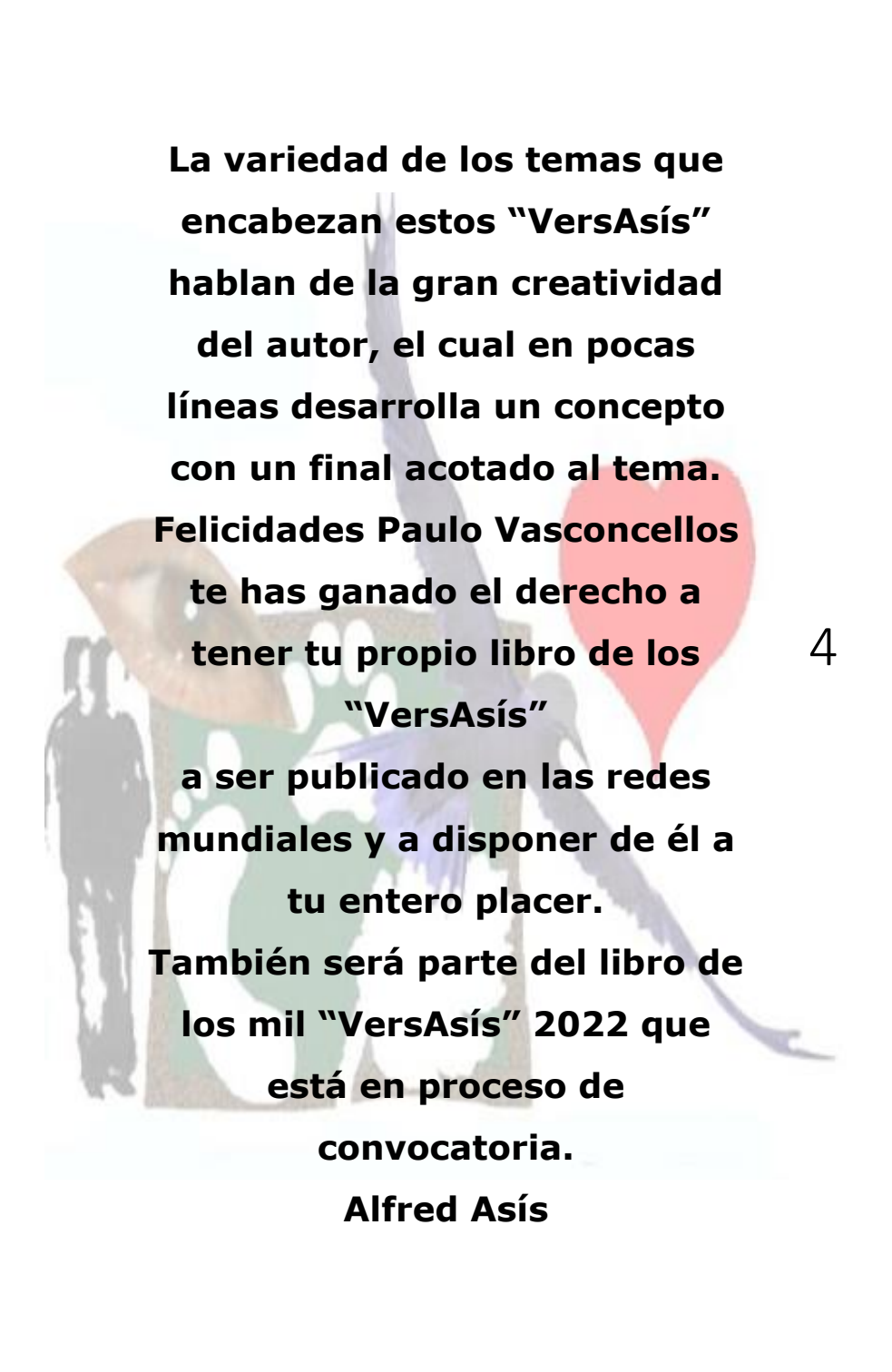
Si hubiera alguna captación de dinero,
que este sea usado en el desarrollo de
instancias literarias para los niños.

Se imprimirán obras en Isla Negra
para ser presentadas y donadas en
Bibliotecas, Colegios y Centros culturales
del mundo en la medida y necesidad
posible.

Alfred Asís

poeta@alfredasis.cl

Realización e impresión en Isla Negra



La variedad de los temas que encabezan estos "VersAsís" hablan de la gran creatividad del autor, el cual en pocas líneas desarrolla un concepto con un final acotado al tema.

Felicidades Paulo Vasconcellos te has ganado el derecho a tener tu propio libro de los "VersAsís" a ser publicado en las redes mundiales y a disponer de él a tu entero placer.

También será parte del libro de los mil "VersAsís" 2022 que está en proceso de convocatoria.

Alfred Asís

“VERSASÍS

**Paulo Vasconcellos
Capanema-Pará-Amazônia-
Brasil**



**Plágio
Nada correto
Nem sequer, estágio
Um procedimento não completo
Rigor que se mantém
Requerendo providencial atitude
Antes, porém
Concretude.**

**Caridade
Peço perdão
Expresso a verdade
Sou adepto da gratidão
Ando pelo meu caminho
Não vou esmorecer
Estou sozinho
Conhecer.**

Filosofia
Aprendizado prático
Com toda harmonia
Ter o apoio didático
Sejamos aplicados e competentes
Para melhor optar
Não dependentes
Estudar.

Amor
Sentimento natural
Mas deveras compensador
Simpatia e atração leal
Motivação, carinho e ternura
Sob um olhar
Boa ventura
Amar.

“VERSASÍS

**Felicidade
Queremos ter
Promovendo a bondade
E assim, vamos proceder
Nós somos geniais aprendizes
Acumulando as glórias
Somos felizes
Vitórias.**

**Poetisa
Mulher escritora
Escrita que estabiliza
Linguagem concreta e avassaladora
Poesias feitas com carinho
Estilo e qualidade
Versos sozinho
Realidade!**

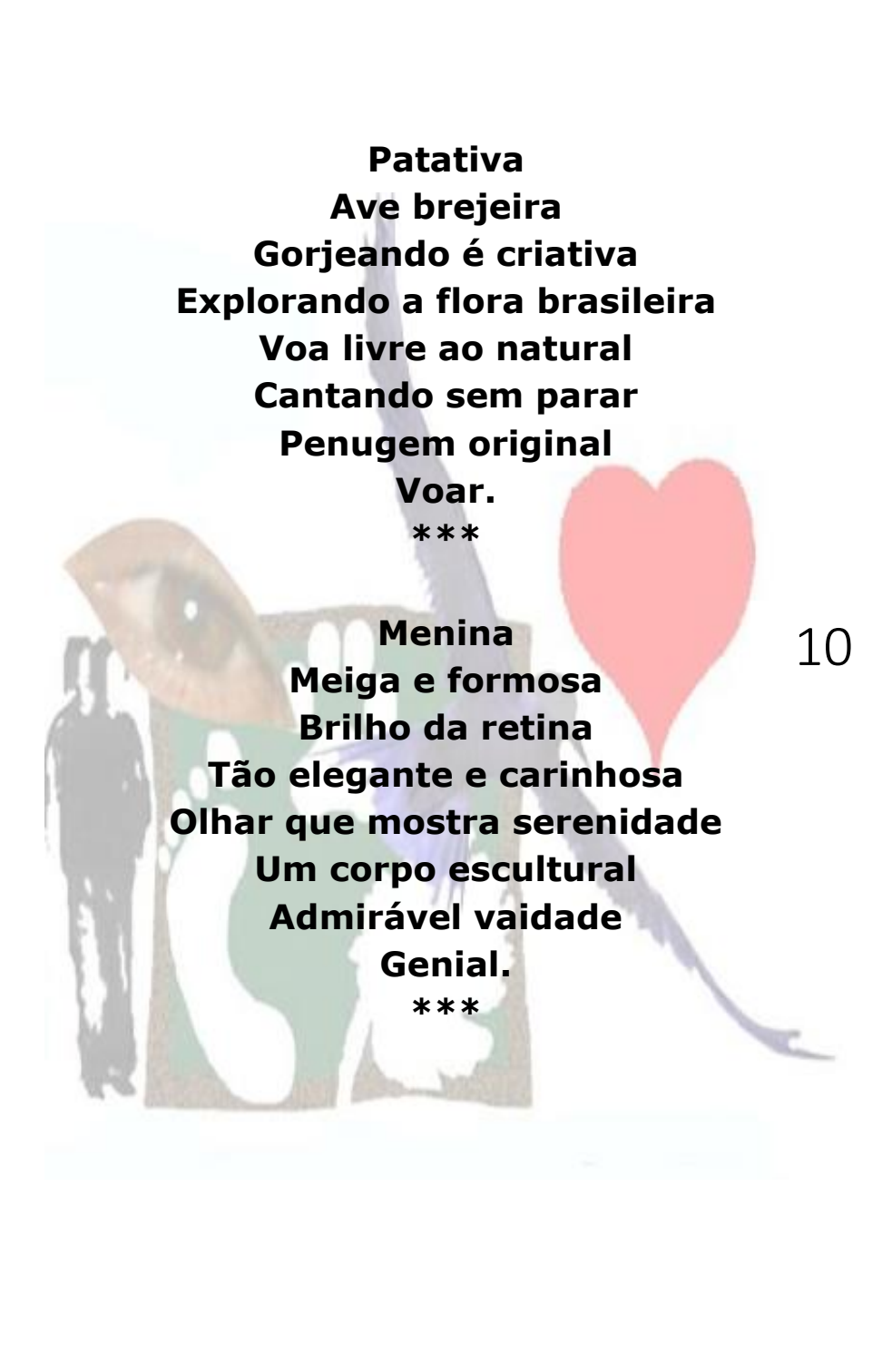
Proposta
Avaliação completa
Esperando a resposta
De uma introdução repleta
Nunca responder de imediato
Mantenha a calma
Sendo sensato
Alma.

Chantagem
Escusas ações
Exercício da malandragem
Não sabendo quais mediações
Ameaças que são assustadoras
Provocando bastante tensão
Buscas arrasadoras
Decepção.

“VERSASÍS

**Magia
Perfeito Encanto
Reflexos de euforia
Preservado em um Recanto
Tudo pela porção mágica
Causadora de ansiedade
Nada trágica
Propriedade.**

**Poeta
Estiloso compositor
Concatena e projeta
É um exímio criador
Exercita a sua imaginação
Sem qualquer heresia
Com convicção
Poesia.**



**Patativa
Ave brejeira
Gorjeando é criativa
Explorando a flora brasileira
Voa livre ao natural
Cantando sem parar
Penugem original
Voar.**

**Menina
Meiga e formosa
Brilho da retina
Tão elegante e carinhosa
Olhar que mostra serenidade
Um corpo escultural
Admirável vaidade
Genial.**

“VERSASÍS

**Menino
Braços desenhados
Estruturado corpo fino
Precisão nos alicerces projetados
Tem patente de sonhador,
Mas pode esperar
Dar valor
Prosperar.**

**Comemora
Pode celebrar
Paciente, sem demora
Não adianta se afobar
As coisas são regadas
Sempre o esperado
Referências credenciadas
Concentrado.**

**Retrato
Ou fotografia
Real, não abstrato
Mostra imagens, até grafia
Marca que representa a posteridade
Analogico ou digital
Qualquer prioridade
Original.**

**Ansiedade
Tensão nervosa
Uso da propriedade
Originalidade em cada prosa
Explorando o quesito descontrair
Aguardando o resultado
Para usufruir
Acalmado.**

“VERSASÍS

**Livreiro
Produzindo livros
Acabamento por inteiro
Descrevendo alguns
personagens vivos
Através de uma retórica
Muito bem delineada
Pesquisa histórica
Terminada.**

**Escritor
Elemento intelectual
Referendado como feitor
Qualidade de ser genial
Palavras e versos concatenados
Rimas e combinações
Escritos apresentados
Recordações**

**Promessa
Ato responsável
Ação Sem pressa
Assim se faz viável
Prometer é dar anuência
Mantendo a firmeza
Com prudência
Nobreza.**

**Regimento
Firme padrão
Aliado ao provimento
Reflexo que combina definição
O que está constante
Lavrado em ata
Resolução importante
Sensata.**

14

“VERSASÍS

**Alegria
Descontração total
Nada de fantasia
Sentimento presente e real
Quão é bom descontraír
Sorrir e brincar
Se divertir
Prosear.**

**Retirante
Pessoa benquista
Que é perseverante
Luta por cada conquista
Sem pelo menos esmorecer
Trabalha com dedicação
Para vencer
Precisão.**

Simbiose

Argumento pragmático

Procura da Apoteose

Uma resolução nada sistemática

Paradigmas devem ser derrubados

Ajusta-te a carruagem

Ambientes destacados

Paisagem.

Normal

Interno Regimento

Tipificando o plural

Rigor no estratégico planejamento

Marcas consolidando a veracidade

Reconhecendo a lavratura

Corroborando verdade

Assinatura.

“VERSASÍS

**Empolgação
Estado agradável
De sutil precisão
Na linhagem do formidável
Minúcias que se aprimoram
Em posição parental
Que revigoram
Sentimental.**

**Insônia
Provocando reflexões
Até situação enfadonha
Numa adição de condições
A noite representa calma
Com descanso merecido
Em sincronia
Adormecido.**

**Avançar
Tomar dianteira
E nunca recuar
Ficando na aula primeira
Nunca desistir dos ideais
Manter-se na Vanguarda
Sempre Mais
Retaguarda.**

**Passarinho
Feliz cantante
Construindo o ninho
Alegre, faceiro e radiante
Voa e continua cantando
Bate asas Alegrementemente
Sempre cantando
Contente.**

“VERSASÍS

**Concórdia
Livre aceitação
Formulando uma paródia
Para transformar em Canção
Seja Qual ritmo for
Pode ser bolero
A supor:
Quero.

**Mentira
Veemente falsidade
Volta que vira
Melhor é ter propriedade
Consistente razão para agir
Nada de competitividade
Melhor evoluir
Verdade.

Caridade
Coração bondoso
Cheio de bondade
Ser otimista e caridoso
O bem quando feito
A quem seja
Deveras perfeito
Proteja.

Modéstia
A parte
Sem qualquer moléstia
Nada que nos descarte
Somos contra a miséria
Favoráveis ao aparato
Coisa séria
Sensato.

“VERSASÍS

**Prisma
Algo retumbante
Espécie de carisma
Uma estratégia bem relevante
Que favoreça o real
E a contrapartida
Rascunho igual
Guardida.**

**Rua
Intervenção urbana
Noite de lua
Reunião em festa profana
Pausa para descanso matinal
Nada de folia
Higiene mental
Mordomia.**

Futebol
Excelente partida
Chuva e sol
Bem com a vida
Contendas marcantes da história
Comemorando a conquista
Suada vitória
Entrevista.

Regador
Relva verdejante
Jardim e flor
Depois, o sol escaldante
Vento refrescante, amenização climática
Inverno ou verão
Sem problemática
Estação.

“VERSASÍS

**Capacidade
Estado meritocrático
Avanço da sustentabilidade
Termo contundente e enfático
Patentes que foram homologadas
Destacando a empatia
Menções assinaladas
Democracia.**

**Contente
Mitigante conquista
Plausível aceitação concernente
Aceitável ponto de vista
Nada igual a realidade
Na condição presente
Esbanjando felicidade
Consciente.**

Glória
Pensando bem
Recordando a memória
E a história também
Promessa a ser cumprida
Relíquia na estante
Memorável corrida
Radiante.

Facilidade
Plausível constatação
Resultando a afabilidade
Em tese: excelente conotação
Vigas que sustentam pilares
Em momento presente
Quaisquer lugares
Corrente.

“VERSASÍS

**Recordação
Retrato falado
Retórica de inclusão
Repente escrito, bem bolado
Retaguarda que se aglomera
Resposta de imediato
Retardada espera
Exato.**

**Criador
Deus pai
Nosso eterno salvador
Fé que nunca vai
Jesus cristo é humanidade
Um ser superior
Extrema bondade
Amor.**

Juventude
Aprendizagem iniciada
Privilégio e virtude
Vida para ser aproveitada
Evitar os tantos atropelos
Dito e feito
Com apelos
Conceito.

Metade
Sub divisão
Usando-se a propriedade
Qualquer que seja a dimensão
Ao dividir, sejamos cautelosos
Para não errarmos
Prudentes, caprichosos
Acertarmos.

“VERSASÍS

**Resenha
Conversa franca
De quem empenha
Firmação que se alavanca
Não perdendo a retidão
Sempre com clareza
E destinação
Franqueza.**

**Prodigalidade
Consistência evidente
Dentro da essencialidade
Constante a algo atinente
Motivações que representam primazia
Com revelações explicitadas
Porém, todavia
Concatenadas.**

Euforia
Respingos brilhantes
Gotas de sabedoria
Espalhadas por alas relevantes
Medidas que se agrupam
Em ângulos consistentes
Não usurpam
Incipientes.

Madeixas
Coloração natural
Decisão sem queixas
Tem versão quase original
Dependendo de algum parecer
Sobre as aparências
Melhor manter
Convergências.

“VERSASÍS

**Graça
Ou risada
Palhaço na praça
Apresentação em grande
jornada
Gestos alegres e engraçados
Risos sem dor
Contínuas gargalhadas
Humor.**

**Madrugada
Frio intenso
Insônia, pensamentos, escuridão
Incerteza, mas com perspectivas
Lealdade, promessa e gratidão
Coisas da vida
Meu destino
Caminhada.**

POETAS, ESCRITORES Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

Antologías-recopilaciones

"UN POEMA A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"

"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"

"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"

"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"

"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"30

"A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

"I SEMILLERO VALLEJIANO"

"II SEMILLERO VALLEJIANO"

"Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra"

"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

"CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"

"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"

"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA

"HOMENAJE A ANA FRANK"

"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"

"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"

"VERSASÍS"

"Epígrafes"

"Títulos sugeridos"

"Homenaje a Túpac Amaru"

"Homenaje a las voces celestiales"

"Homenaje a Alfonsina Storni"

"Homenaje a Federico García Lorca"

"Gatos poetas"

"Homenaje a Antonio Machado"

"Gabriela Mistral del Valle natural"

"Identidad de los pueblos"

"Homenaje a Martin Luther King"

"Homenaje José Carlos Mariátegui"

"Sociedades enfermas"

"Homenaje a Jorge Luis Borges"

"Homenaje a Víctor Jara"

"A los niños de Siria"

"Homenaje a Mario Benedetti"

"El agua de vida"

"Poetas y niños en navidad"

"Todos somos África"

"Cartas a Donald Trump"

"Homenaje a Miguel de Unamuno"

"Homenaje a Rubén Darío"

"Homenaje a Ángel Parra"

"III Semillero vallejiano"

"Homenaje a Diana de Gales"

"Pachacútec y Atahualpa"

"103 Años de Nicanor Parra"

"I SEMILLERO MISTRALIANO"
"Homenaje a Ciro Alegría"
"Homenaje a Benito Juárez"
"Homenaje a Poli Délano"
"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"
"Un borde azul para Bolivia"
"Centenario de Violeta Parra"
"Mil almas, mil obras"
"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"
"Reflexiones"
"Positivo"
"VersAsís"
"Alerta niños y padres del mundo"
"A Miguel de Cervantes Saavedra"
"Homenaje a Thiago de Mello"
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"
"Susurros al oído"
"Décimas y otras letras a la paz"
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)
"Centenario de César Alva Lescano"
"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA
"Homenaje cascos blancos de Siria"
"Sonetos y otras letras"
"IV Semillero Vallejiano"
"Family"
"Eros-Ticum"
"Niños de paz y humanidad"
"Homenaje a Charles Baudelaire"

"VERSASÍS"

Homenaje a "Cantinflas"

"Aborto"

"Nicaragua Detente"

"Los nuestros"

"Paz y felicidad de la humanidad"

"Detrás de la puerta"

"Sociedades"

"Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"

"Todos somos culpables"

"De la tierra al cielo"

"Los poetas en navidad"

"Buenos deseos para el 2019"

¿Qué pasa contigo Venezuela?"

"Color de piel"

" Bendita naturaleza"

"Amor y semejanza"

Concurso, creación "VersAsís"

VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba

VersAsís de Ana María Galván Rocha

Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas

Magali Aguilar Solorza miles de poemas

Hanna Barco miles de poemas

Elías Antonio Almada miles de poemas

José Martínez Alderete miles de poemas

Varenka de Fátima miles de poemas

José Santiago miles de poemas

Elisa Barth miles de poemas

Fidel Alcántara Lévano miles de poemas

"VersAsís a personajes"

"Los niños de Cali-Colombia"

"Homenaje al día de la tierra"

"Amor de mar a cordillera"

Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez
Lihón"

René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas

Ximena Sánchez, Santiago de Chuco

"V Semillero Vallejiano"

Foncho Ferrando miles de poemas

Ricci Keun miles de poemas

Maura Sánchez miles de poema

Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda

Homenaje a los 100 años de Los Heraldos 34

Negros de César Vallejo

Homenaje a los poetas de Oriente Desde

Isla Negra Al Oriente

Mujer Versus Hombres

Semillero mundial de los niños (Niños del
mundo)

Los niños del frío y el hambre

Desde Isla Negra al Oriente (Poetas de
Oriente)

II Semillero Mistraliano (Niños de Chile)

[http://alfredasis.cl/ASIS AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)

Jairo Dealba "VersAsís"

Homenaje al aniversario de la muerte de
Neruda

“VERSASÍS

Homenaje a Víctor Paz Estenssoro
Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del
mundo

Bringham Young University Taller VersAsís
de Mara L. García

La alegría debe llegar, América
convulsionada

VI Semillero Vallejiano

Medio ambiente-cambio climático. Litoral
de los poetas

Desde Cuba a José Martí

Tres días de duelo a César Alva Lescano

Habla el alma 2020

Homenaje a Germán Patrón Candela

Pueblos ancestrales

César Alva Lescano, miles de poemas

Juanita Conejero, miles de poemas

Eric Cobas, miles de poemas

Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco

Colegio César Vallejo niños de Santiago de
Chuco

Colegio Idelfonso

Colegio Karl Weiss

Colegio Virgen de la puerta, Salaverry

Colegio Ciencias Integradas, Salaverry

**Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N°
35 Guadalupe**

**I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-
Guadalupe**

Corporación de Educación Popular, Trujillo

Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo

Escuela Alto Trujillo

I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua

Colegio Belen

Colegio matemático católico

Universidad María Auxiliadora

**Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-
Tumbes**

Súper luna en el año bisiesto 2020

Día del amor y la amistad 2020

Mil frases del mundo

Homenaje a la mujer 2020

"Semejantistas" 2020

**Homenaje a médicos y enfermeros COVID-
19**

Homenaje a "Marco Martos Carrera"

Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"

Homenaje a José Luis Castro de El Cusco

Homenaje a las trece rosas

Hambre en pandemia

Homenaje a Malala Yousafzai

“VERSASÍS

[Homenaje a Ernesto Kahan](#)

[Esperanza viva](#)

[Homenaje a René Aguilera Fierro](#)

[Espíritus de Antonio Huillca Huallpa y Túpac Amaru](#)

www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf

[Alma de Rapa Nui](#)

“Premio Alfred Asís 2020” Irene Fernández **Homenaje a Jorge Aliaga Cacho**

[Alma de Santiago de Chuco, Capulí, Vallejo y su tierra,](#)

[Poetas del mundo Isla Negra](#)

[Homenaje a Tania Castro González de El Cusco](#)

[Semillero mundial de los niños 2021](#)

[Los poetas y escritores en pandemia](#)

[Semejantistas con más de dos mil](#)

[poemas virtuales](#)

[Isla Negra virtual 2021](#)

37



50 “VersAsís”



Mara L. García
Ana María Galván Rocha
Justo Adalberto
Damaris Marrero Pupo
Elisa Barth
Maura Sánchez Benites
José Hilton Rosa
Fidel Alcántara Lévano
Conceição Maciel
Ernestina Lumher
Magali Aguilar Solorza
Ernesto R. Del Valle
Ana Isabel Galván Rocha
Paulo Vasconcellos
La Paz y no la guerra
Premio 2021 Cícero Livino da Silva
Neto

“VERSASÍS

**Solamente
los grandes de espíritu
sienten, ven y hacen las cosas
desde el corazón
y no por obligación
ni por influencias ajenas
a su voluntad.**

Alfred Asís

39

