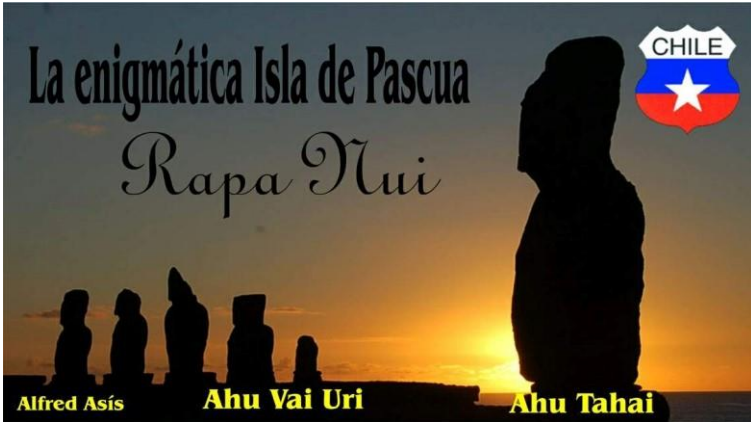


Rapa Nui Isla de Pascua maravillosa

*Rapa Nui maravillosa
Desde Isla Negra
Alfred Asís*



1

Edición, fotografía, maquetación y texto
Portada y contra portada
Alfred Asís Ferrando

Alfred Asís en Rapa Nui

Advertencia:

Ninguna parte de este libro, incluyendo el diseño de la cubierta, puede reproducirse, almacenarse o transmitirse en manera alguna ni por ningún medio, eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o fotocopia, sin el permiso escrito del autor.

Si este generara algún recurso económico, se pide que este sea usado en la Literatura y Cultura para el desarrollo de los alumnos de los pueblos del mundo.

poeta@alfredasis.cl www.alfredasis.cl

Rapa Nui Isla de Pascua maravillosa

En mi estadía en la mágica Rapa Nui recorrí rincones apartados y escondidos ingresé a las cuevas volcánicas bajé hasta por la gran olla del Rano Kau y toqué sus lagunas que se reflejan al cielo.

Descubrí en sus formas volcánicas cientos de interpretaciones en donde la naturaleza nos habla

y nos muestra cómo se iba formando esta gran plataforma oceánica en medio del Pacífico.

Escuché murmullos entre la tierra y el cielo entre el transeúnte y la furia del mar

La lluvia bañó mi piel en medio del calor universal

En las noches sinfonías del campo llenaban la oscuridad entre ráfagas de viento tibio

y el sonido del mar

La luna aparecía en el primer horizonte y en la madrugada se escondía en el segundo lo mismo hacía el sol entibiando la mañana y dejando paso a la tenue noche.

3

Alfred Asís Ferrando

Isla Negra-Chile

Rapa Nui - Isla de Pascua

Ahu Akivi.

Los siete exploradores, magia creativa en
Moai erguido únicos que miran al mar
será, que esperando la ola puedan ver
al Rey volver.

4



Rapa Nui maravillosa

Palmeras de Anakena.

Al viento remeces tus alas por años vives
en lluvia, viento y borde de mar
la sombra de tu ser refleja
tu estampa delicada.



Rano Raraku.

Moais semienterrados, escondes tu cuerpo en la tierra, miras desde la falda de tu creación, volcán de antaño, aquel que te dio vida en las manos de tu creador.



Rapa Nui maravillosa

Los espíritus de los Aku Aku representan a los vigilantes de lugares sagrados de la Isla de formaciones variadas, pocos son los que los pueden apreciar.



Celdas y formas de antaño
esculpidas en el magma
panales sin abejas
solo con sabor a tiempo
y volcán de ese entonces.



Rapa Nui maravillosa

¿Será, que en esos miles de años atrás
las estampas se plasmaron
en aquellos habitantes
y espíritus de aquellos tiempos?



Iguanas, esqueletos
en la pétreo forma
duros como el hierro
aquellos en que el paso del tiempo
no les cambian
permanecen y siempre estarán
ocultos en la roca.



Rapa Nui maravillosa

Danza de los espíritus
por doquier
formas y formas
de ondeantes reflejos
al son del sol y de la luna.



Huellas en la roca basáltica
caminos de lava
enfriadas por el mar
reflejos de miles de años
que han quedado atrás.



Rapa Nui maravillosa

Arrugas de piel inerte
en basaltos solidificados
habláis de presencias
de una creación
de siglos y siglos permanente



13

Lizos y cuencas a orillas del mar
avanzaron desde el volcán
se enfriaron en la orilla
al encuentro de la ola
formaron la isla
desde el centro de la furia.



Rapa Nui maravillosa

Grandes cuevas
dejaron pasar la lava interior
que se abrió camino al mar
dejando huellas y sembrados
para la posteridad.



15

Manos creadoras esculpieron la toba
Cinzel volcánico penetró tu dureza
Moai al descanso en ladera creadora
al abrigo de pastos entre la maleza.
Enorme mirando al cielo toneladas en peso ciego
quedaste por siempre en el tiempo
eternamente silente.



Rapa Nui maravillosa

Rano Raraku, fábrica de Moais

Desde aquí se esculpió tu roca tu entregaste
el material para armar
Muchos aún permanecen otros caminaron
al encuentro del mar
Algunos semienterrados están,
a otros un día los vendrán a terminar.

17



Alfred Asís en Rapa Nui

Ko Te Riku

Moai de sombrero y mirada fija
El sol calienta tu espalda al atardecer
la luna cubre tu esfinge
desde la noche al amanecer.
Las nubes bañan tu cuerpo
si acaso las hay
has permanecido siglos
caballero del Tahai.

18



Rapa Nui maravillosa

Así te perdiste en el mar,
amigo de buen andar
El mar sacó sus garras las mismas
que cien veces esquivaste
se enfureció de verdad, agitó sus aguas
y te tomó en sus brazos de espumas
te hundió en su soledad
y en su profundidad desató
las amarras que tenías en tierra aquí solo gano él,
ya su fruto no cosecharás mas...
desde el cielo nos observarás
y desde el mar, un pez más serás...
Frente al mar de Rapa Nui
que tantas veces desafiaste

19



Alfred Asís en Rapa Nui

Laguna en la copa del volcán Rano Raraku.

Verde al cielo alumbra alturas de tierra
magma frío al viento sólido
crepitar de emoción
es talento de tu alma
que invoca a tu creación.

20



Rapa Nui maravillosa

Cuevas al mar.

Camino, portada, fachada de roca
fundida en borde del océano.

Tu oleaje inquieto golpea y golpea
esculpiendo la roca de antaño
fundiéndose en lo eterno.

21



Alfred Asís en Rapa Nui

Manutara en grabados

El pájaro Manutara es propio de la isla
Su imagen está por doquiera que tu vayas
La imagen es de aquella ave
que llega a crear vida a sus islotes
después de volar miles de kilómetros.



Rapa Nui maravillosa

Cuevas habitaciones.

Podéis habitarlas podéis gozarlas y encantarlas.

Con lo templado de su tiempo
podéis dominarlas en vista hacia el mar
y de la isla en su hábitat ancestral.

23



Alfred Asís en Rapa Nui

Océano y oleaje inquieto.

No sabes cuando ni donde el mar
atravesará la roca, te llevara de espaldas
te mecerá en sus brazos
y te hundirá en su lecho.



Rapa Nui maravillosa

Moai en Toba.

Figura de estos tiempos a imagen y
semejanzas
de lejanos Moai que dieron la pauta
Seguirán en la creación
formándote
cincelándote tallándote, o
esculpiéndote
Seguirás, si, aquí seguirás.

25



Aurora de Luna.

La presencia de la luna

Recibes su entrada despides su salida

te ocultas en el mar apareces en el cielo

te veo pasar toda brillante de plata destellante

En la eternidad de Rapa Nui vivirás.

26

La luna desapareciendo en la aurora



Rapa Nui maravillosa

Plataneros.

Aires cálidos de templancias dieron frutos en abundancias

Racimos ordenados en largos troncos
cortezas generosas de capas adheridas en cuerpos
verdes de grácil figura al aire y al viento.

27



Alfred Asís en Rapa Nui

Playa de Ovahe

Suave oleaje, verde esmeralda,
cálidas aguas verde esperanza
transparentes reflejos de arenas encantadas
Sol, calor, vida y mas vida no hay espacios de
muerte para tu belleza eterna y silente.



Rapa Nui maravillosa

Las dos Ventanas.

Cuevas dobles,
que a partir de una se sumerge en la tierra
primero de rodillas,
de pronto de pie,
te bifurcas hacia los lados
y... ¡oh! que magia ancestral
imperecedera,
has llegado al mar en acantilado exterior.

29



Alfred Asís en Rapa Nui

Moai enterrado

Abrigado al pasto estás
el de imagen ancestral
al menos tú, si vez
desde tierra al caudal

Tan silente y adosado a tu tierra del amor
debes estar cansado pero al menos sin dolor.

30



Rapa Nui maravillosa

Volcán Apagado.

Aquel de escoria roja fábrica de sombreros
toba mágica de brillo fundido erais parte de Moai,
eras enorme y construida y sigues siendo magnifica.

31



Alfred Asís en Rapa Nui

Moai en Rano Raraku.

Vigilantes del tiempo,
lugar y espesura de la tierra, ellos sí,
miran hacia el mar desde las faldas de su creación
te acordarás de esos seres que cinceladas seguras
crearon tu imagen para que perduraran
desde el presente hasta el futuro.

32



Rapa Nui maravillosa

TAHAI

Brillos de atardecer adornan tu entorno
imagen pura de la creación ofreces,
panorama ansioso
lleno de color y emoción
quiero capturar este rincón.

33



Alfred Asís en Rapa Nui

AHU VAI URI

¡Oh! cielos infinitos penumbras del atardecer
será que tu nube compañera dejará rayos entrever
al son de tu luz creadora
tus matices volaran por los cielos
tu magia nos va dejando
ahora es tiempo de reflejos.



Rapa Nui maravillosa

Rano Raraku.

En la falda del volcán cientos de años pasarán en
la falda del volcán quieto
siempre ha de estar.



35

**Moai
esculpido en la toba
del volcán
Rano Raraku.**

Lava enfriada.

Desde el volcán surgiste con fuerza arrolladora
al llegar al mar te enfriaste
camino formaste
aguas encerraste
y formas de Aku aku creaste.



Rapa Nui maravillosa

Complejo Tahai.

Luces en penumbras
Moais al acecho de capturar los reflejos
de sentir el viento
viento azul del norte
viento rápido del sur
compañía innata isleña de ti.

37



Alfred Asís en Rapa Nui

ORONGO

Desde el volcán de alturas
petroglifos e islotes desde Rano Kau
el mar y el cielo
desde la tierra el universo
la isla se muestra sin esfuerzo.

38



Rapa Nui maravillosa

Ahu Vai Uri

Gastados por el tiempo por la lluvia y el viento
permaneces entre nosotros
como rasgando el firmamento das luces y sombras
seguro de tus ancestros aku aku del lugar
te cuidan sin lamento
y cuando la nube cubre tu cielo
te bañas con las lágrimas del universo.

39



Alfred Asís en Rapa Nui

Ahu Tongariki

En la falda del Poike
junto al mar y al cielo creciste y caíste,
y desde la nada volviste
en presencia y jerarquía
desde aquella lejanía.

40



Rapa Nui maravillosa

Rano Kau

Cuanta fuerza demostraste volcán furioso
caminante

parte de tu isla fabricaste
con tu vida te quedaste

eres laguna al cielo eres vigía del suelo
eres magnífico estandarte de la huella de tu arte.

De Rapa Nui has sido siempre
los que te ven no te sienten ausente
es que ya no emites sonido latente
aquí permaneces silente.

41



Alfred Asís en Rapa Nui

Atardecer en Tahai

Te iluminan desde el cielo mil colores infinitos
es la mágica creación
que transforma el panorama en mil y un resplandor
que nos deja satisfechos
es la hora del crepúsculo seguiremos al acecho.

Rey Kava Kava

Tallado en Toromiro madera extinguida
de Isla de Pascua.

Imagen soñada en recepciones aéreas
ante mis sueños te presentaste,
con mis herramientas y mis manos te hice
creación del árbol que ya no es presente.



Rapa Nui maravillosa

Ahu Vai Uri en el complejo Tahai.

Ídolos de siempre de espaldas al mar,
proteges a la Isla
anuncias tu presencia ancestral
conformas paisaje en tierra y en mar.

43



Alfred Asís en Rapa Nui

Playa de Anakena.

Suave oleaje aromas del tiempo
esmeraldas de colores
tibieza de esplendores
arena fina como seda
lengua de agua ardiente.

44



Rapa Nui maravillosa

Peces,
rostros y miradas extrañas
en estos espíritus aku aku de Rapa Nui
Un sin fin de muestras
de lo que hay mas allá de todo,
de lo que está presente
y muchos no lo ven
y muchos no lo sienten.

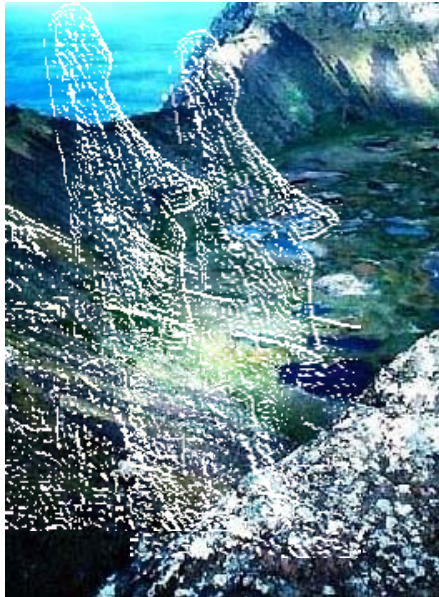
45



Alfred Asís en Rapa Nui

Gran volcán Rano Kau
imponente hacia el infinito
tu toba no fue cincelada pero tu imagen creada
por cientos de años.
Bebes la lluvia de tus frondosas nubes
transformadas en espejos azules
del sol imperecedero
o en charcos de vida plateada de luna ancestral,
tu forma y tamaño grandioso sin par
nos entrega el tiempo para soñar.

46



Rapa Nui maravillosa

Haced vagar vuestra imaginación pues,
en cada rincón encontraras la magia de la imagen
transcurrida en tiempo remoto
de aquellos ancestros que quizás están ahí
esculpidos en la roca
por la propia naturaleza creadora.

47

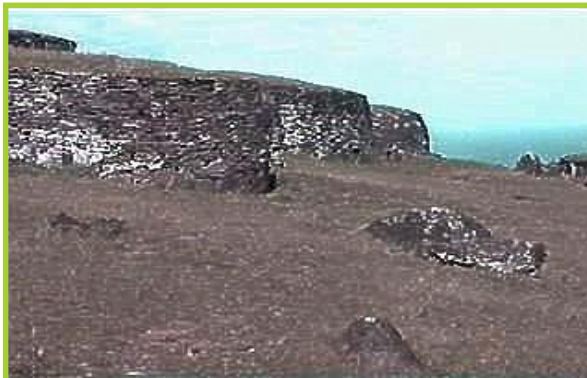


Alfred Asís en Rapa Nui

Aldea de Orongo.

Casas de piedras
habitadas
por familias isleñas
junto al volcán Rano Kau.

48



Rapa Nui maravillosa

Hare Moa.

Entrada de construcciones
de muros con piedras apiladas
servían como gallineros.

49



Alfred Asís en Rapa Nui

Pinturas del Manutara.

Quien no quiere tu imagen recrear
en fachadas cualquieras
o en principales casas
rocas tierra y mar son lugares
que siempre han de estar.

50



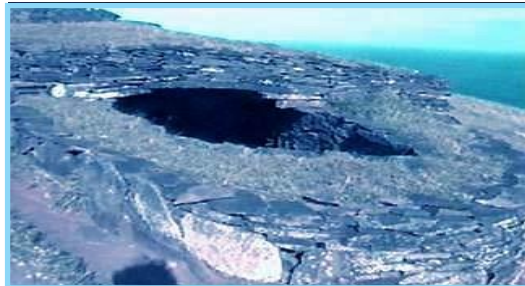
Rapa Nui maravillosa

Saqueadores.

Casas de piedras destruidas
por saqueadores
que llegaban periódicamente a la isla.

Muchos elementos antiguos
fueron llevados a occidente
y están hoy en día en Museos.

51



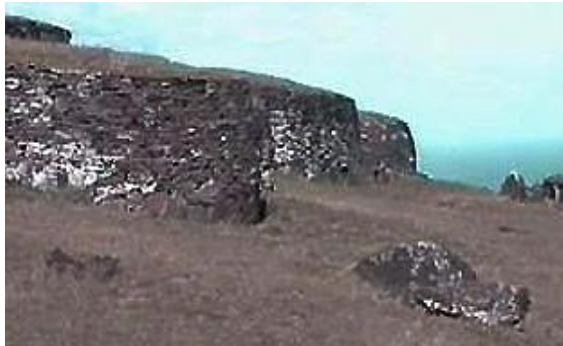
Alfred Asís en Rapa Nui

Casitas de Orongo

alineadas al mar
en ladera de volcán
con el cielo de techo

De las piedras se formaron
apilando una a una el isleño te dio vida.

52



Rapa Nui maravillosa

Cuevas subterráneas.

El magma volcánico te formó grande
y amplia
en tu interior roca sólida de volcán
cuan larga eres habitación ancestral.

53



Alfred Asís en Rapa Nui

Manavai.

Cerco de piedras de origen volcánico
que servían para
encerrar a los animales
también se usaba para proteger del viento a los cultivos
y a conservar la humedad
podían tener fácil
1.5 metros de altura.

54



Rapa Nui maravillosa

Complejo Tahai.

Desde el interior
de una Hare Moa,
podemos apreciar casi al borde del océano
el Ahu Vai Uri
que mira hacia el interior de la isla.

55



Alfred Asís en Rapa Nui

La luz penetra por la abertura
del frente de la Hare Moa
resplandor de brillos eternos
luces de antaño
trasladadas al presente
me trasladas a tiempos lejanos
veo más de lo que siento
veo desde el comienzo.

56



Rapa Nui maravillosa

Cueva en Ovahe.

De costras duras,
rojas y brillantes frente al mar de Ovahe
imagina ver desde ella
el color esmeralda del mar
el cielo azul intenso
y el calor en el aire imperante.

57

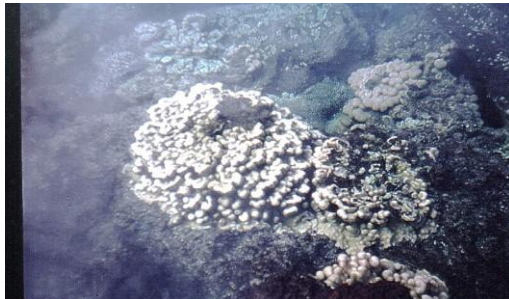


Alfred Asís en Rapa Nui

Corales del océano.

Formas caprichosas,
naturaleza viva
de profundas aguas
blancos brazos ramales
porosos troncos añejos jardín del mar
orlado de espumas
planeta alumbrado de la luna.

58



Rapa Nui maravillosa

Moai Ko Te Riku.

Como gran señor de sombrero estás
ojos de coral centros de obsidianas
erguido en el Tahai a tu gente miras todo el tiempo
eres sonidos de campanas
luces, sombras

en tibias
mañanas
en manos hermanas.



Moai en Rano Raraku.

En tu lecho silente estás dormido
desde tiempos lejanos
no alcanzaste a dejar la roca
que adherido al volcán
te ata no mirarás al mar
no mirarás a la isla
solo a tu techo de toba
tus ojos se dirigirán.

60

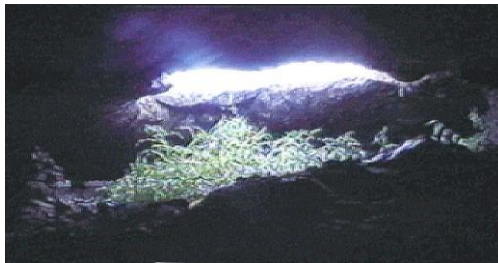


Rapa Nui maravillosa

Techos de cuevas volcánicas.

Aquel techo abierto al cielo
dejó entrar el agua de lluvia
esperaba la semilla para nacer
y en verdes ramas se creó vida
desde afuera en vientos
vida interior quieta y suave
muestras en tu plenitud
que no hay lugar adonde no llegues.

61



Alfred Asís en Rapa Nui

Lagunas volcánicas.

Roca volcánica que encierras al agua
al agua de mar
al agua de lluvia
reflejos de luz
ambiente magistral
de ensueños eres espejo
y eres mar.

62



Rapa Nui maravillosa

Motu Iti, Motu Nui, Motu Kao Kao.

Islotes que acompañan a la isla
compañeros de siempre
desde tiempos remotos
agitadas olas besan tus bordes
afiladas rocas rasgan tu ola
lugar de pájaros,
manutaras y el huevo esperan al isleño.

63



Alfred Asís en Rapa Nui

Océano Pacífico de la Isla.

La furia deja tu huella en el mar
trasladándose en la roca
estrellándose espumas voladoras blancas y sonoras
espectáculo diario
de la noche y el día
huella de la mar tardía.

64

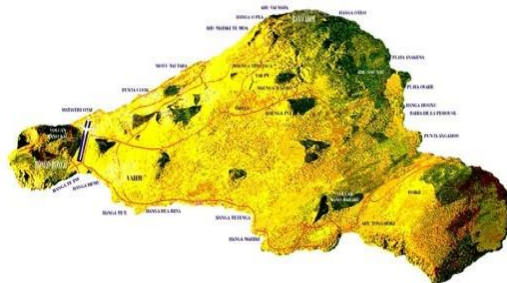


Rapa Nui maravillosa

Isla De Pascua.

Naces en medio del Pacífico
creación de volcanes encendidos
miles de años te crearon
miles de hombres te habitaron
cientos de árboles te habitaron
cuantos Moais se esculpieron
a cuantas batallas se enfrentaron
vida eterna al final consiguieron.

65



En la tierra y desde el volcán
tu imagen vino a quedar
de espaldas al cielo
cómo no queriendo ver
cómo no queriendo andar
de espaldas te verán.

66



Rapa Nui maravillosa

Lava Volcánica.

Veo tu figura clara y segura
veo la virgen con su niño
mirando al velo,
con ojos de amor
formadas en rigor
templadas por los años
brillos de antaño.

67



Alfred Asís en Rapa Nui

Vigilante de las Dos Ventanas.

Al borde de acantilado
siento tu presencia
permaneces en mi anclado
con tu imagen y conciencia
eres figura del magma
adherida eres encanto
de forma segura.

68



Rapa Nui maravillosa

Las Dos Ventanas.

Desde adentro de las cuevas
se puede ver el mar
desde una gran altura
el acantilado nos impresiona
vemos mar y cielo
de azules encontrados
desde adentro de las ventanas
como una casa encantada.

69



Tablillas parlantes.

Escrituras de los ancestros
quien pudiera descifrar
para en ellas apreciar
la cultura del lugar pasado
habitante y costumbre
no te quieres entregar.

70



Rapa Nui maravillosa

Rano Kau

Gran volcán al borde del mar
en la punta de la isla estás
desde ahí has de vigilar
a las motu del mar.
Puedes bajar al volcán
siguiendo un camino
sinuoso, casi inerte
y cuando llegues al final
darás
rienda suelta a tu gozo.

71



Alfred Asís en Rapa Nui

Volcán Rano Kau

Lagunillas en formación
de aguas lluvias por montón
vasija inerte de tiempos remotos
recibes y recibes sin titubear
aquel líquido del cielo
que la nube te ha de dar.

72



Rapa Nui maravillosa

Arco Iris.

Puede que sea el cielo
que te manda mensaje
puede que sea la luz
que te envía coraje
volcán de antaño
recibe a tu cielo alado.

73



Alfred Asís en Rapa Nui

Las Dos Ventanas.

Y al final de la ruta
nos acercamos al acantilado
abajo a gran altura
el mar espera inquieto
que bajen aquellas musas
que atrapadas e inconclusas
permanecen consteladas.



Rapa Nui maravillosa

Libros de Alfred Asís

“Encuentro con Pablo Neruda”

“Fábrica de letras del alma”

“Cien cielos de Isla Negra”

“Poesía sensible y un cuento de gatos”

“El bosque en peligro”

“Hijos benditos”

“Chile Brasil Irmãs Poetas”

“Chile hecho Poesía”

¿Por qué Padre?

"Sensibilidades"

“Muchas cosas del alma”

"A mi tierra"

"Marcha por la paz"

“Duetto maravilloso”

Con Sandra Galante de Brasil

“Almas desnudas, cuerpos ardientes”

con Astrid Sofía de Colombia

“Amor desde el alma”

Con Rossibel Ipanaqué de Perú

Alfred Asís en Rapa Nui

“Mensajes y poesía”
“Amor puro, puro amor”
"Mi paso por la patagonia chilena"
“Cosecha de Isla Negra”
“Gatos rescatados”
“Encuentro con Rapa Nui”
“Poesía y relato”
“Deseos ardientes”
"Gráfica poética I"
"Gráfica poética II"
"Gráfica poética III"
"Encuentro con César Vallejo"
"Del alma y de la tierra"
"Títulos sugeridos" Sugeridos por poetas
"Epígrafes, frases y otros"
sugeridos por poetas
“Encuentro con Pablo Neruda, español-portugués”
“Puro amor, amor puro”
“Filosofía simple”
“Filosofando con las aves de Isla Negra”
“Espíritu de Isla Negra”
“Comportamientos”
“De mar a cordillera” con Yaky García

Rapa Nui maravillosa

“Poesía a dos versos”

“Palabras Del alma”

“Cartas de amor”

“Primavera en tus ojos”

“Cuentitos reales de gatitos de Isla Negra”

“Reflexionando”

“La historia de Camil”

“Buenas enseñanzas y picardías”

“Mensajes”

“Rapa Nui”

“Rumbo a la incierto”

“Extinción o realidad”

“La historia del Michu”

“Un cuento de gatos”

“Peligro en el altiplano”

“Hamed”

“¿Qué?”

POETAS, ESCRITORES Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

[Antologías-recopilaciones](#)

["UN POEMA A PABLO NERUDA"](#)

["MIL POEMAS A PABLO NERUDA"](#)

["MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"](#)

["MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"](#)

["MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"](#)

["MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"](#)

["MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"](#)

["A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"](#)

["HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"](#)

["I SEMILLERO VALLEJIANO"](#)

["II SEMILLERO VALLEJIANO"](#)

["Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra"](#)

["HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"](#)

["CENTENARIO DE NICANOR PARRA"](#)

["HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"](#)

["HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"](#)

["¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA](#)

["HOMENAJE A ANA FRANK"](#)

["HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"](#)

["HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"](#)

["Epígrafes"](#)

["Títulos sugeridos"](#)

["Homenaje a Túpac Amaru"](#)

["Homenaje a las voces celestiales"](#)

["Homenaje a Alfonsina Storni"](#)

["Homenaje a Federico García Lorca"](#)

["Gatos poetas"](#)

["Homenaje a Antonio Machado"](#)

Rapa Nui maravillosa

"Gabriela Mistral del Valle natural"

"Identidad de los pueblos"

"Homenaje a Martin Luther King"

"Homenaje José Carlos Mariátegui"

"Sociedades enfermas"

"Homenaje a Jorge Luis Borges"

"Homenaje a Víctor Jara"

"A los niños de Siria"

"Homenaje a Mario Benedetti"

"El agua de vida"

"Poetas y niños en navidad"

"Todos somos África"

"Cartas a Donald Trump"

"Homenaje a Miguel de Unamuno"

"Homenaje a Rubén Darío"

"Homenaje a Ángel Parra"

"III Semillero vallejiano"

"Homenaje a Diana de Gales"

"Pachacútec y Atahualpa"

"103 Años de Nicanor Parra"

"I SEMILLERO MISTRALIANO"

"Homenaje a Ciro Alegría"

"Homenaje a Benito Juárez"

"Homenaje a Poli Délano"

"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"

"Un borde azul para Bolivia"

"Centenario de Violeta Parra"

"Mil almas, mil obras"

"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"

"Reflexiones"

"Positivo"

"VersAsís"

"Alerta niños y padres del mundo"

"A Miguel de Cervantes Saavedra"
"Homenaje a Thiago de Mello"
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"
"Susurros al oído"
"Décimas y otras letras a la paz"
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)
"Centenario de César Alva Lescano"
"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA
"Homenaje cascos blancos de Siria"
"Sonetos y otras letras"
"IV Semillero Vallejano"
"Family"
"Eros-Ticum"
"Niños de paz y humanidad"
"Homenaje a Charles Baudelaire"
Homenaje a "Cantinflas"
"Aborto"
"Nicaragua Detente"
"Los nuestros"
"Paz y felicidad de la humanidad"
"Detrás de la puerta"
"Sociedades"
"Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"
"Todos somos culpables"
"De la tierra al cielo"
"Los poetas en navidad"
"Buenos deseos para el 2019"
¿Qué pasa contigo Venezuela?
"Color de piel"
" Bendita naturaleza"
"Amor y semejanza"
Concurso, creación "VersAsís"
VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba
VersAsís de Ana María Galván Rocha

Rapa Nui maravillosa

Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas
Magali Aguilar Solorza miles de poemas
Hanna Barco miles de poemas
Elías Antonio Almada miles de poemas
José Martínez Alderete miles de poemas
Varenka de Fátima miles de poemas
José Santiago miles de poemas
Elisa Barth miles de poemas
Fidel Alcántara Lévano miles de poemas
"VersAsís a personajes"
"Los niños de Cali-Colombia"
"Homenaje al día de la tierra"
"Amor de mar a cordillera"
Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"
René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas
Ximena Sánchez, Santiago de Chuco
"V Semillero Vallejiano"
Foncho Ferrando miles de poemas
Ricci Keun miles de poemas
Maura Sánchez miles de poema
Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda
Homenaje a los 100 años de Los Heraldos Negros de César Vallejo
Homenaje Desde Isla Negra Al Oriente
Mujer Versus Hombres
Semillero mundial de los niños (Niños del mundo)
Los niños del frío y el hambre
Desde Isla Negra al Oriente (Poetas de Oriente)
II Semillero Mistraliano (Niños de Chile)
[http://alfredasis.cl/ASIS AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)
Jairo Dealba "VersAsís"
Homenaje al aniversario de la muerte de Neruda
Homenaje a Víctor Paz Estenssoro

[Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo](#)
[Bringham Young University Taller VersAsís de Mara L. García](#)
[La alegría debe llegar, América convulsionada](#)
[VI Semillero Vallejano](#)
[Medio ambiente-cambio climático. Litoral de los poetas](#)
[Desde Cuba a José Martí](#)
[Tres días de duelo a César Alva Lescano](#)
[Habla el alma 2020](#)
[Homenaje a Germán Patrón Candela](#)
[Pueblos ancestrales](#)
[César Alva Lescano, miles de poemas](#)
[Juanita Conejero, miles de poemas](#)
[Eric Cobas, miles de poemas](#)
[Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco](#)
[Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco](#)
[Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco](#)
[Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco](#)
[Colegio César Vallejo niños de Santiago de Chuco](#)
[Colegio Idelfonso](#)
[Colegio Karl Weiss](#)
[Colegio Virgen de la puerta, Salaverry](#)
[Colegio Ciencias Integradas, Salaverry](#)
[Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N° 35 Guadalupe](#)
[I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-Guadalupe](#)
[Corporación de Educación Popular, Trujillo](#)
[Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo](#)
[Escuela Alto Trujillo](#)
[I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua](#)
[Colegio Belen](#)
[Colegio matemático católico](#)
[Universidad María Auxiliadora](#)
[Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-Tumbes](#)
[Súper luna en el año bisiesto 2020](#)
[Día del amor y la amistad 2020](#)

Rapa Nui maravillosa

[Mil frases del mundo](#)

[Homenaje a la mujer 2020](#)

["Semejantistas" 2020](#)

[Homenaje a médicos y enfermeros COVID-19](#)

[Homenaje a "Marco Martos Carrera"](#)

[Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"](#)

[Homenaje a José Luis Castro de El Cusco](#)

[Homenaje a las trece rosas](#)

[Hambre en pandemia](#)

[Homenaje a Malala Yousafzai](#)

[Homenaje a Ernesto Kahan](#)

[Esperanza viva](#)

[Homenaje a René Aguilera Fierro](#)

[Espíritus de Antonio Huillca Huallpa y Túpac Amaru](#)

www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf

[Alma de Rapa Nui](#)

["Premio Alfred Asís 2020" Irene Fernández](#)

[Homenaje a Jorge Aliaga Cacho](#)

[Alma de Santiago de Chuco,](#)

[Capulí, Vallejo y su tierra,](#)

[Poetas del mundo Isla Negra](#)

[Homenaje a Tania Castro González de El Cusco](#)

[Semillero mundial de los niños 2021](#)

[Homenaje a Leoncio Bueno](#)

[Homenaje a Víctor José la Chira](#)

[Homenaje a Octavio Paz](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de Brasil](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de Argentina](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de España](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de México](#)

“VersAsís”

Mil VersAsís 2022

50 "VersAsís" Ana María Galván Rocha

50 "VersAsís" Mara L. García

50 "VersAsís" Justo A. Pérez Betancourt

50 "VersAsís" Elisa Barth

50 "VersAsís" Damaris Marrero Lupo

50 "VersAsís" Maura Sánchez Benites

50 "VersAsís" José Hilton Rosa

50 "VersAsís" Fidel Alcántara Lévano

50 "VersAsís" Conceição Maciel

50 "VersAsís" Ernestina Lumher

50 "VersAsís" Magali Aguilar Solorza

50 "VersAsís" Ernesto R. del Valle

50 "VersAsís" Paulo Vasconcellos

50 "VersAsís" Rossibel Ipanaqué Madrid

50 "VersAsís" Roselena de Fátima Nunes F.

Rapa Nui maravillosa

Los poetas y escritores en pandemia
Semejantistas con más de dos mil poemas virtuales

Isla Negra virtual 2021

La Paz y no la guerra
con el Círculo Universal
de Embajadores de la paz
Francia-Suiza

Vallejianos, revista del norte, Trujillo-Perú
Semillero San miguelino El Callao Perú
Semillero mundial 2022

Homenaje a Lionel Messi

Homenaje a Lucy Carlosama
Premio Alfred Asís 2022 Aurora Mendiberry

Congreso Georgette de Vallejo

Cien poemas a Neruda

Homenaje a Rafael Cadenas

Semana Nerudiana 2023
VersAsís a Neruda 50 años 2023

Homenaje a Narges Mohammadi, premio Nobel de la paz
2023

Escuela Literaria Municipal Alfonsina

Escuela Literaria Municipal Alfonsina-2

Semillero de los niños de Panamá

Semillero de los niños de Chimbarongo

Semillero de los niños de Brasil

Embajadores Círculo Universal de la paz por Israel-Líbano

Dos Círculos rojos

Escudos de México

Mujeres de octubre

Homenaje a Ricardo Ferrando Keun

Pintores 2023

II Congreso Georgette Philippart, Aula Capulí

Rapa Nui maravillosa

**Premio Alfred Asís 2021
Semillero mundial de los niños
alumnos del mundo.
18 alumnos premiados:**

1 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Cícero Livino da Silva Neto](#)
Brasil

2 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Pablo Esteban Campos Mena](#)
Perú

3 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Sofía Andrade](#)
Panamá

4 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Adriana Sáez Rivera](#)
Panamá

5 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Liliana González](#)
México

6 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Sabrina León](#)
México

7 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Mayra Ayelén Jiménez](#)
Argentina

87

**Solamente
los grandes de espíritu
sienten, ven y hacen las cosas
desde el corazón
y no por obligación
ni por influencias ajenas
a su voluntad.**

88

Alfred Asís



Rapa Nui maravillosa

Han destrozado el mundo que se encuentra al borde del colapso.

Han ensuciado y cambiado los acuerdos de la creación.



La convivencia pacífica, la agresión es parte de un sistema personal y autoritario.

Las arcas fiscales, que han sido un patrón de “servirse” de todo lo que esté a mano.

El entendimiento, ya no es tal, se vocifera ante cualquier tema que no le agrada a otros.

El diálogo civilizado, no hay razonamiento cada uno ve, siente y se expresa a su manera.

La palabra, se ha tergiversado, han cambiado la originalidad del dialecto y su simple comprensión.

La paz, la han transformado en guerra, en ataques a pueblos y a individuos, la cuestión es vender más armas y apoderarse de los más débiles.

La naturaleza, la han ensuciado, han derramado elementos que matan, la han depredado y quemado.

Los animales, los han encerrado, cazado y les han infringido sufrimientos a los cuales no tienen escapatoria.

El mar, lo han depredado, capturado indiscriminadamente a los peces, las ballenas y ensuciado sus aguas con elementos químicos, plásticos y basura.

Los cuerpos, los cambian, les ponen aditivos, los ensucian para tratar de cambiar lo que la creación les dio.

El “todos” que ha sido universal, lo han desarticulado y desarmado a gusto y placer, tratando de imponerlo a todos los que lo acepten.



Traducción:
Bella Clara Ventura

Alfred
Asís

They have destroyed the world that is on the brink of collapse.
They have stained and changed the agreements of creation.

Peaceful coexistence, aggression is part of a personal and authoritarian system.

The fiscal resources, which have been a pattern of "use" of everything that is at their hands.

The understanding, it is no longer such, it shouts before any subject that does not agree with others.

Civilized dialogue, no reasoning each one sees, feels and expresses himself in his own way.

The word, has been misrepresented, they have changed the originality of the dialect and its simple understanding.

Peace, they transformed into war, into attacks to peoples and individuals, the question is to sell more weapons and grasp the weakest.

Nature, they have dirty it, they have spilled elements that kill, they have depredated and burned it.

Animals, have been locked up, hunted, and inflicted suffering from which they have no escape.

The sea, they have depredated it, captured indiscriminately the fish, the whales and polluted its waters with chemical elements, plastics and garbage.

The bodies, they change them, they put additives on them, they dirty them to try to change what creation gave them.

The "everyone" that has been universal, has been dismantled and disarmed at ease and pleasure, trying to impose it to all who accept it.

Rapa Nui maravillosa



Traducción:
Bella Clara Ventura

Ils ont détruit le monde qui est au bord de l'écroulement.
Ils ont souillé et changé les accords de la création.

Coexistence pacifique, l'agression fait partie
d'un système personnel et autoritaire.
Les caisses budgétaires, qui ont été un modèle d'
"utiliser" tout ce qui est à portée de main.
L'entendement, n'est plus le même, ça hurle
face à tout sujet que les autres n'apprécient pas.
Le dialogue civilisé, plus de raisonnement.
Chacun y voit, ressent et s'exprime à sa façon.

Le mot, a été troqué, il a changé
l'originalité du dialecte et sa simple compréhension.
La paix s'est transformée en guerre, en attentats
contre les peuples et les individus, il s'agit de vendre
davantage d'armes et de s'emparer des plus faibles.
La nature, ils l'ont salie, ils y ont renversé
des éléments qui l'ont tuée, ils l'ont négligée et l'ont brûlée.
Les animaux ont été enfermés, chassés et soumis à des
souffrances, sans la moindre échappatoire.
La mer, ils l'ont dépravée, ils ont capturé sans discernement
poissons et baleines et ils ont pollué les eaux avec
des éléments chimiques, des plastiques et des déchets.
Les corps, ils les changent, ils y mettent des additifs, ils les salissent
afin de tenter de bouleverser ce que la création leur a donné.
Le "tout le monde" qui a été universel, fut démantelé
et désarmé à l'aise et au plaisir, pour essayer de l'imposer
à tous ceux qui l'acceptent.

Hanno distrutto il mondo che è sull'orlo del collasso.
Hanno sporcato e cambiato gli accordi della creazione.

La convivenza pacifica, l'aggressività fa parte di un sistema personale e autoritario.

Le casse tributarie, che sono state un modello per "servire" tutto ciò che è a portata di mano.

L'intesa non è più tale, è divulgata prima di qualsiasi tema che non piaccia agli altri.

Il dialogo civile, non c'è ragionamento, ognuno vede, sente e si esprime a modo suo.

La parola è stata distorta, l'originalità del dialetto e la sua semplice comprensione sono cambiate.

La pace l'hanno trasformata in guerra, in attacchi a popoli e individui, la questione è vendere più armi e sequestrare i più deboli.

La natura, l'hanno sporcata, hanno sparso elementi che uccidono, l'hanno depredata e bruciata.

Gli animali sono stati rinchiusi, cacciati e gli hanno inflitto sofferenze alle quali non hanno scampo.

Il mare è stato depredato, catturando indiscriminatamente pesci e balene e sporcando le sue acque con sostanze chimiche, plastica e immondizia.

I corpi, li modificano, li aggiungono, li sporcano per provare a cambiare ciò che la creazione ha dato loro.

Il "tutti" che è stato universale è stato disarticolato e disarmato a propria volontà e piacere, cercando di imporlo a tutti coloro che lo accettano.



Traducción:
Elisa Mascia

Rapa Nui maravilhosa



Traducción
por Malu Otero

Devastaram o mundo que se encontra à beira do colapso.
Conspurcaram e transformaram os pactos da criação.

A convivência pacífica: a agressão é parte de um sistema pessoal e autoritário.

Os cofres fiscais, que tem havido um padrão de “servir-se” de tudo o que está ao alcance.

O entendimento, já não é tal qual; se vocifera ante qualquer tema que não agrade aos outros.

O diálogo civilizado, não há arrazoado, cada um vê, sente e se expressa à sua maneira.

A palavra, tem sido alterada, mudaram a originalidade do dialeto e a sua simples compreensão.

A paz foi transformada em guerra, em ataques aos povos e aos indivíduos, a questão é vender mais armas e apoderar-se dos mais fracos.

A natureza foi poluída, derramaram elementos que matam, foi depredada e queimada.

Os animais foram aprisionados, caçados e foram infringidos sofrimentos dos quais não tinham como escapar.

O mar foi depredado, os peixes e as baleias foram capturados indiscriminadamente e sujaram as águas com elementos químicos, plásticos e lixo.

Os corpos foram mudados por ação dos aditivos químicos, são alterados para mudar o que foi dado pela criação original.

O “TODOS”, que tem sido universal, foi desarticulado e desarmado ao bel prazer de alguns que tratam de impor a aceitação dessas mudanças.