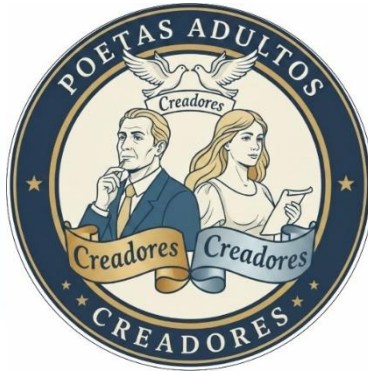


**“VERSASÍS**



**VersAsís**

**Premio a la creación**

**a**

**Mariela Hung Sue**

**Cuba**



**1**

# Alfred Asís

## Propiedad intelectual

2024-S-507



Ministerio de  
las Culturas,  
las Artes y  
el Patrimonio

Gobierno de Chile



DEPARTAMENTO  
DE DERECHOS  
INTELECTUALES  
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

2



**Edición, publicación Alfred Asís**

**Advertencia:**

**Todas las partes de este libro, incluyendo el diseño de la cubierta, puede reproducirse, almacenarse o transmitirse por medio, eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o fotocopia, con el permiso su autora respetando el contenido y toda su estructura.**

**Libre para imprimir.**

**Si este generara algún recurso económico, se pide que este sea usado en la Literatura y Cultura para el desarrollo de los alumnos de los pueblos del mundo.**

**Isla Negra, marzo 2026**

**[poeta@alfredasis.cl](mailto:poeta@alfredasis.cl)**

**[www.alfredasis.cl](http://www.alfredasis.cl) (©) 2024-S-507**

**Los "VersAsís"  
son una forma poética.  
Características principales de  
esta forma de escritura:**

**Estructura:**

**Algo importante que se ha sucedido en la creación de nuevas formas literarias son los VersAsís una composición de 8 versos con escala de palabras desde dos a cuatro y sigue con cuatro y termina con dos, en la cual es posible desarrollar un concepto, un título.**

**El principal libro de Concepción mundial tuvo mil VersAsís y en las antologías se ha seguido escribiendo sobre el mismo lo cual me llevó a entregar premios por su trabajo al escritor José Hilton Rosa de Brasil y a Eric Cobas de Cuba,**

## “VERSASÍS

además de ser premiados otros 15 con su propio libro de VersAsís conteniendo 50 de sus creaciones.

Todos han sido publicados en mi página oficial. [www.alfredasis.cl](http://www.alfredasis.cl)

Consisten en poemas cortos compuestos por dos estrofas de cuatro versos cada una.

Los versos deben seguir un patrón de rima, ya sea asonante o consonante.

**Propósito:**

El objetivo de los "VersAsís" es concentrar ideas y reflexiones sobre personas, hechos o conceptos importantes.

Buscan estimular el pensamiento y la creatividad, invitando a jugar

**con las palabras y a encontrar significados profundos.**

**Temática:**

**La temática es libre, lo que permite abordar una amplia variedad de temas y perspectivas.**

**La temática debe ser rebuscada, y la idea es que tenga una forma literaria nueva.**

**Accesibilidad:**

**A pesar de su estructura definida, los "VersAsís" están diseñados para ser accesibles a personas de todas las edades, incluyendo niños y adultos.**

**La idea es que la estructura no tenga muchos obstáculos, para que así, cualquier persona pueda crearlos.**

## “VERSASÍS

**En resumen, los "VersAsís" son una forma poética que combina una estructura precisa con la libertad creativa, invitando a la reflexión y al juego con el lenguaje.**

**\*\*\***

**En esta obra valoro la creatividad que nos lleva a un mundo amplio y generoso de Mariela Hung Sue, quien asimiló perfectamente esta nueva forma de escritura y nos lleva una variedad ENORME DE títulos que con maestría desarrolla en los 8 versos de cada uno de sus 50 "VersAsís".**

**Alfred Asís**

**Inicio de los “VersAsís”  
de  
Mariela Hung Sue.**

**Cuba.**



**VersAsís.**

**La planta.**

**La clavelina  
me encanta.  
su flor divina  
en las tardes canta  
y alegra la natura.  
Crece muy bonita  
dócil figura  
luce bendita.**

**“VERSASÍS**

**La Rosa**

**Esbelta señora  
Suave piel  
Perfume que añora.  
La Paz del vergel.  
En noches de amores,  
es amante luna  
despliega candores  
cual fortuna.**

**\*\*\***

**Madre.**

**Amor Sempiterno  
real hermoso.**

**Sentir lo eterno**

**Por un ángel piadoso.**

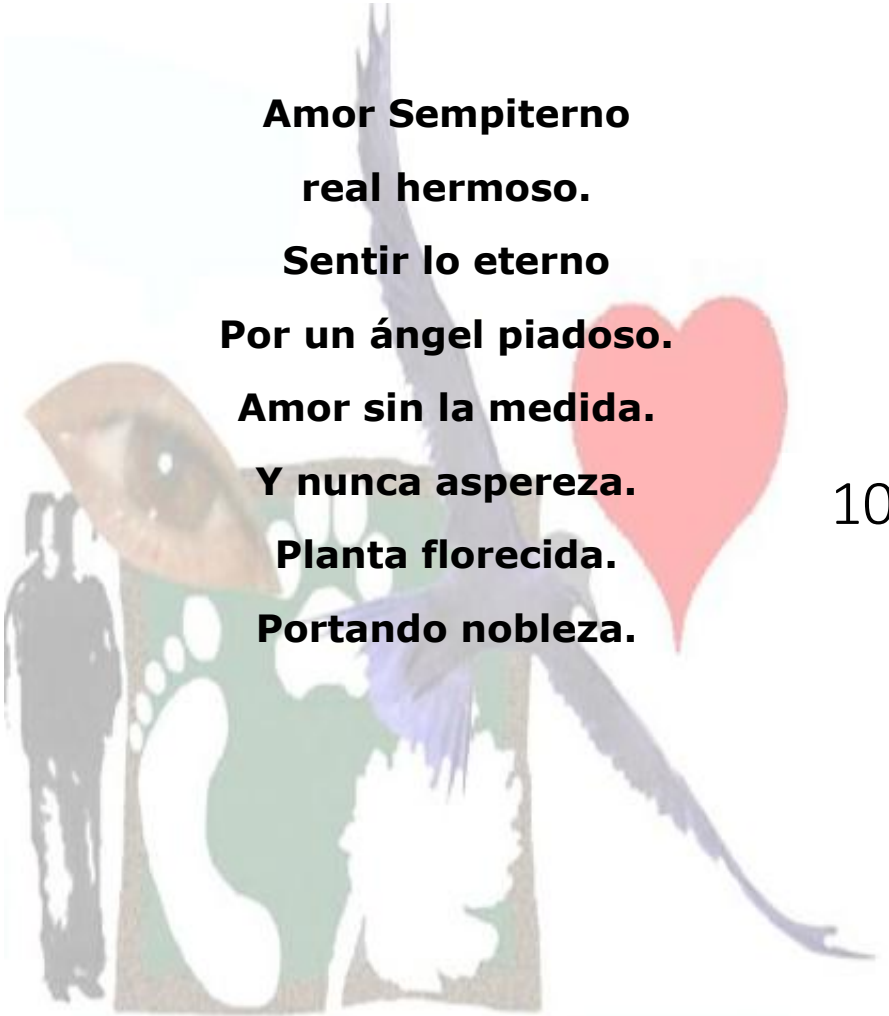
**Amor sin la medida.**

**Y nunca aspereza.**

**Planta florecida.**

**Portando nobleza.**

10



**“VERSASÍS**

**Libertad.**

**Sin cadenas**

**cual torrente**

**No sufrir penas.**

**Y disfrutar del ambiente,**

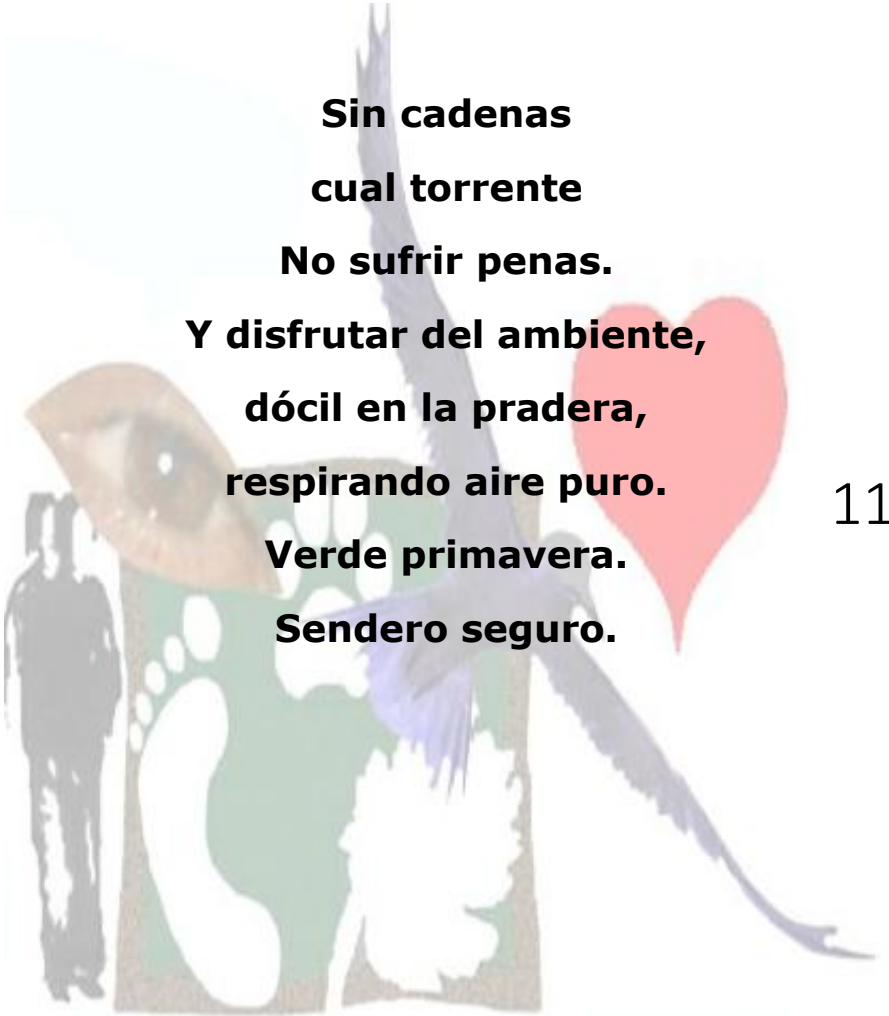
**dócil en la pradera,**

**respirando aire puro.**

**Verde primavera.**

**Sendero seguro.**

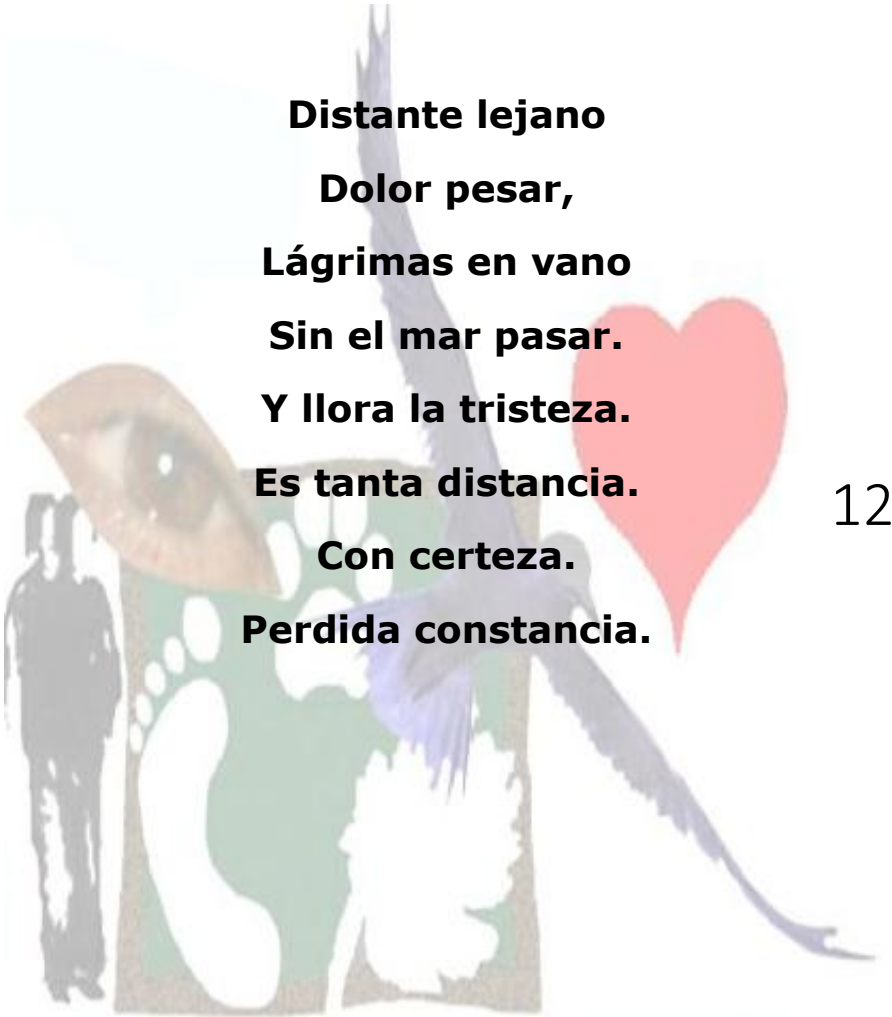
11



## **Lejanía.**

**Distante lejano  
Dolor pesar,  
Lágrimas en vano  
Sin el mar pasar.  
Y llora la tristeza.  
Es tanta distancia.  
Con certeza.  
Perdida constancia.**

12



## **“VERSASÍ**

**Amanecer.**

**Vida temprana.**

**Alba mece.**

**La luz lozana.**

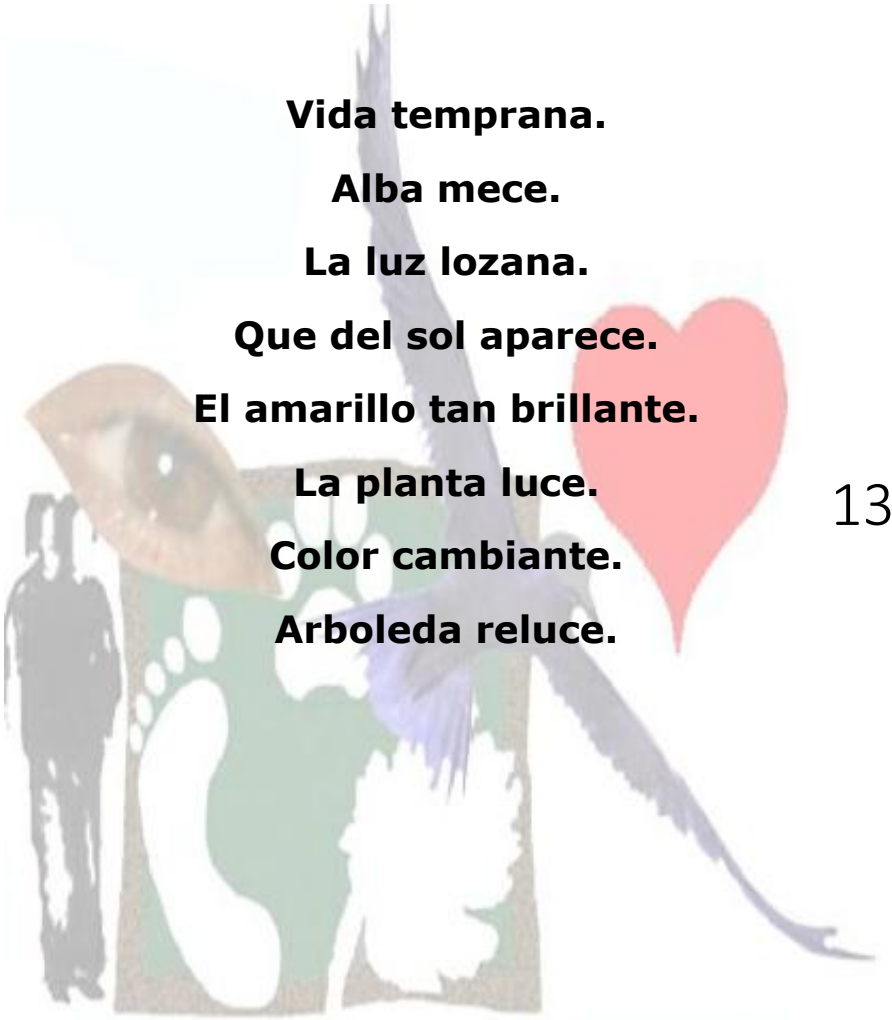
**Que del sol aparece.**

**El amarillo tan brillante.**

**La planta luce.**

**Color cambiante.**

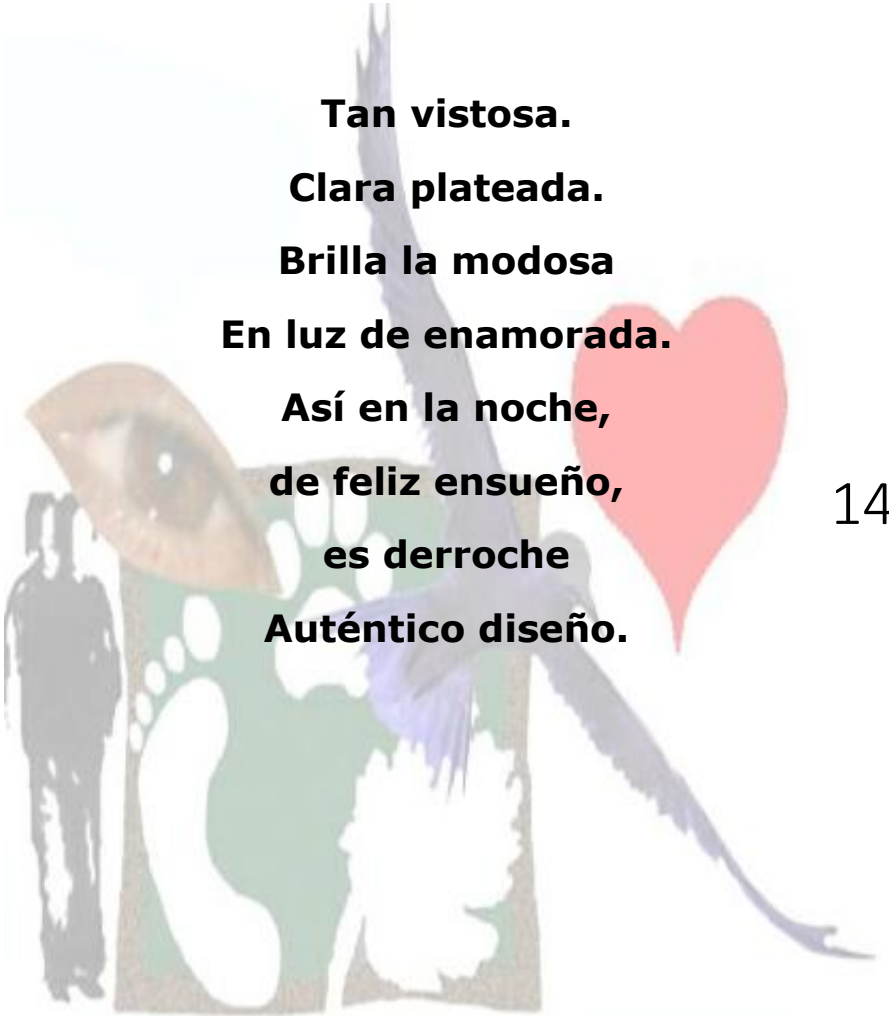
**Arboleda reluce.**



**Luna.**

**Tan vistosa.  
Clara plateada.  
Brilla la modosa  
En luz de enamorada.  
Así en la noche,  
de feliz ensueño,  
es derroche  
Auténtico diseño.**

14



**“VERSASÍS**

**Usted**

**Lo quiero.**

**Fiel amigo.**

**Usted mi compañero.**

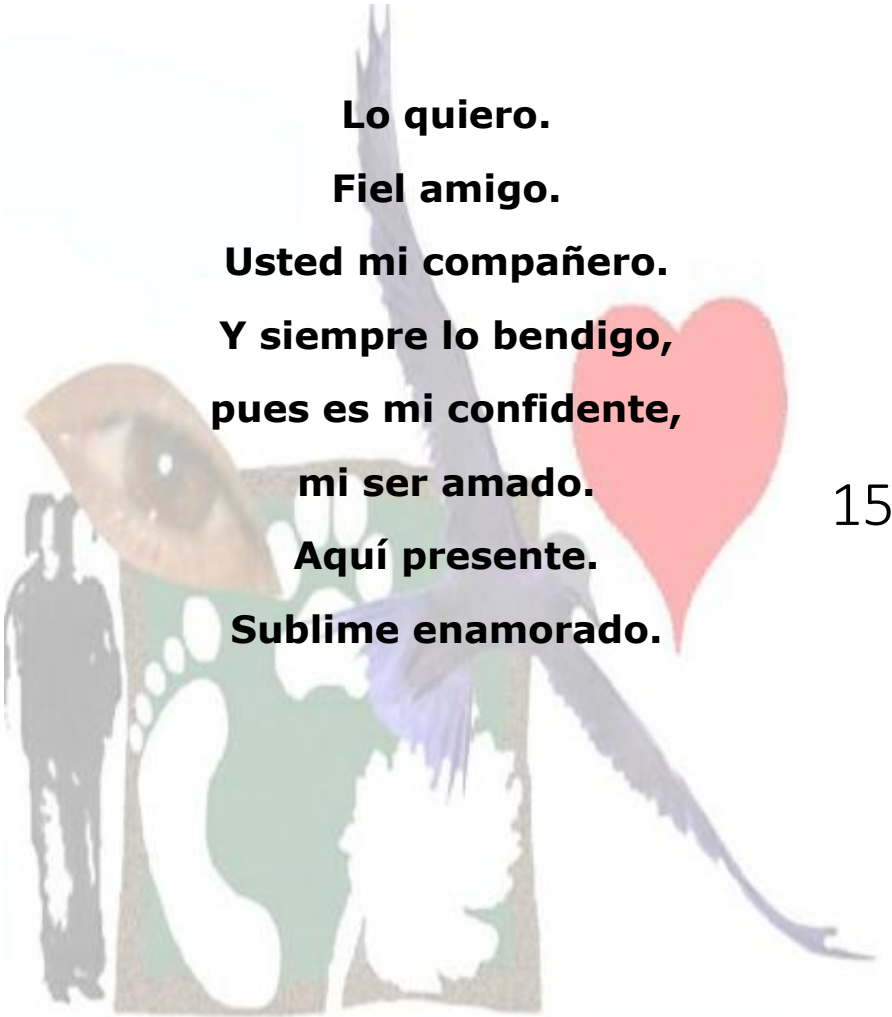
**Y siempre lo bendigo,  
pues es mi confidente,**

**mi ser amado.**

**Aquí presente.**

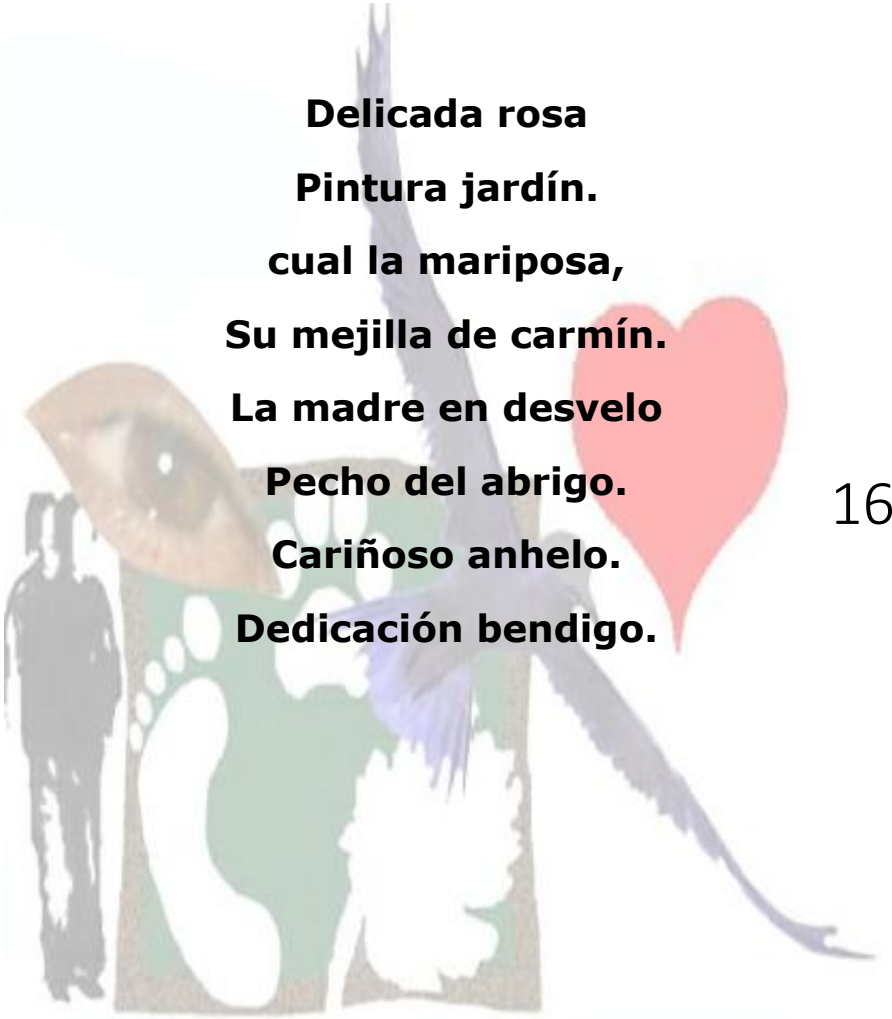
**Sublime enamorado.**

15



## **Mujer.**

**Delicada rosa  
Pintura jardín.  
cual la mariposa,  
Su mejilla de carmín.  
La madre en desvelo  
Pecho del abrigo.  
Cariñoso anhelo.  
Dedicación bendigo.**



## **“VERSASÍS**

**Amor.**

**Es sano**

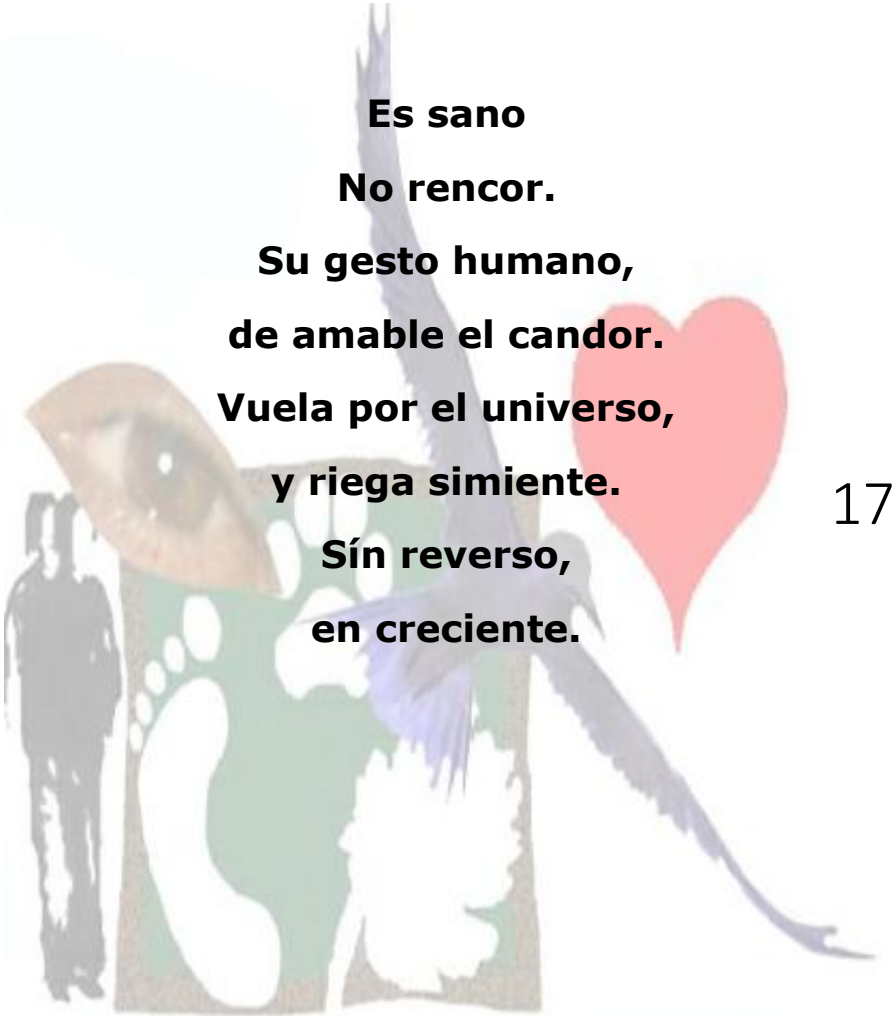
**No rencor.**

**Su gesto humano,  
de amable el candor.**

**Vuela por el universo,  
y riega simiente.**

**Sín reverso,  
en creciente.**

17



**Dama.**

**Delicada ternura.**

**Ademán sincero.**

**Agradable y pura.**

**En su frente lucero.**

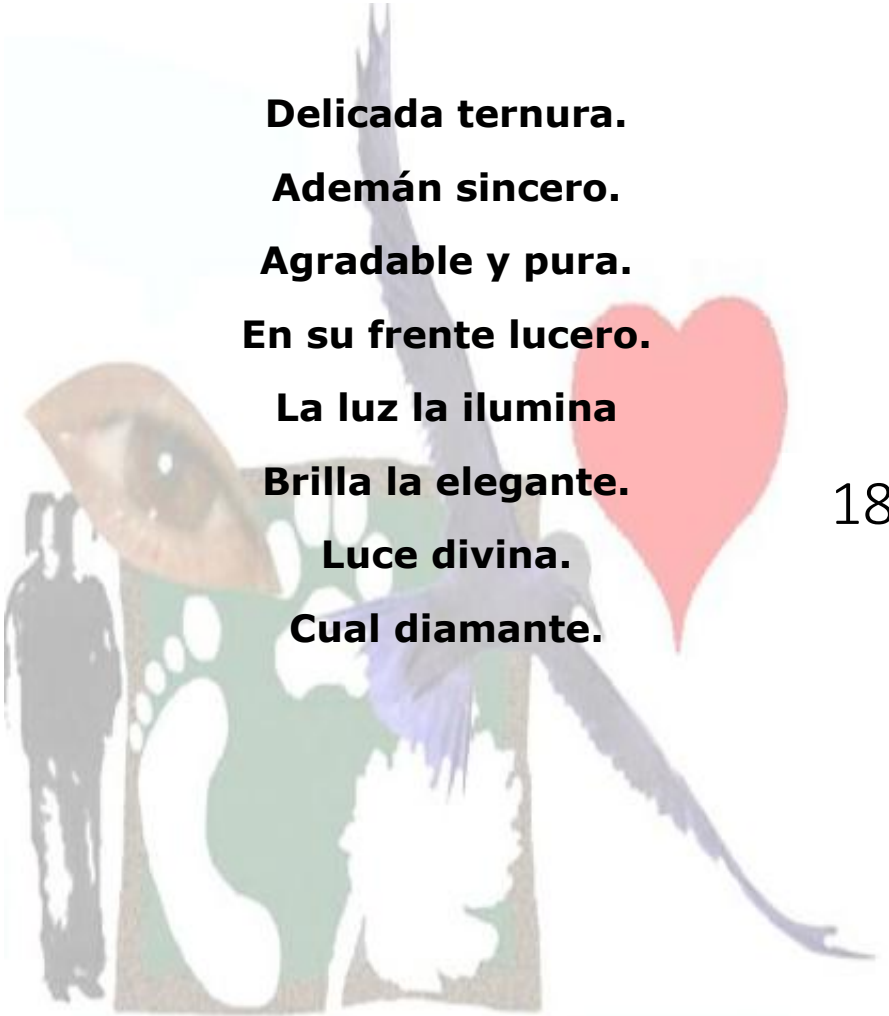
**La luz la ilumina**

**Brilla la elegante.**

**Luce divina.**

**Cual diamante.**

18



# **“VERSASÍ**

## **Primavera**

**Luz verdor**

**Natura renace**

**Abrazos de amor**

**en la flora place**

**en colores la vida**

**Especies en reproducción**

**Placidez nacida**

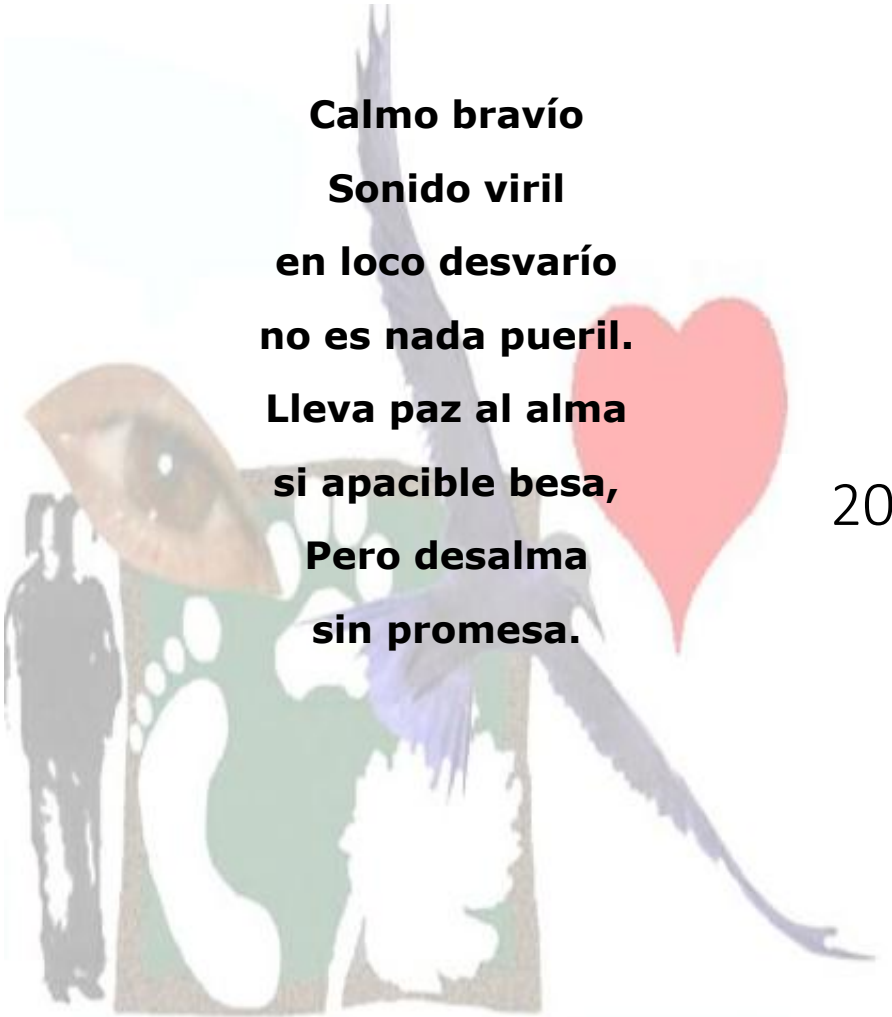
**Deleite canción.**



## **Mar**

**Calmo bravío  
Sonido viril  
en loco desvarío  
no es nada pueril.  
Lleva paz al alma  
si apacible besa,  
Pero desalma  
sin promesa.**

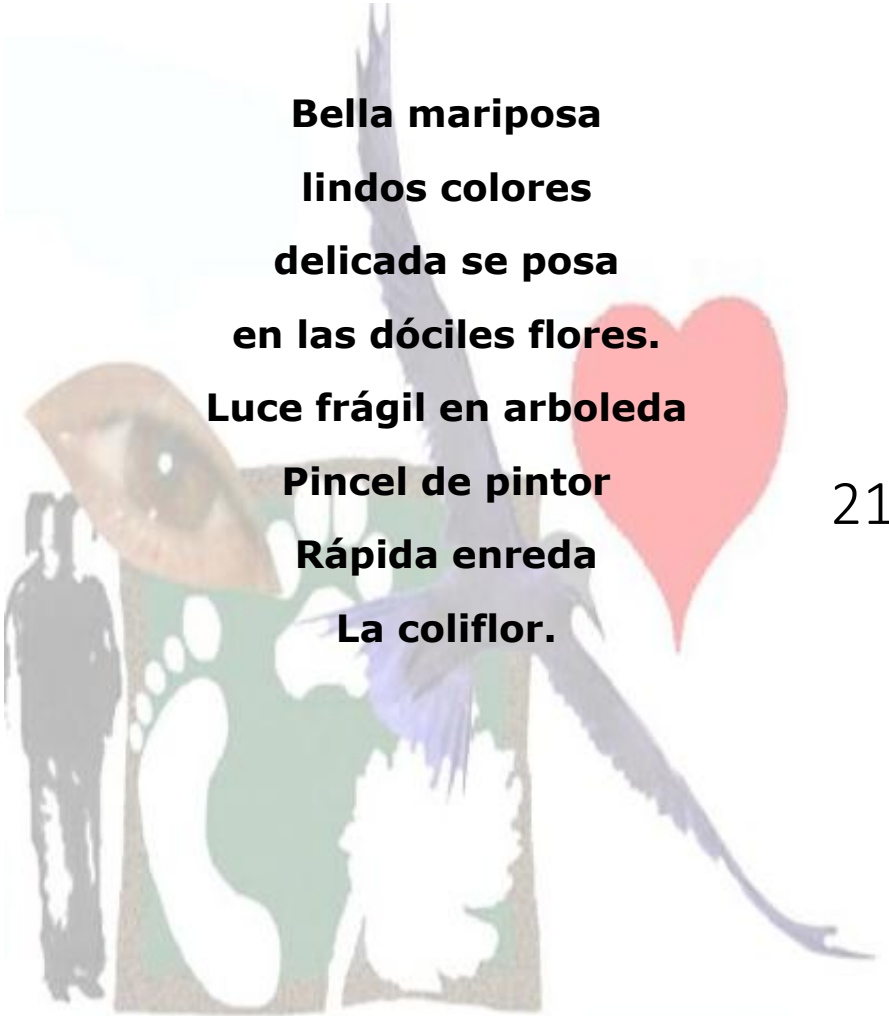
20



## **“VERSASÍS**

### **Mariposa.**

**Bella mariposa  
lindos colores  
delicada se posa  
en las dóciles flores.  
Luce frágil en arboleda  
Pincel de pintor  
Rápida enreda  
La coliflor.**



**Floresta.**

**La floresta  
Esplendor colorido.  
Frutas en cesta  
y del verde vestido  
Fresca espiga de azucena  
Erguida ya florece  
Mirada amena.  
Se mece.**

22

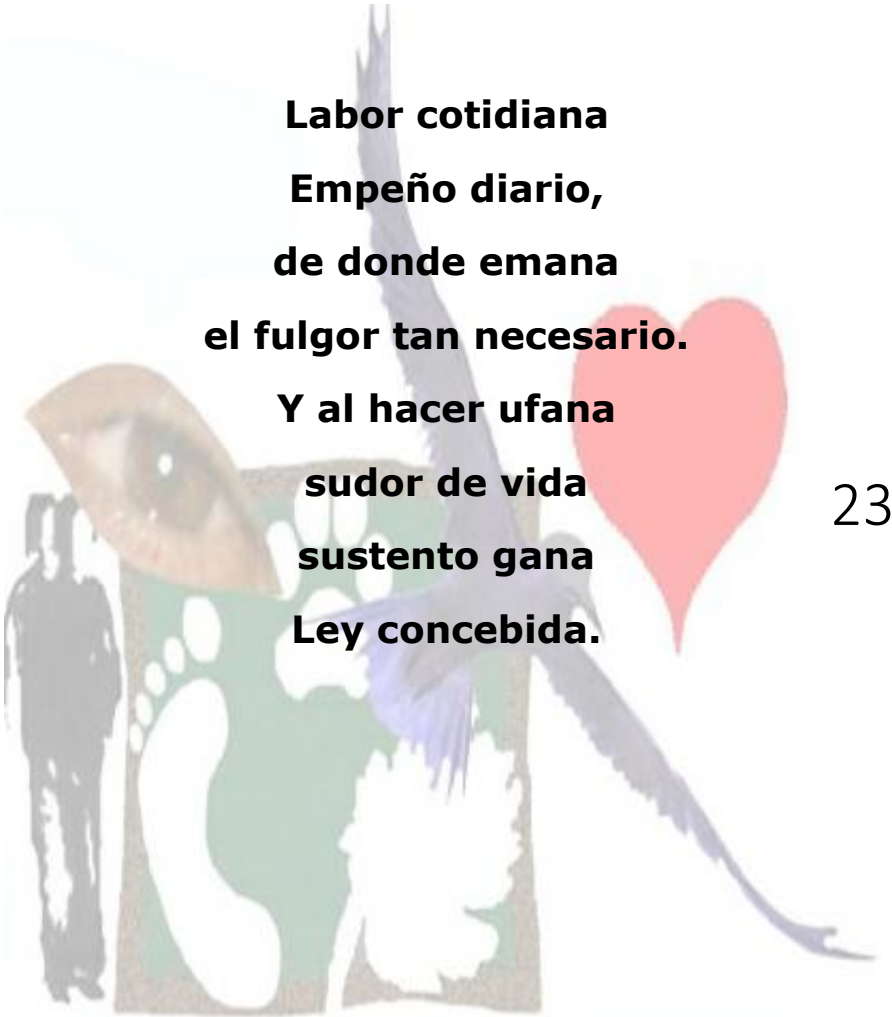


## **“VERSASÍS**

### **Faena.**

**Labor cotidiana  
Empeño diario,  
de donde emana  
el fulgor tan necesario.**

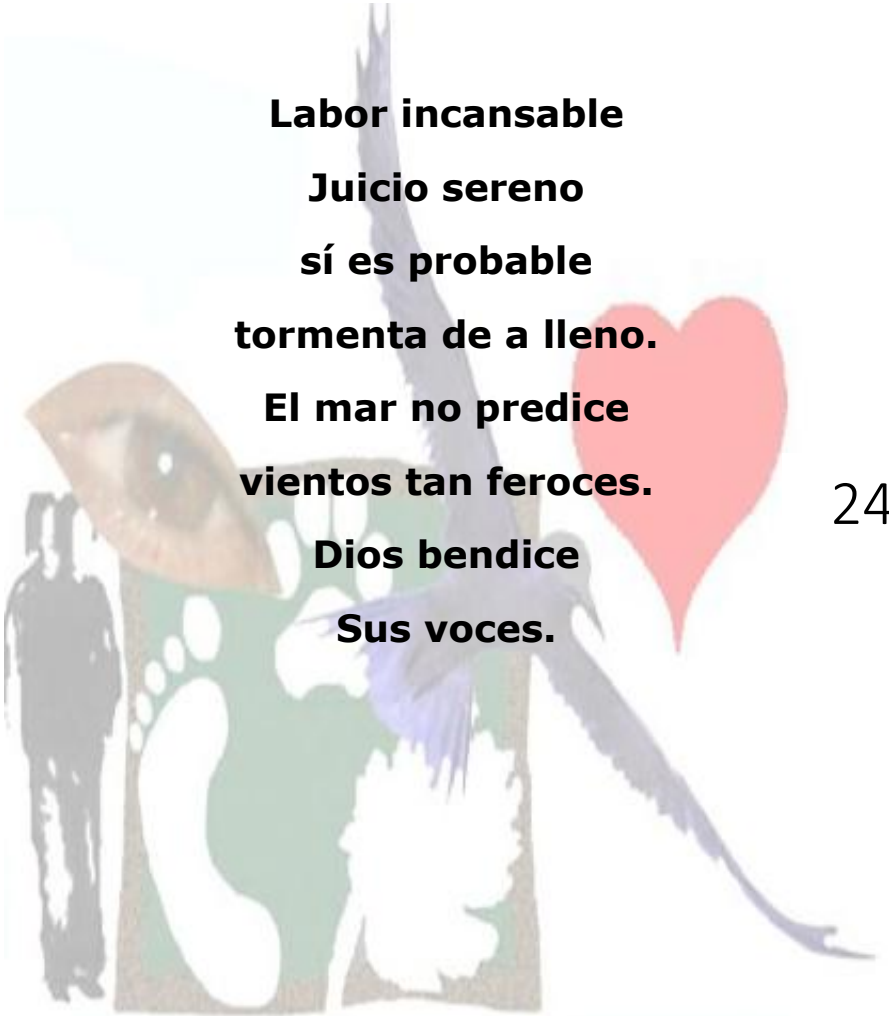
**Y al hacer ufana  
sudor de vida  
sustento gana  
Ley concebida.**



**Marinero.**

**Labor incansable  
Juicio sereno  
sí es probable  
tormenta de a lleno.  
El mar no predice  
vientos tan feroces.  
Dios bendice  
Sus voces.**

24



**“VERSASÍS**

**Maestro.**

**Dedicación tesón**

**Completa entrega**

**Cumplir con devoción**

**y nunca se pliega.**

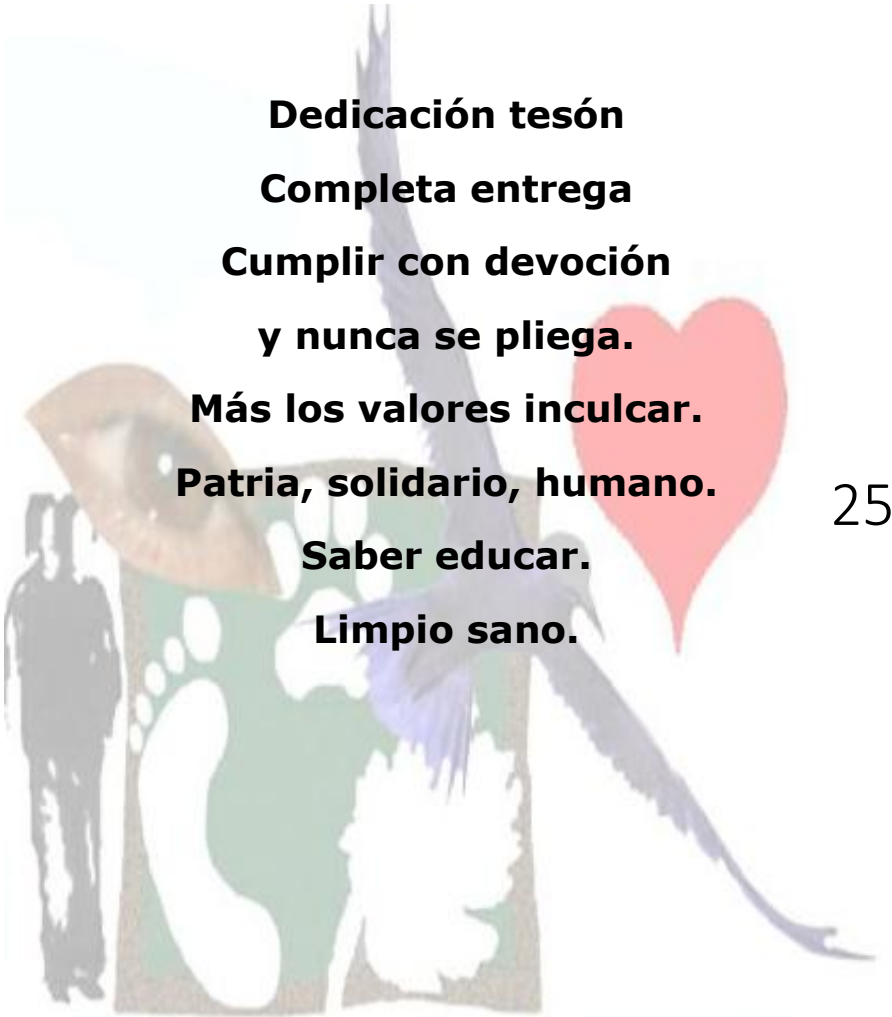
**Más los valores inculcar.**

**Patria, solidario, humano.**

**Saber educar.**

**Limpio sano.**

25



**Adolescencia.**

**Edad precoz  
difícil manejar**

**Sin propia voz  
ni madurez en pensar.**

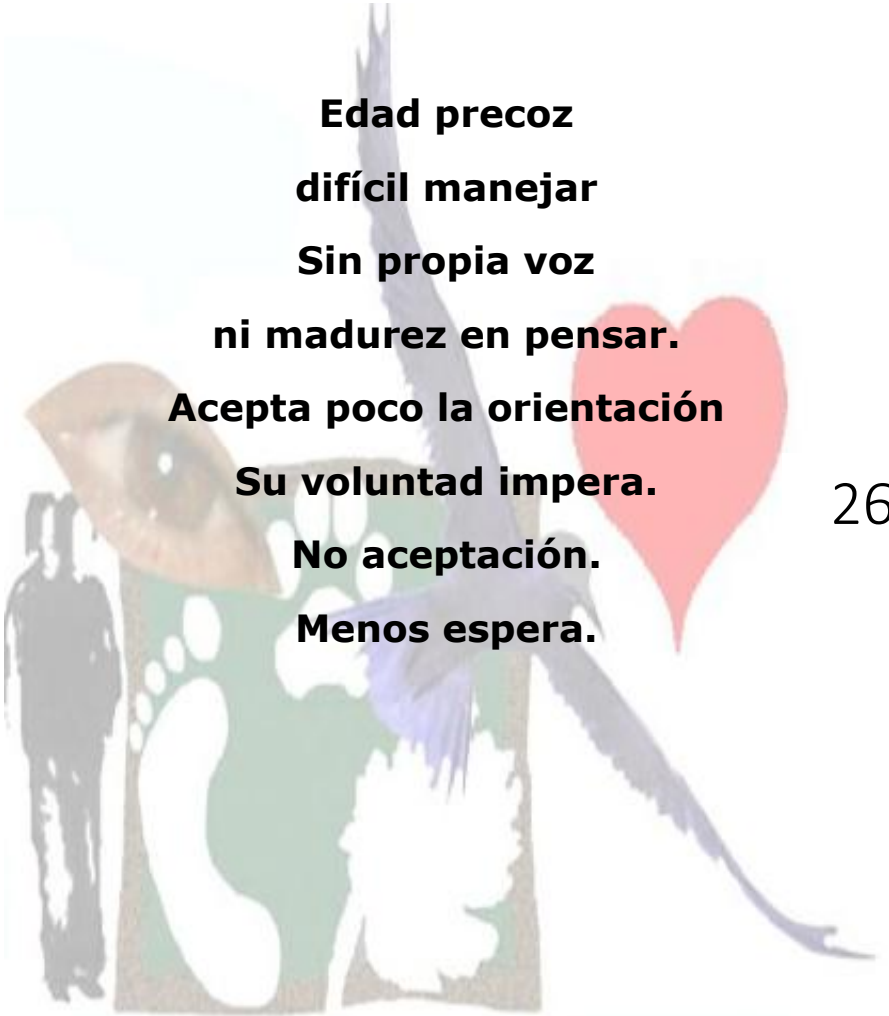
**Acepta poco la orientación**

**Su voluntad impera.**

**No aceptación.**

**Menos espera.**

26



**“VERSASÍS**

**Sombrío**

**Sitio oscuro.**

**Poco acogedor.**

**No es seguro.**

**Sin luz ni esplendor.**

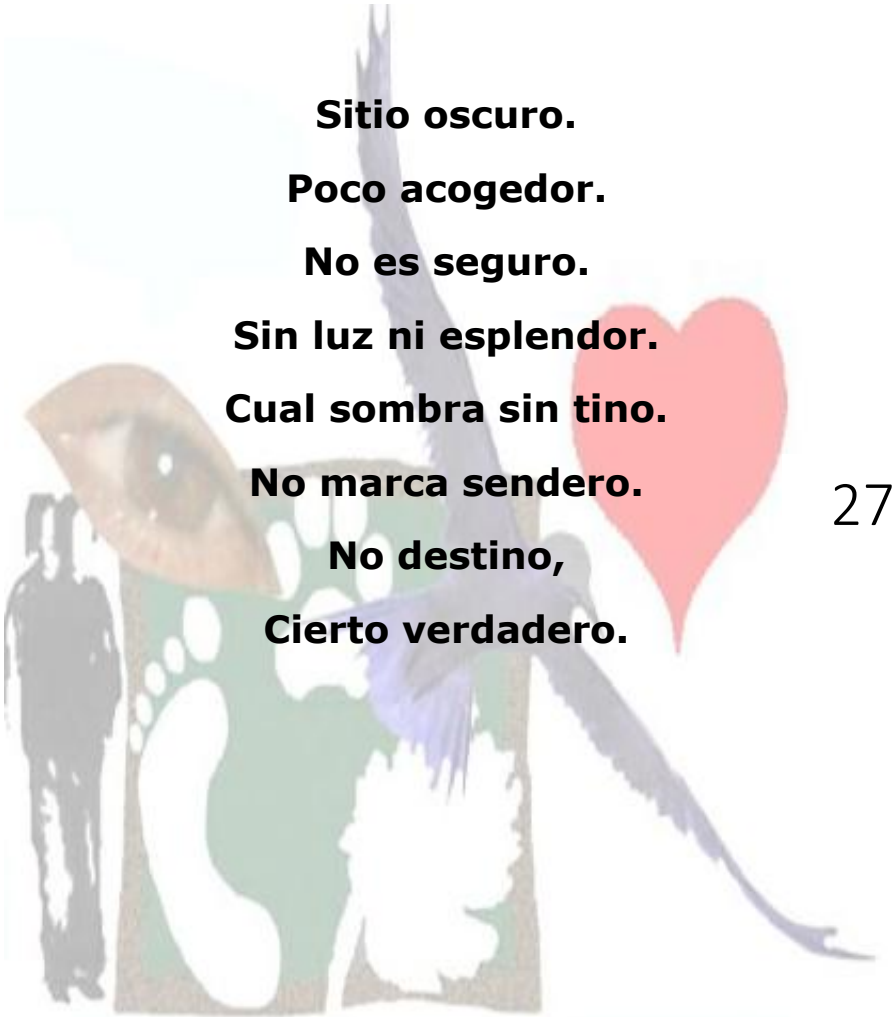
**Cual sombra sin tino.**

**No marca sendero.**

**No destino,**

**Cierto verdadero.**

27



**Cuba.**

**Isla bonita**

**Cuba nombrada.**

**De cultura exquisita.**

**Guerrera, culta y versada.**

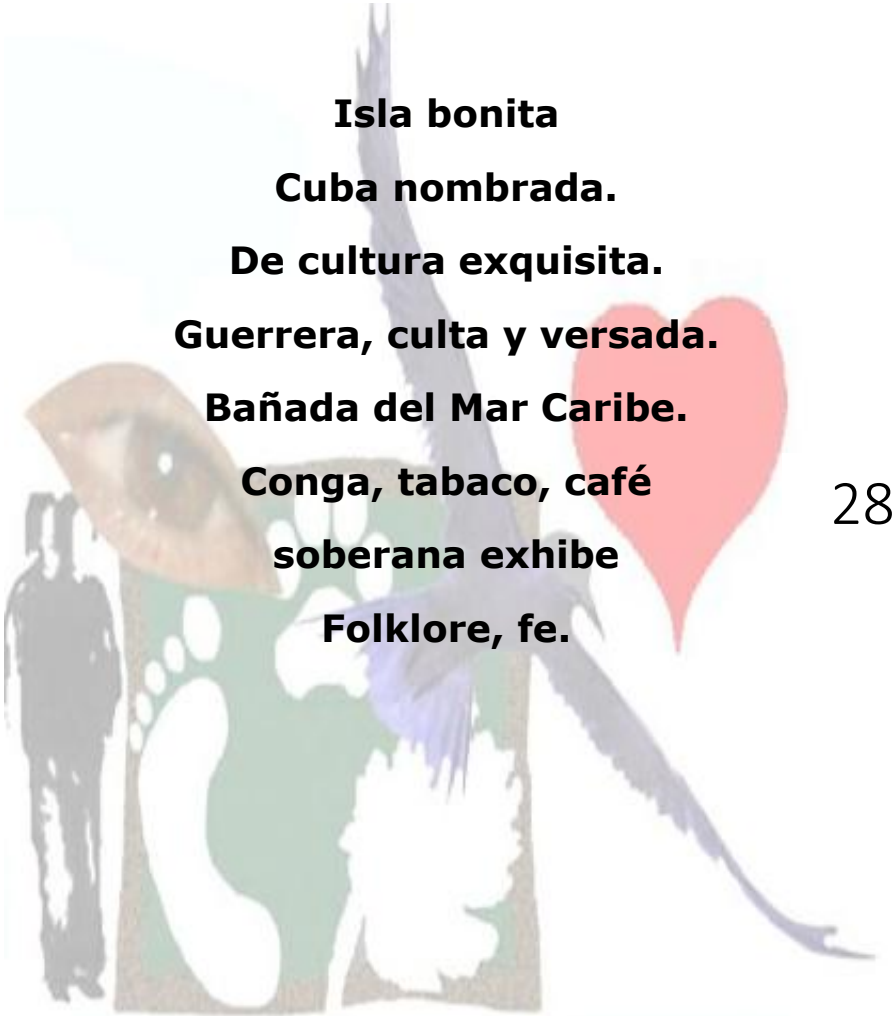
**Bañada del Mar Caribe.**

**Conga, tabaco, café**

**soberana exhibe**

**Folklore, fe.**

28



**“VERSASÍS**

**Holguín.**

**Ciudad cultural.**

**Natura Florida.**

**De porte señorial**

**Por sus eventos distinguida.**

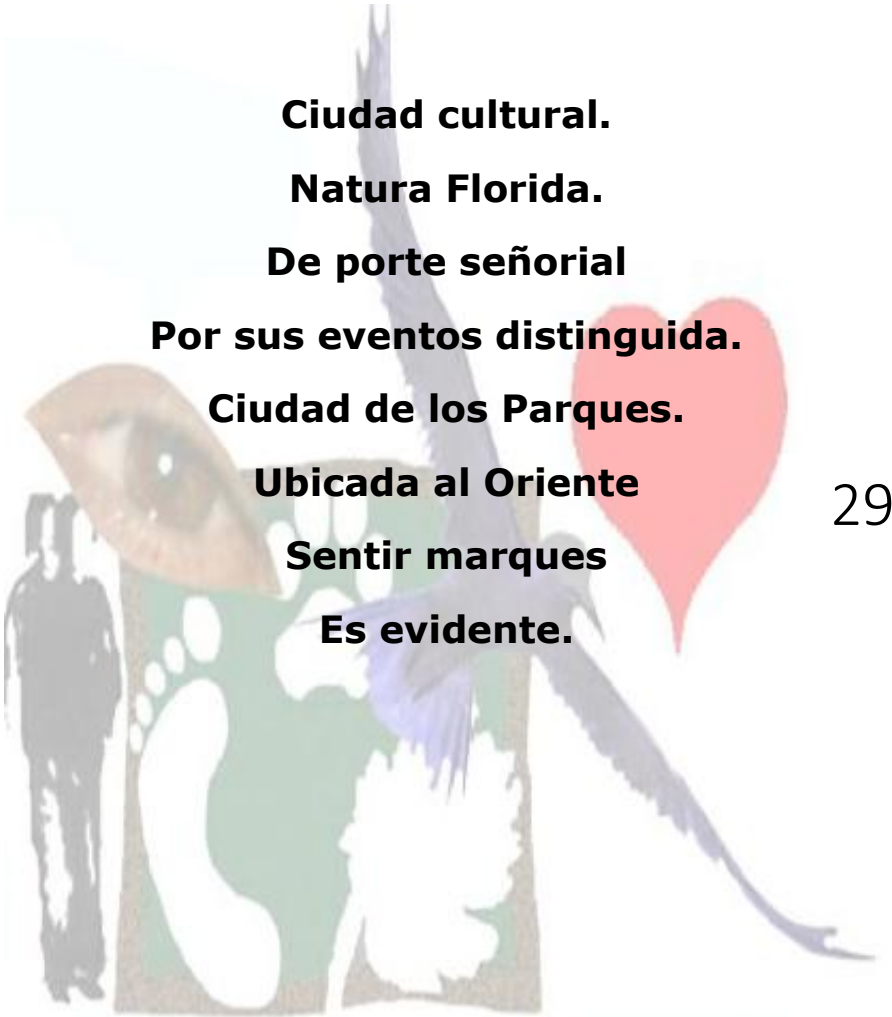
**Ciudad de los Parques.**

**Ubicada al Oriente**

**Sentir marques**

**Es evidente.**

29



**Mi mascota.**

**Suchy llamada.**

**Raza maltesa.**

**Cómo es amada.**

**Dulce y suave princesa.**

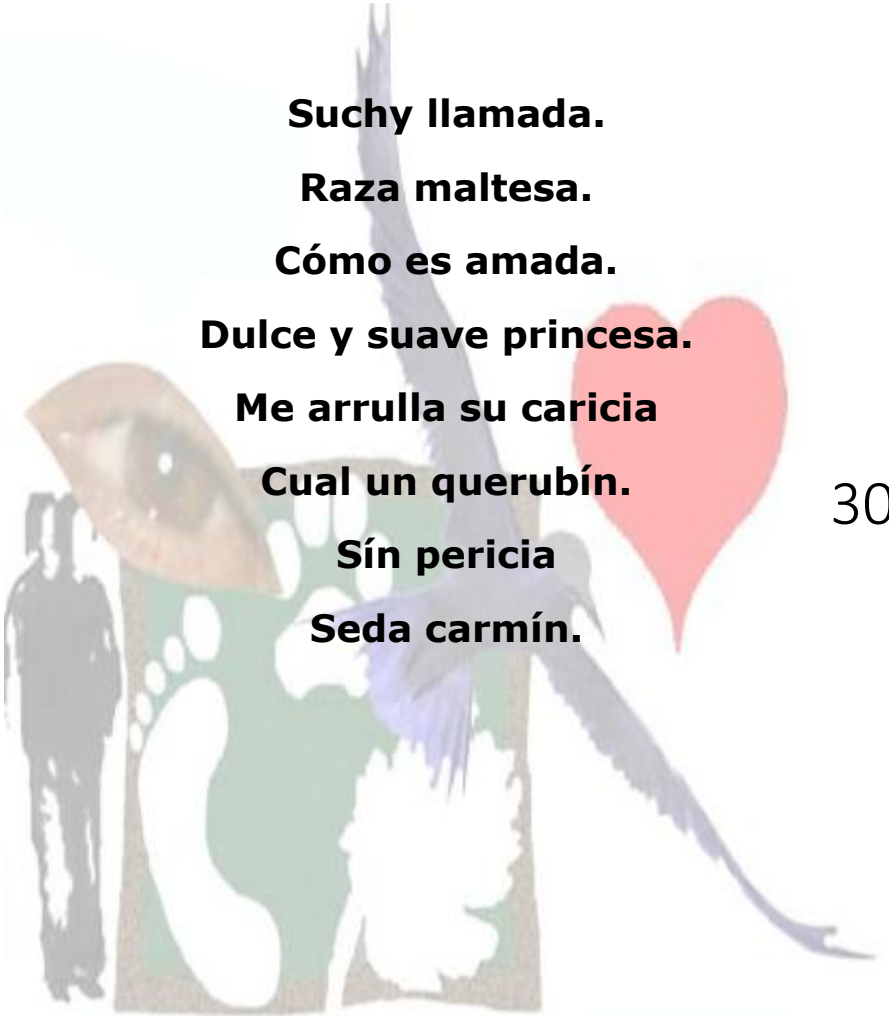
**Me arrulla su caricia**

**Cual un querubín.**

**Sín pericia**

**Seda carmín.**

30



## **“VERSASÍS**

**La calle.**

**Ahora desolada**

**Era bulliciosa.**

**Una lumbre gestada.**

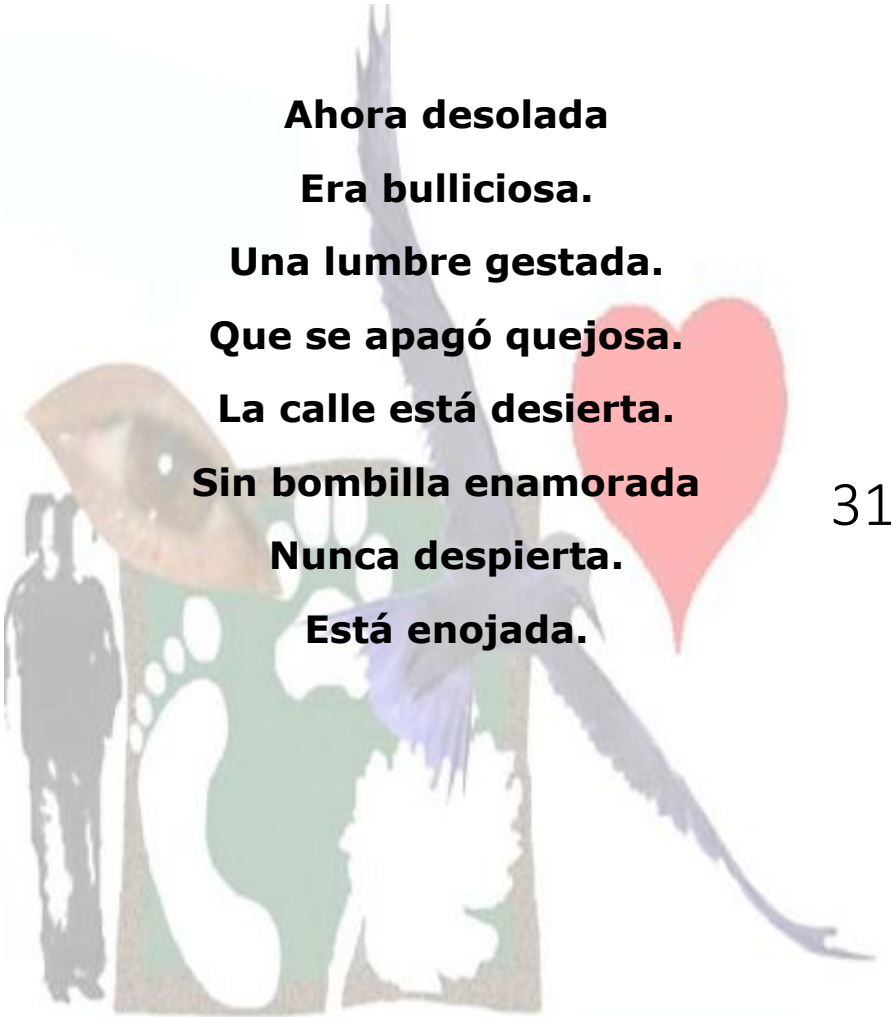
**Que se apagó quejosa.**

**La calle está desierta.**

**Sin bombilla enamorada**

**Nunca despierta.**

**Está enojada.**



**La pradera**

**Extenso sano**

**Aire sedoso**

**Su olor lozano**

**Su aspecto es portentoso**

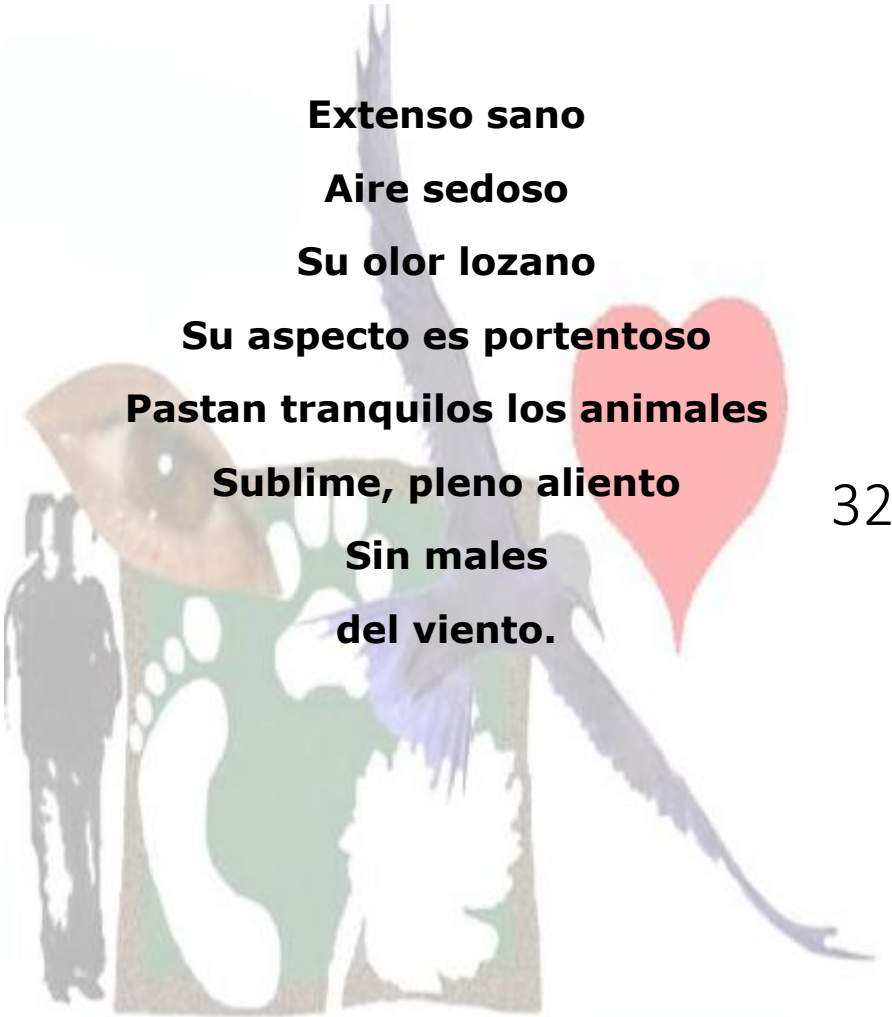
**Pastan tranquilos los animales**

**Sublime, pleno aliento**

**Sin males**

**del viento.**

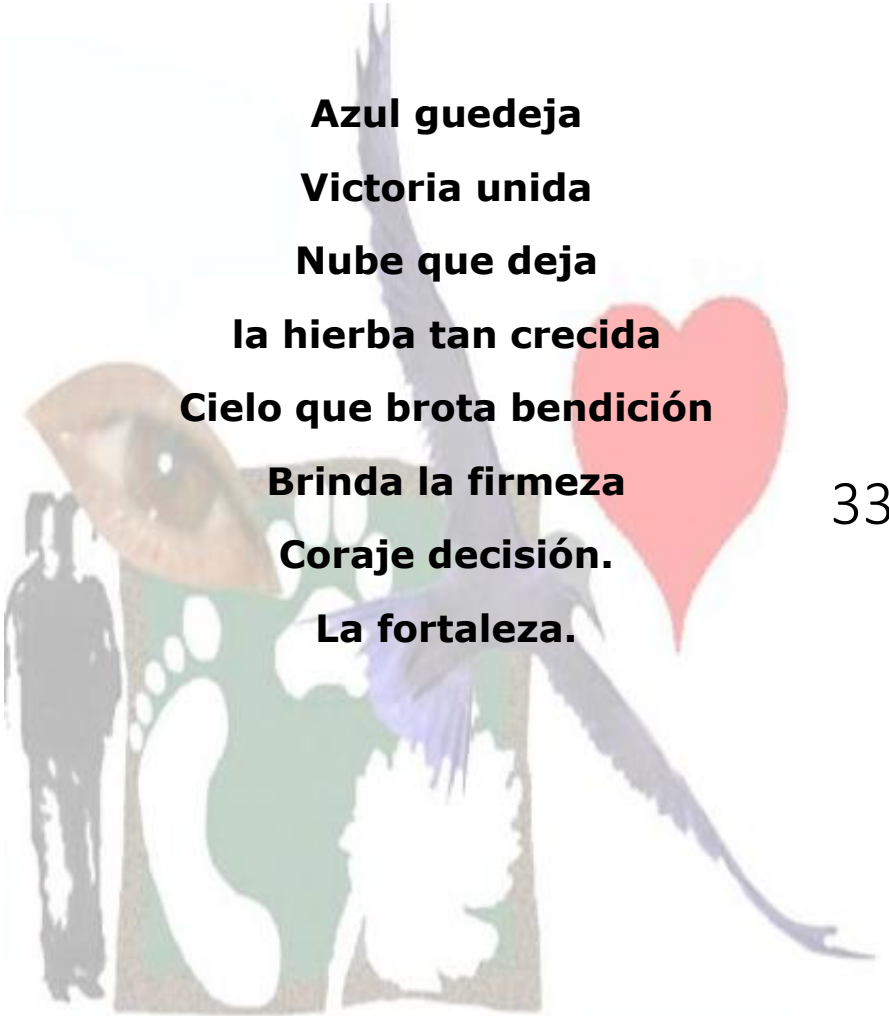
32



## **“VERSASÍS**

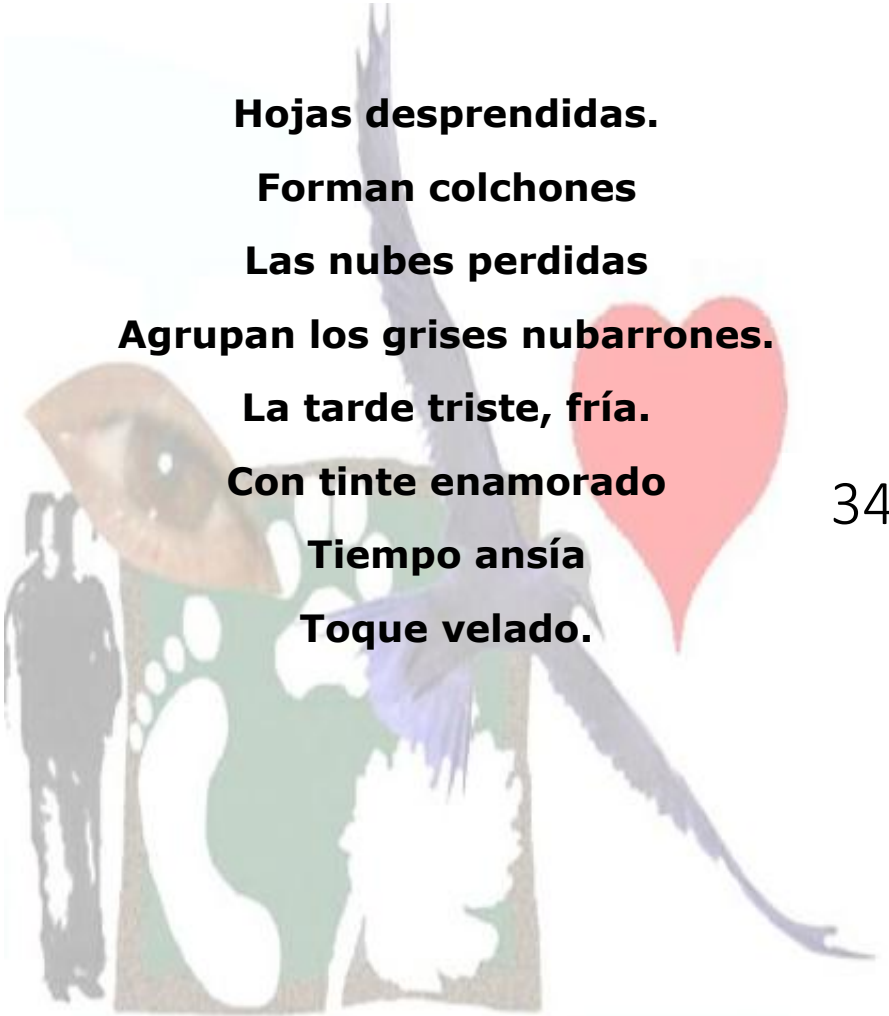
### **Cielo**

**Azul guedeja  
Victoria unida  
Nube que deja  
la hierba tan crecida  
Cielo que brota bendición  
Brinda la firmeza  
Coraje decisión.  
La fortaleza.**



## Otoño

**Hojas desprendidas.  
Forman colchones  
Las nubes perdidas  
Agrupan los grises nubarrones.  
La tarde triste, fría.  
Con tinte enamorado  
Tiempo ansía  
Toque velado.**



## **“VERSASÍS**

**La caracola.**

**Como fruta  
en arena**

**Sigue la ruta**

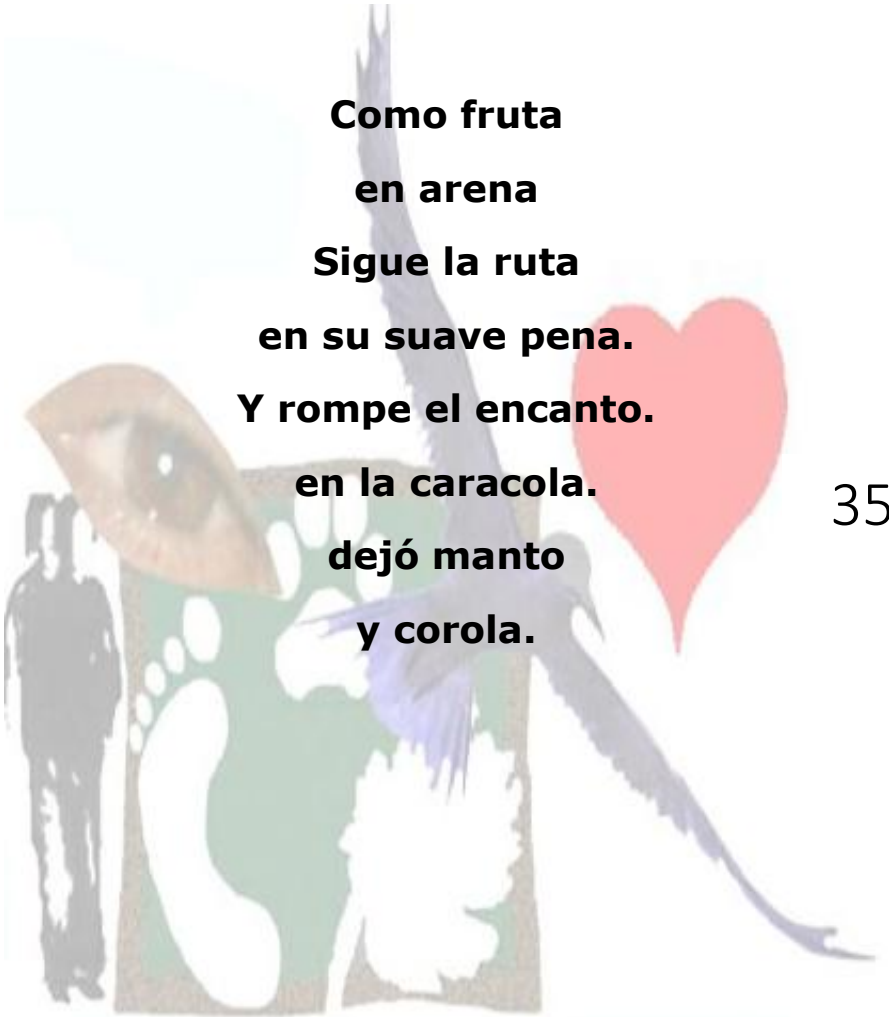
**en su suave pena.**

**Y rompe el encanto.**

**en la caracola.**

**dejó manto  
y corola.**

35



## **Lluvia**

**Nube rota  
Agua cuida  
de inminente gota.**

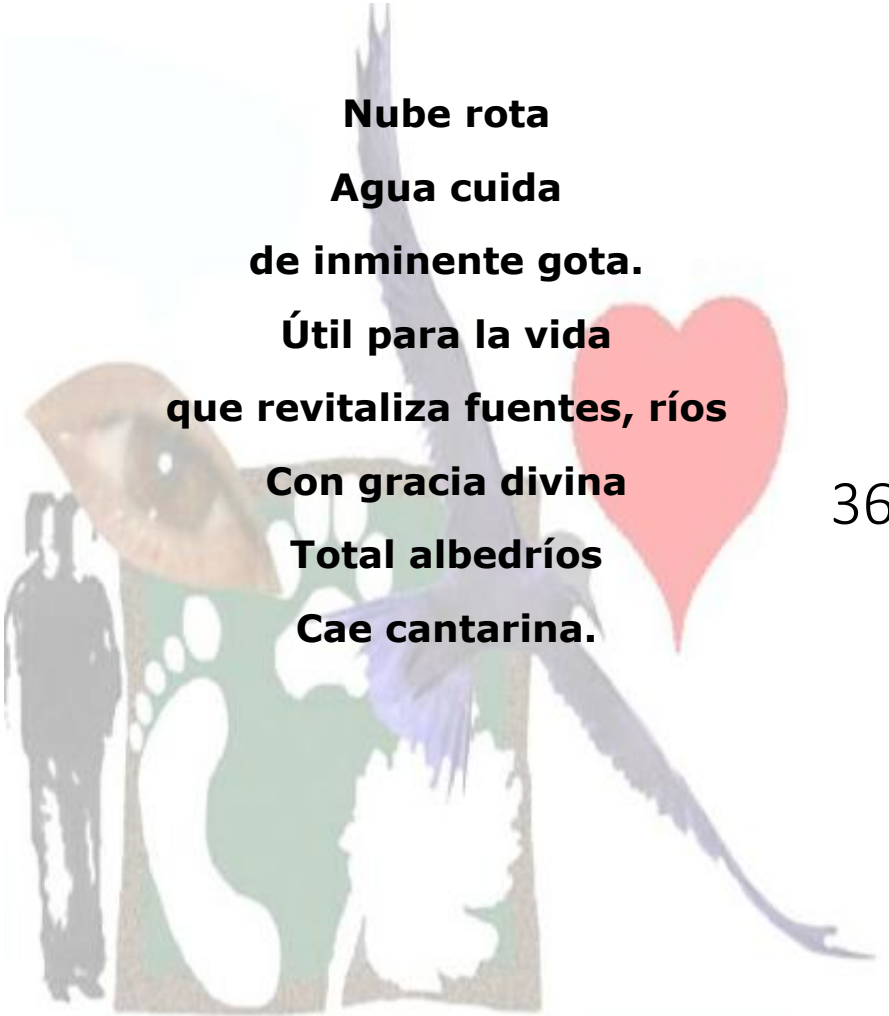
**Útil para la vida  
que revitaliza fuentes, ríos**

**Con gracia divina**

**Total albedríos**

**Cae cantarina.**

36



**“VERSASÍS**

**Médico**

**Vida cura**

**Salva mundo**

**y entregado procura**

**Un camino cierto, profundo.**

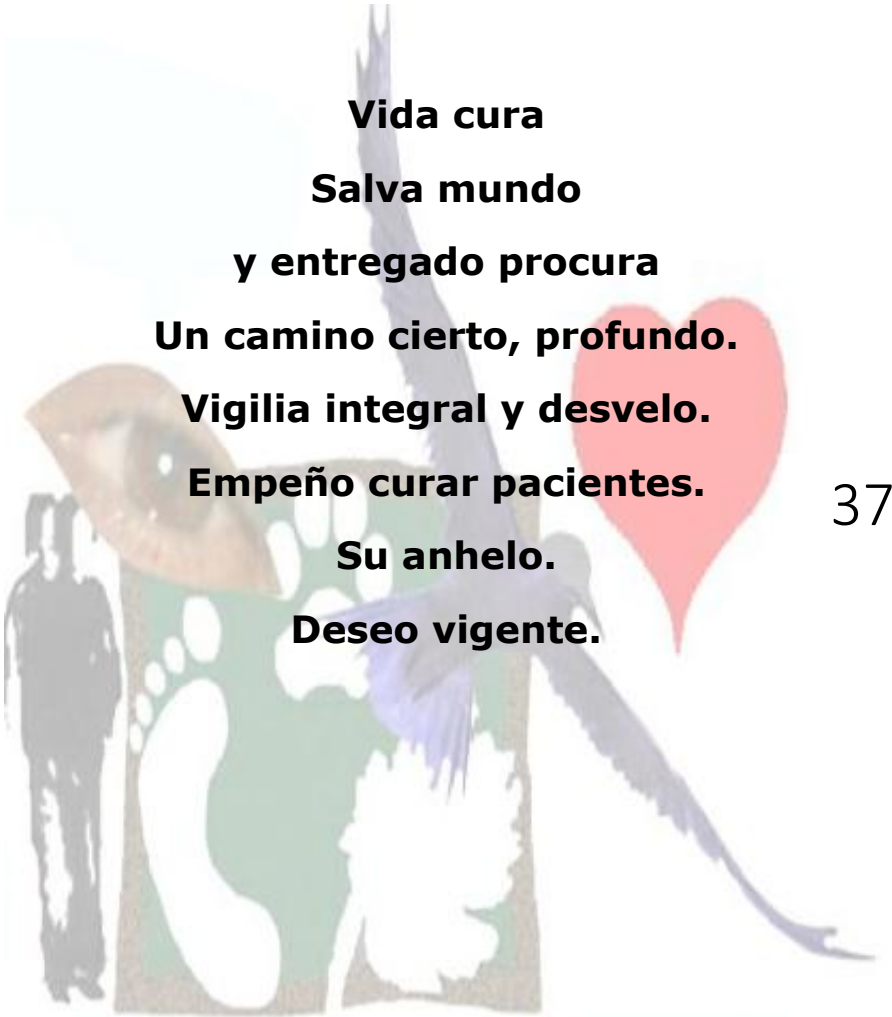
**Vigilia integral y desvelo.**

**Empeño curar pacientes.**

**Su anhelo.**

**Deseo vigente.**

37



## **Optimismo**

**Seguir camino.**

**No retroceder**

**Quitar el espino**

**Con esfuerzo y vencer**

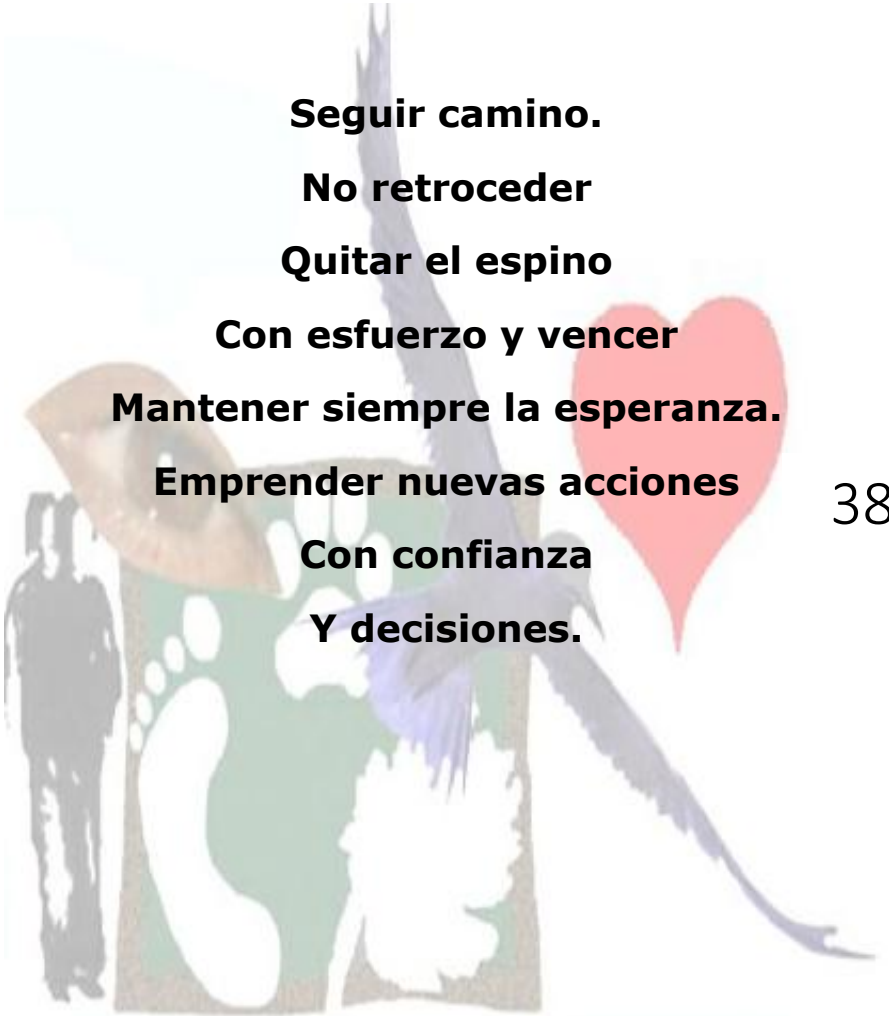
**Mantener siempre la esperanza.**

**Emprender nuevas acciones**

**Con confianza**

**Y decisiones.**

38



## **“VERSASÍ**

**Vida.**

**Regalo divino**

**Gracia, bendición**

**En inesperado sino.**

**Sin tregua ni condición.**

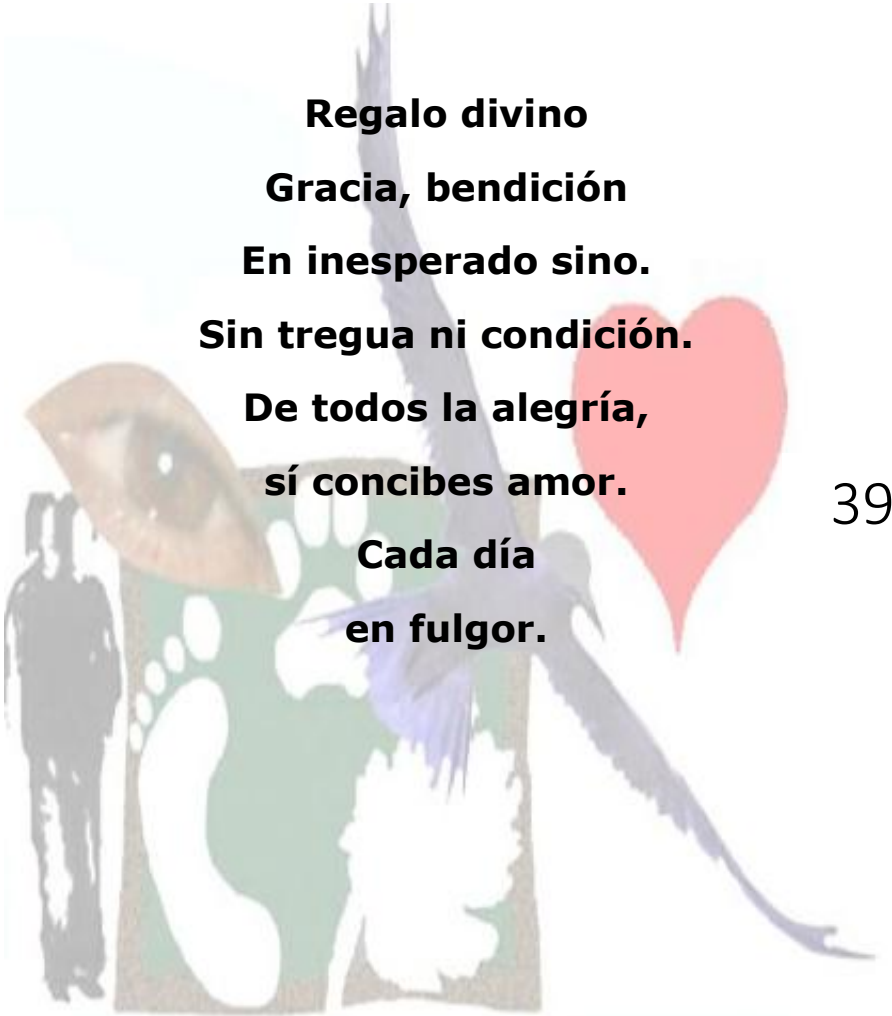
**De todos la alegría,**

**sí concibes amor.**

**Cada día**

**en fulgor.**

39



**Mi señor.**

**Eres frecuencia**

**Mi guía**

**Voz de insistencia**

**El motivo de alegría**

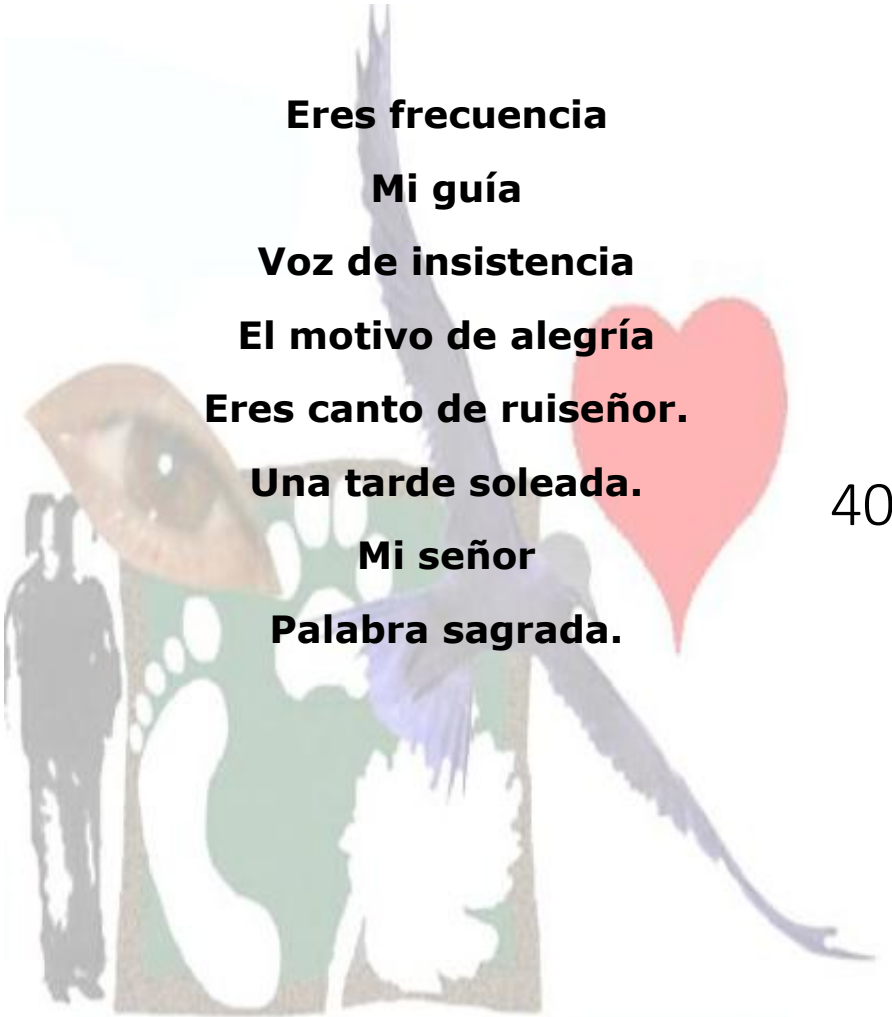
**Eres canto de ruiseñor.**

**Una tarde soleada.**

**Mi señor**

**Palabra sagrada.**

40



**“VERSASÍS**

**Sentir.**

**El sentimiento.**

**La evocación.**

**Lo que siento.**

**Sin la menor contención.**

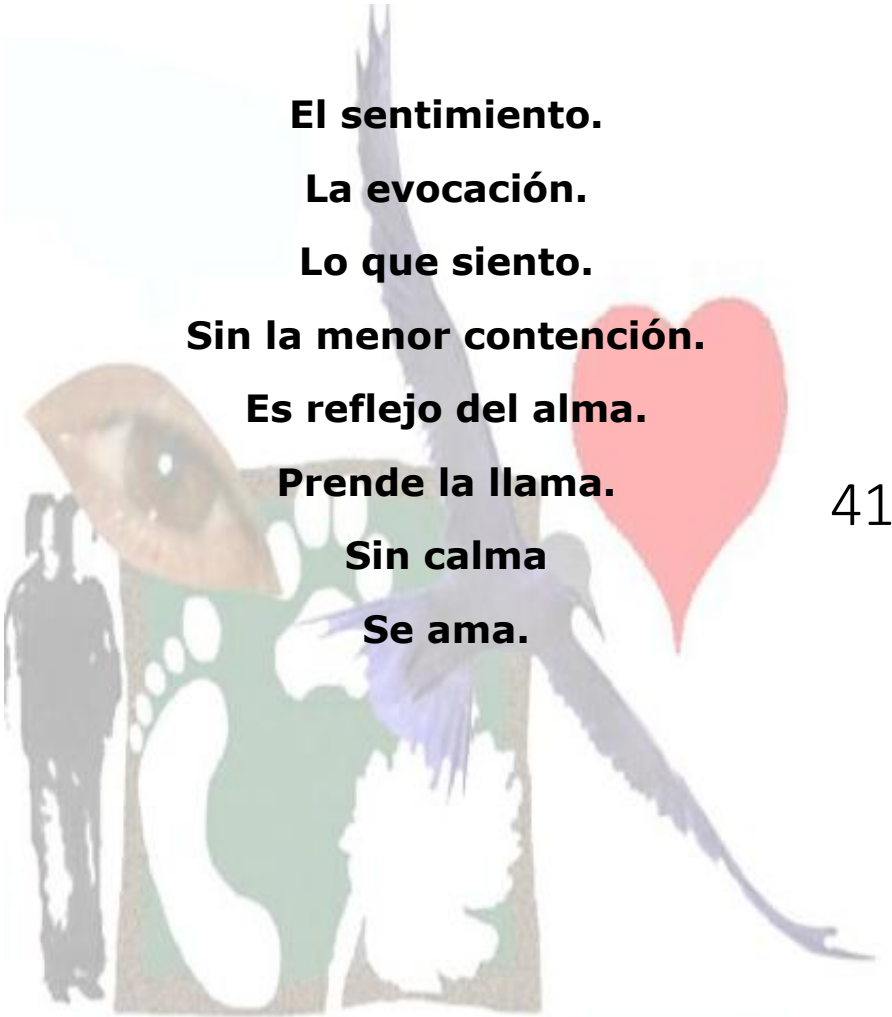
**Es reflejo del alma.**

**Prende la llama.**

**Sin calma**

**Se ama.**

41



**Ese hombre.**

**Complexión fuerte.**

**Guapo galante.**

**Que quiere verte**

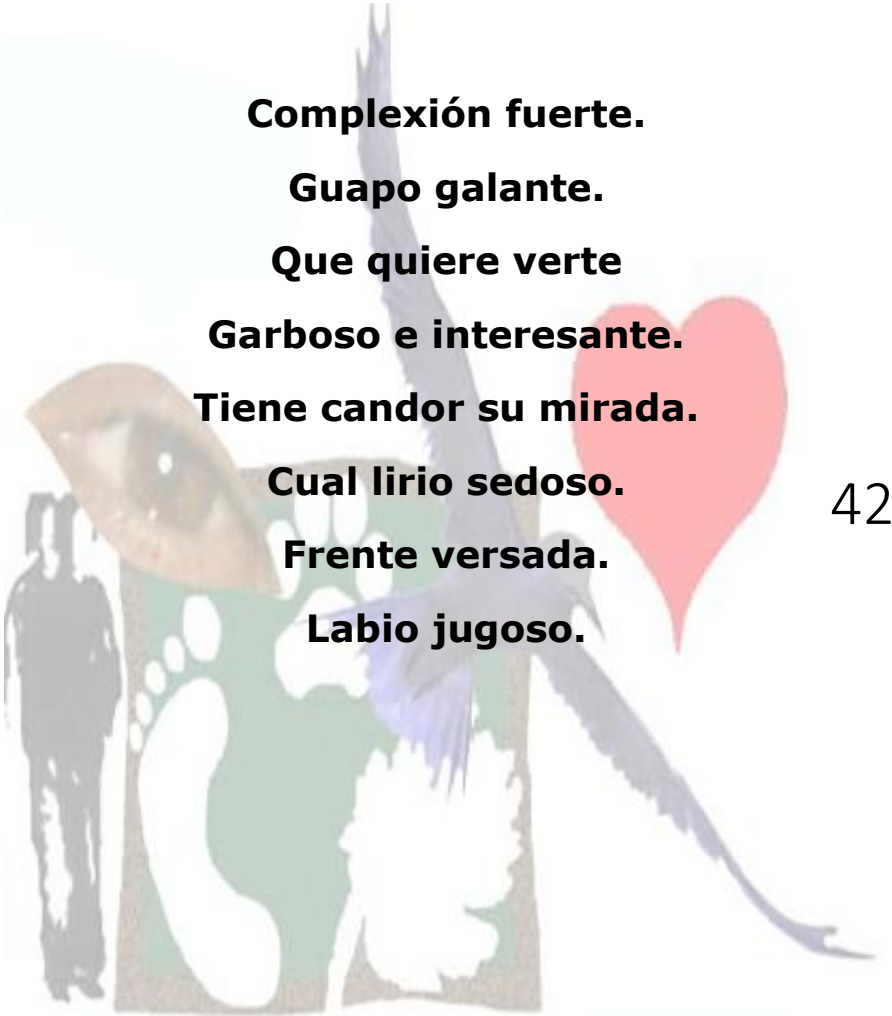
**Garboso e interesante.**

**Tiene candor su mirada.**

**Cual lirio sedoso.**

**Frente versada.**

**Labio jugoso.**



## **“VERSASÍS**

### **El bebé.**

**Seda inocente.**

**Pequeña criatura.**

**Se hace presente.**

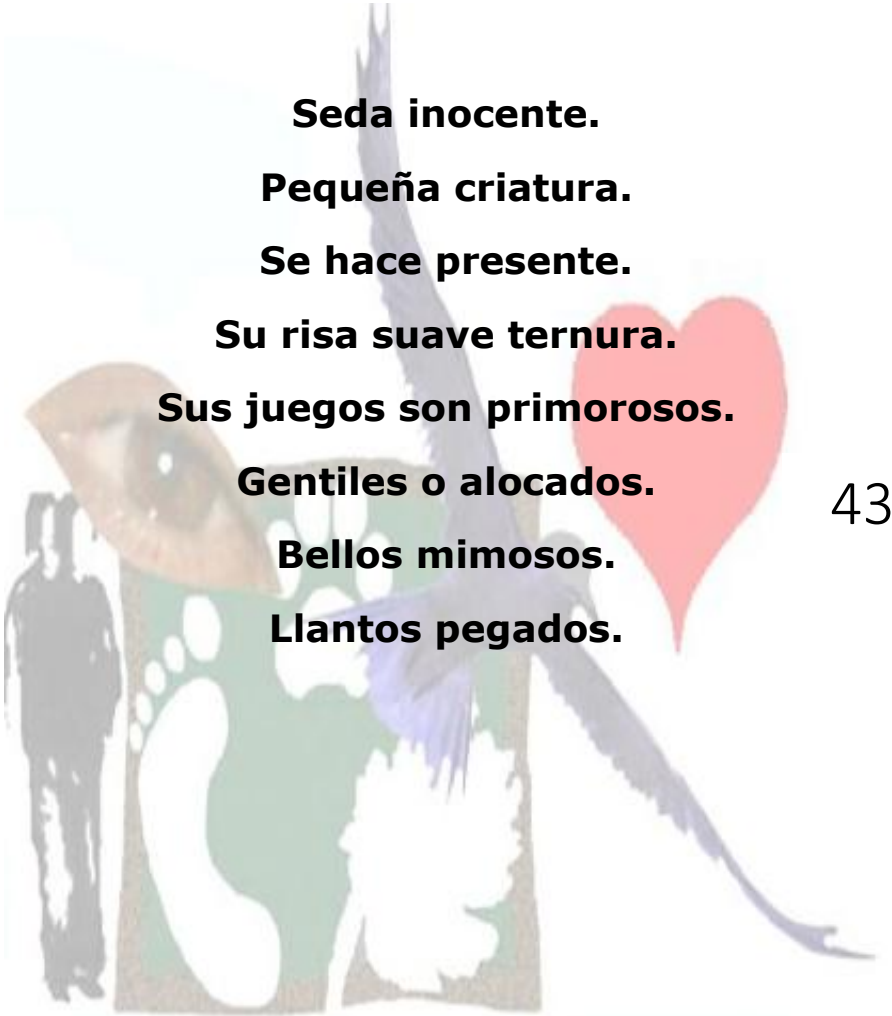
**Su risa suave ternura.**

**Sus juegos son primorosos.**

**Gentiles o alocados.**

**Bellos mimosos.**

**Llantos pegados.**



**Su mirada.**

**Verde sereno.**

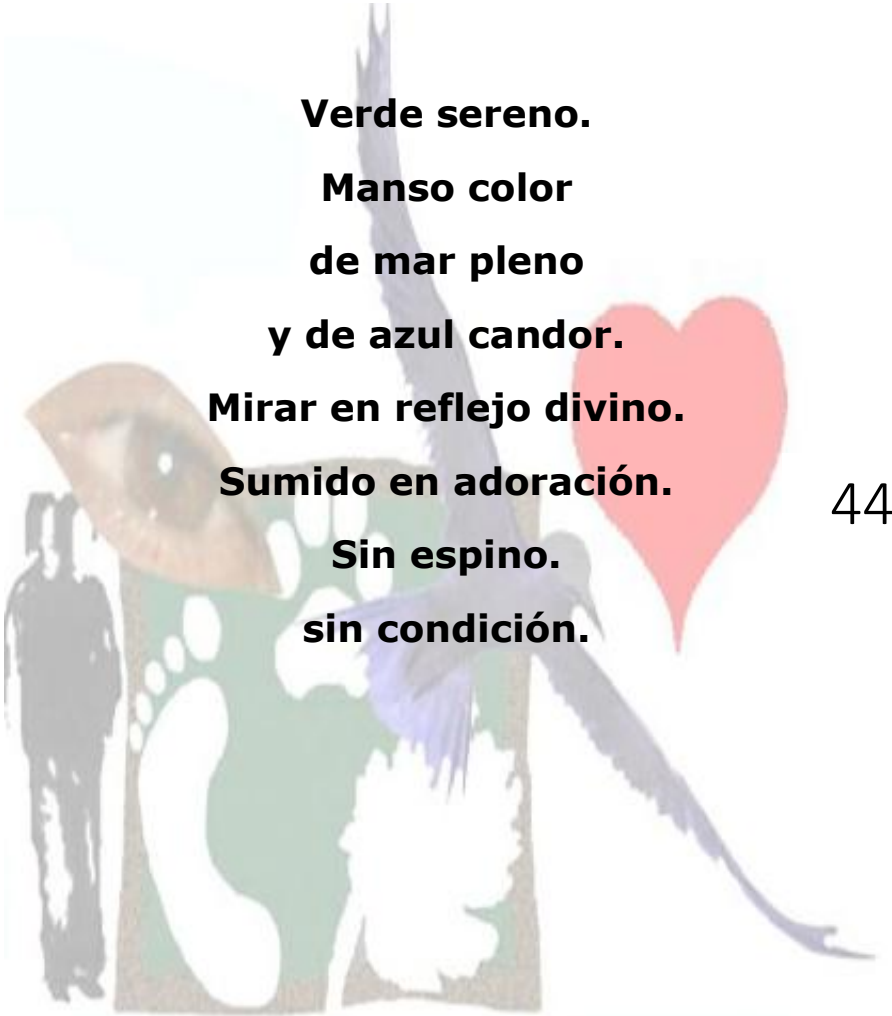
**Manso color  
de mar pleno  
y de azul candor.**

**Mirar en reflejo divino.**

**Sumido en adoración.**

**Sin espino.  
sin condición.**

44

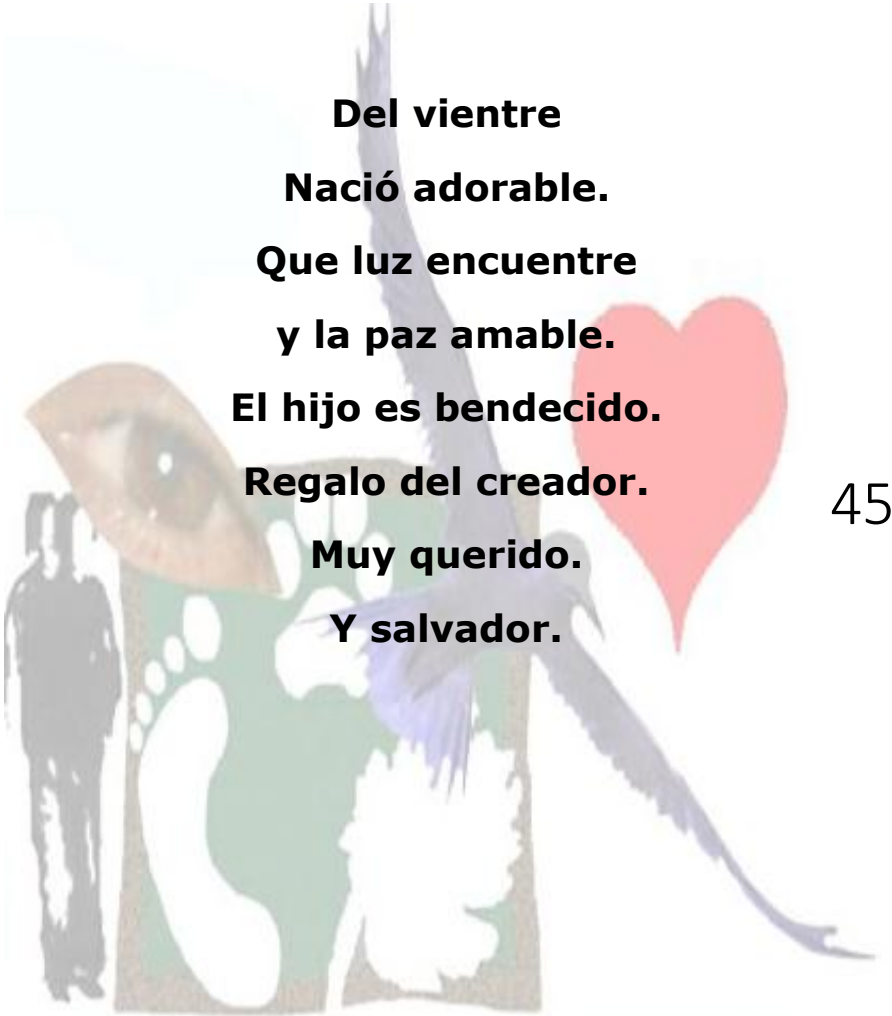


**“VERSASÍS**

**Hijo.**

**Del vientre  
Nació adorable.  
Que luz encuentre  
y la paz amable.  
El hijo es bendecido.  
Regalo del creador.  
Muy querido.  
Y salvador.**

45



**Paz e Igualdad.**

**Sosiego apacible.**

**Balanza equilibrada.**

**Un suelo sensible.**

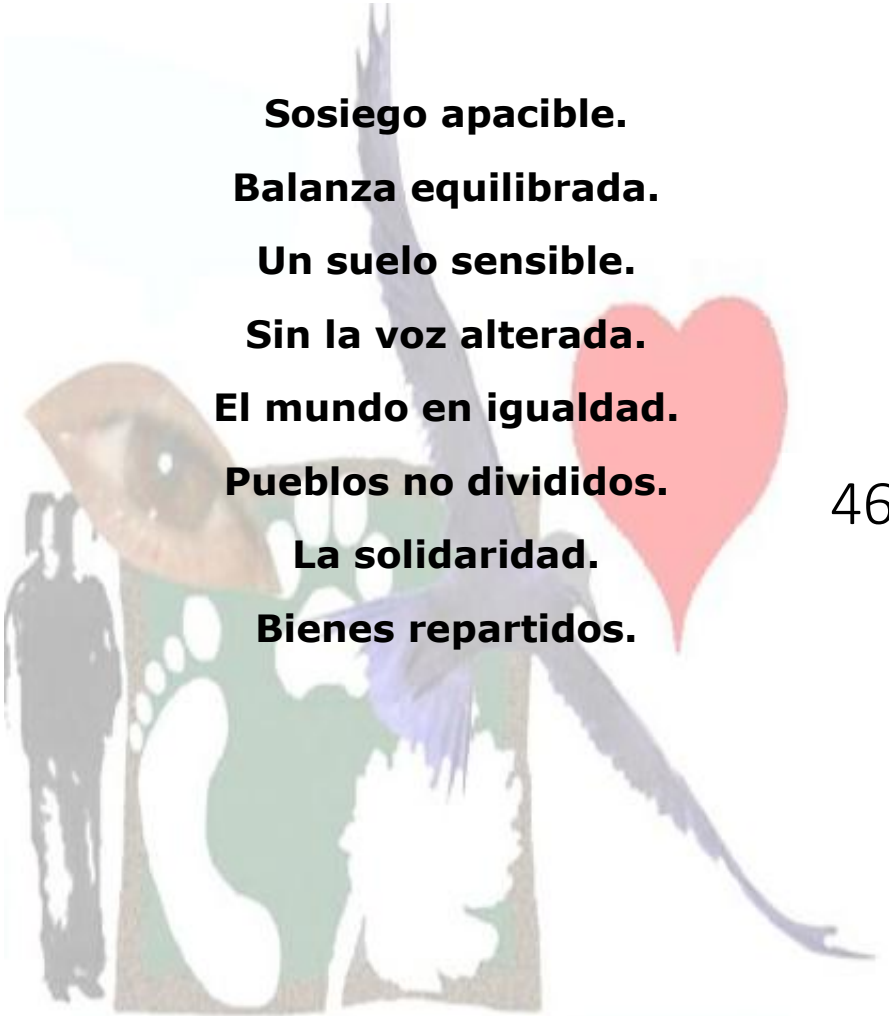
**Sin la voz alterada.**

**El mundo en igualdad.**

**Pueblos no divididos.**

**La solidaridad.**

**Bienes repartidos.**



## **“VERSASÍS**

### **La Guerra.**

**Desastre inhumano.**

**Salvaje agresión.**

**De rostro malsano.**

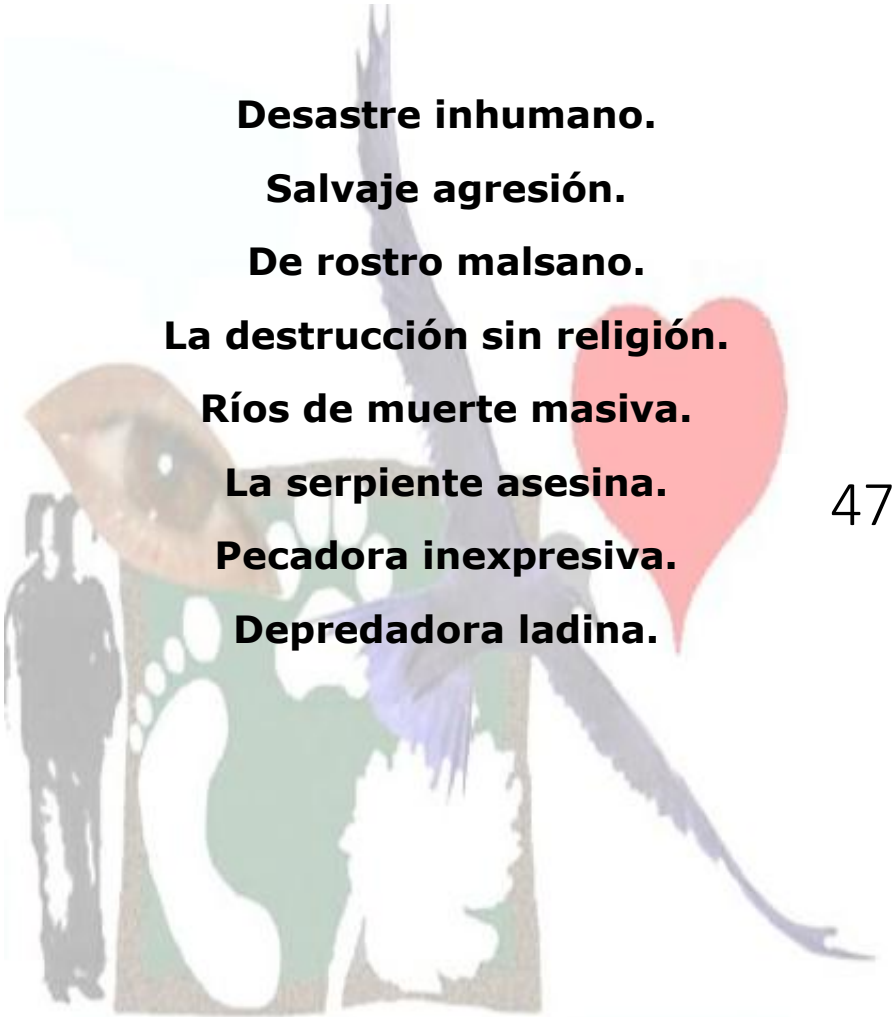
**La destrucción sin religión.**

**Ríos de muerte masiva.**

**La serpiente asesina.**

**Pecadora inexpresiva.**

**Depredadora ladina.**



**Quijote.**

**Armado caballero.**

**Pierde Cordura.**

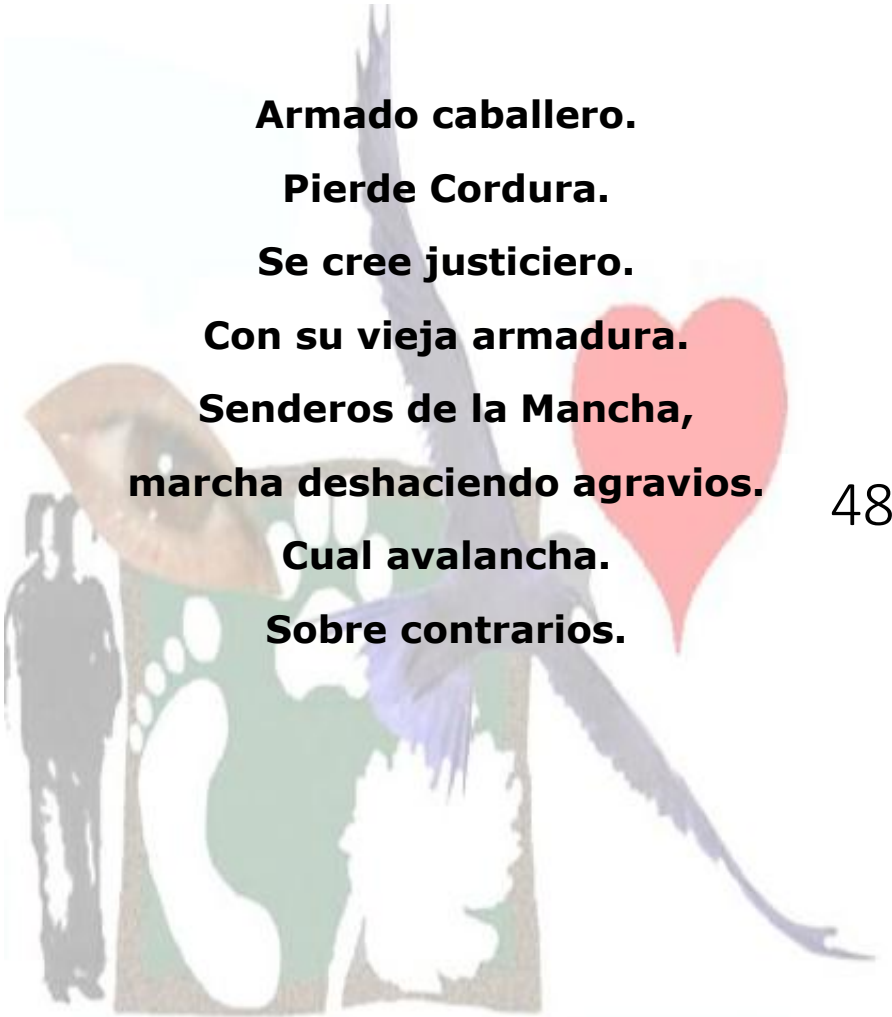
**Se cree justiciero.**

**Con su vieja armadura.**

**Senderos de la Mancha,  
marcha deshaciendo agravios.**

**Cual avalancha.**

**Sobre contrarios.**



## **“VERSASÍS**

### **Deseos.**

**Paz quiero.**

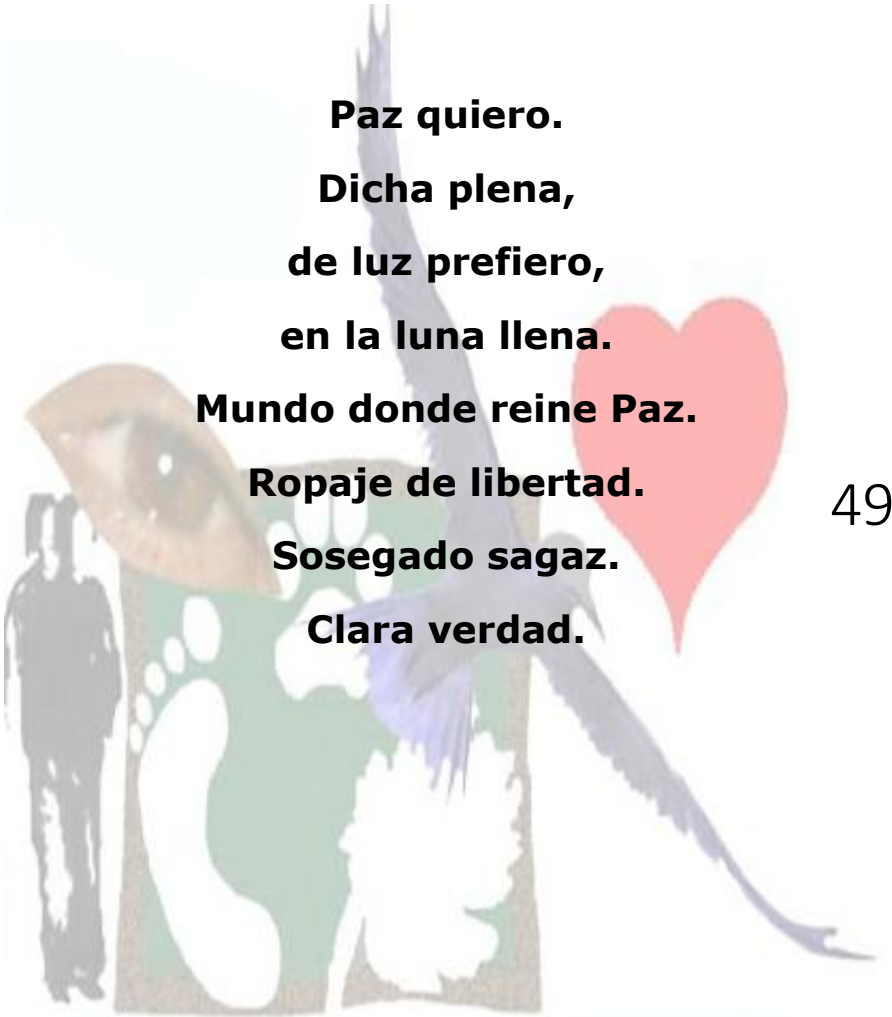
**Dicha plena,  
de luz prefiero,  
en la luna llena.**

**Mundo donde reine Paz.**

**Ropaje de libertad.**

**Sosegado sagaz.**

**Clara verdad.**



**Querubín.**

**Faz rosada.**

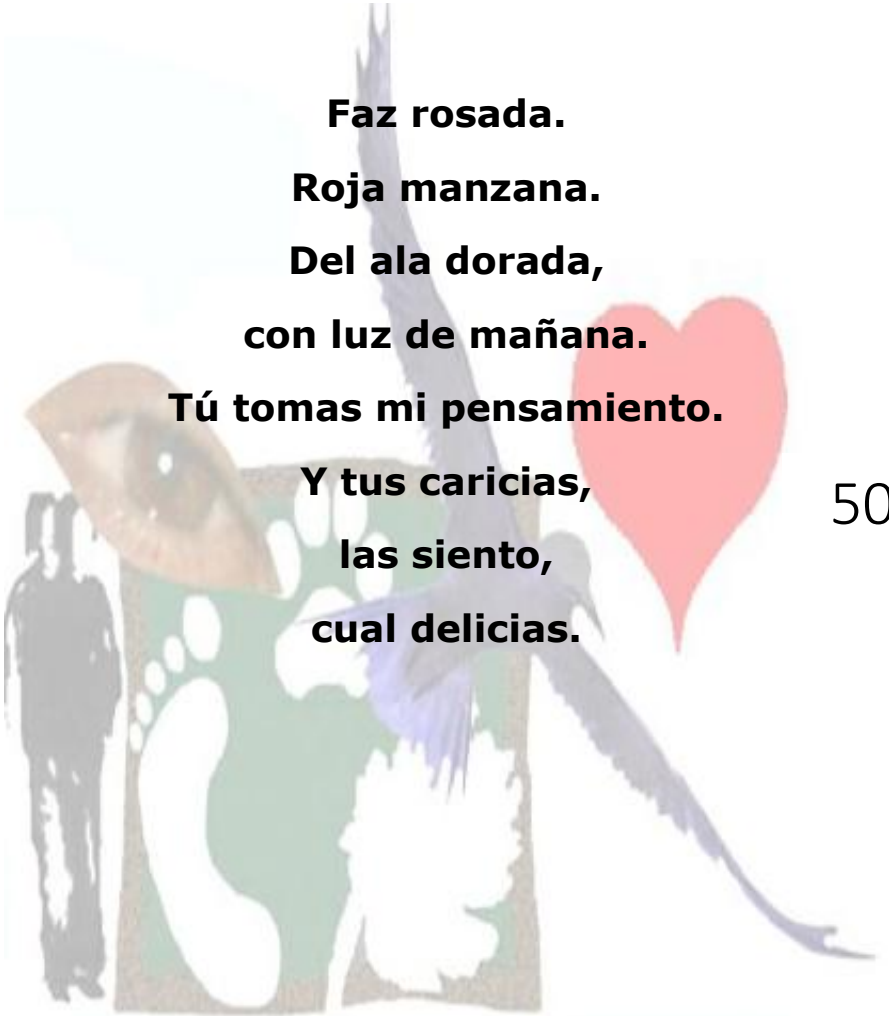
**Roja manzana.**

**Del ala dorada,  
con luz de mañana.**

**Tú tomas mi pensamiento.**

**Y tus caricias,  
las siento,  
cual delicias.**

50



**“VERSASÍS**

**Tu beso.**

**Apasionado suave**

**Influjo callado.**

**Trae el ave.**

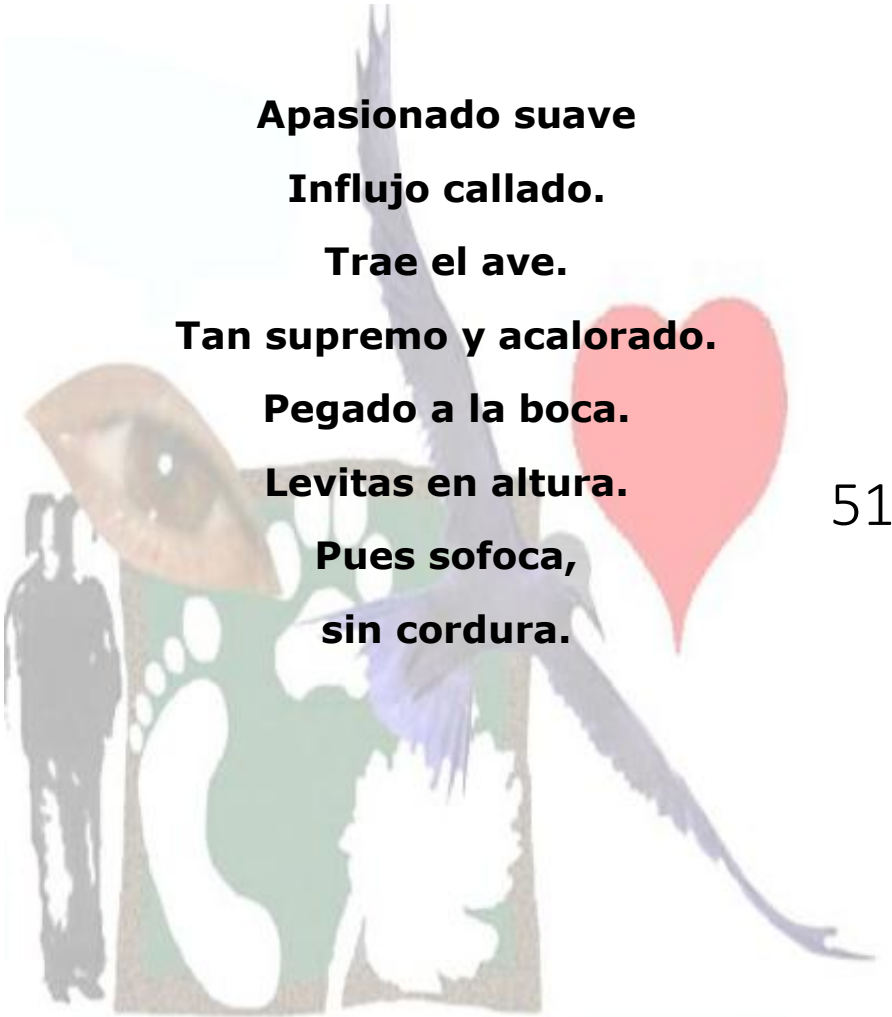
**Tan supremo y acalorado.**

**Pegado a la boca.**

**Levitas en altura.**

**Pues sofoca,  
sin cordura.**

51



**Luciérnaga.**

**Noche vuela.**

**Verde encendido.**

**Y se cuela**

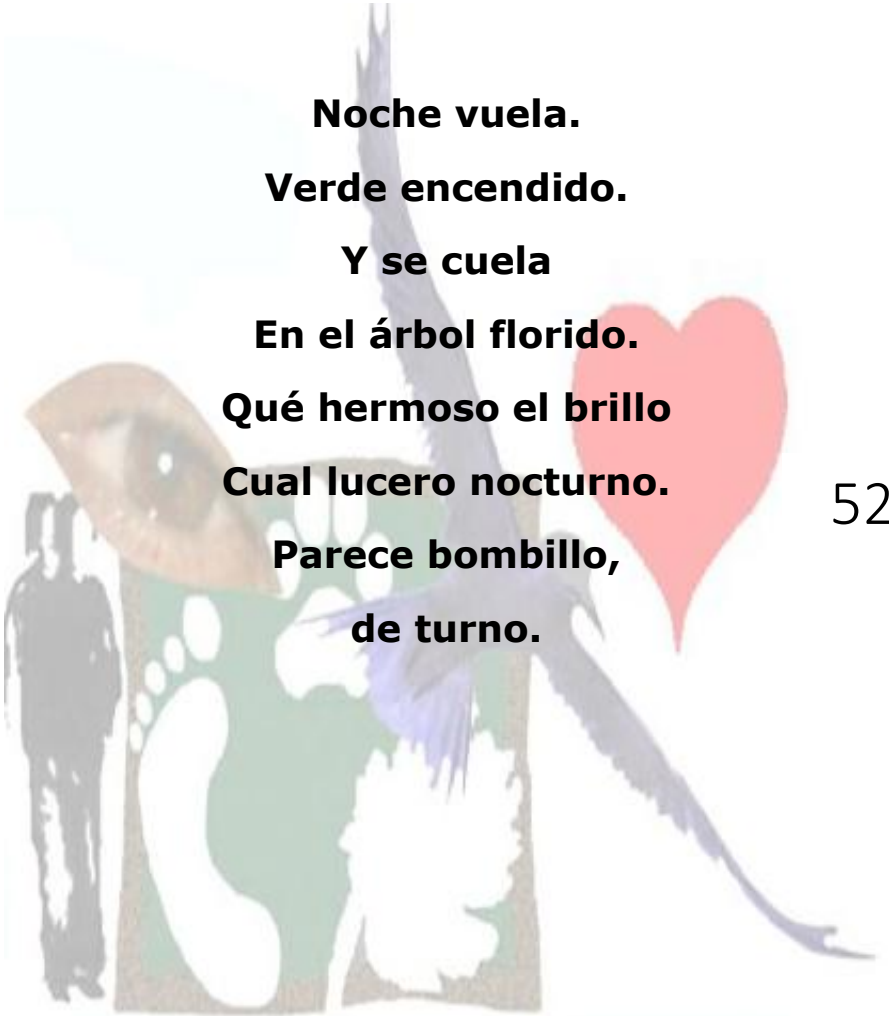
**En el árbol florido.**

**Qué hermoso el brillo**

**Cual lucero nocturno.**

**Parece bombillo,  
de turno.**

52



## **“VERSASÍS**

**Libro.**

**Lectura certera.**

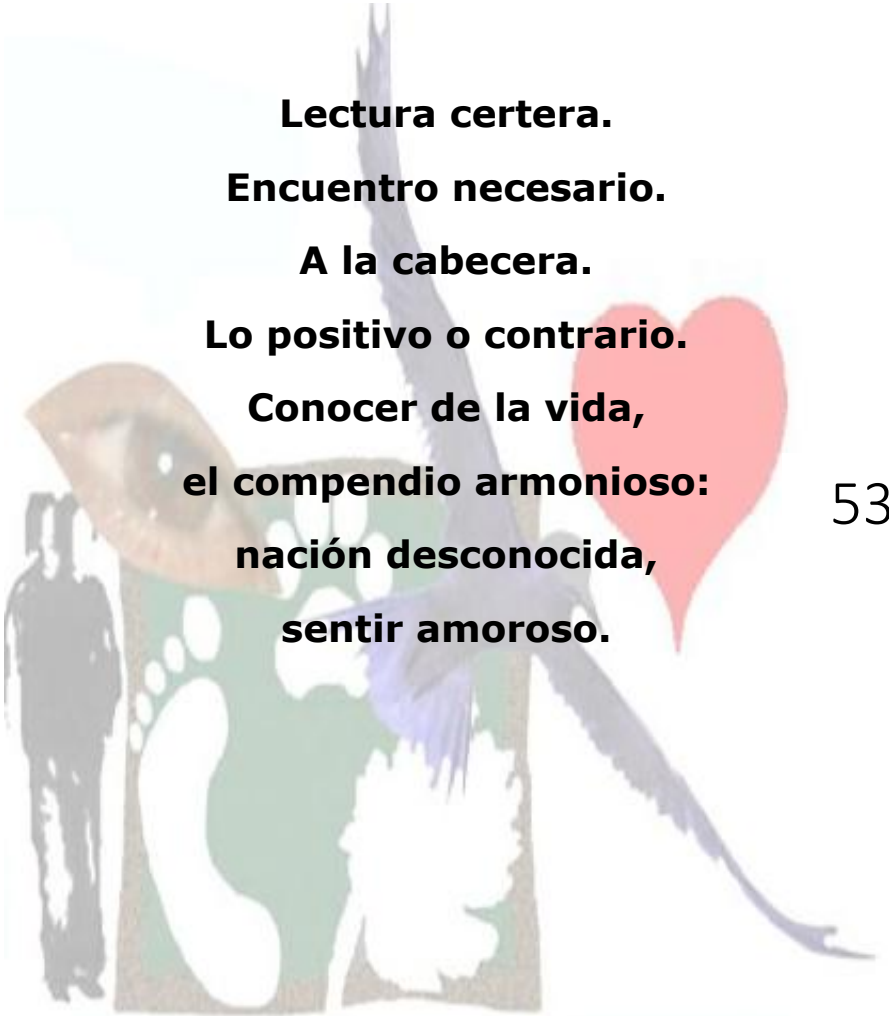
**Encuentro necesario.**

**A la cabecera.**

**Lo positivo o contrario.**

**Conocer de la vida,  
el compendio armonioso:  
nación desconocida,  
sentir amoroso.**

53



**Sufrimiento.**

**Dolor profundo.**

**No consuelo.**

**Tristeza del mundo.**

**Que viste con velo.**

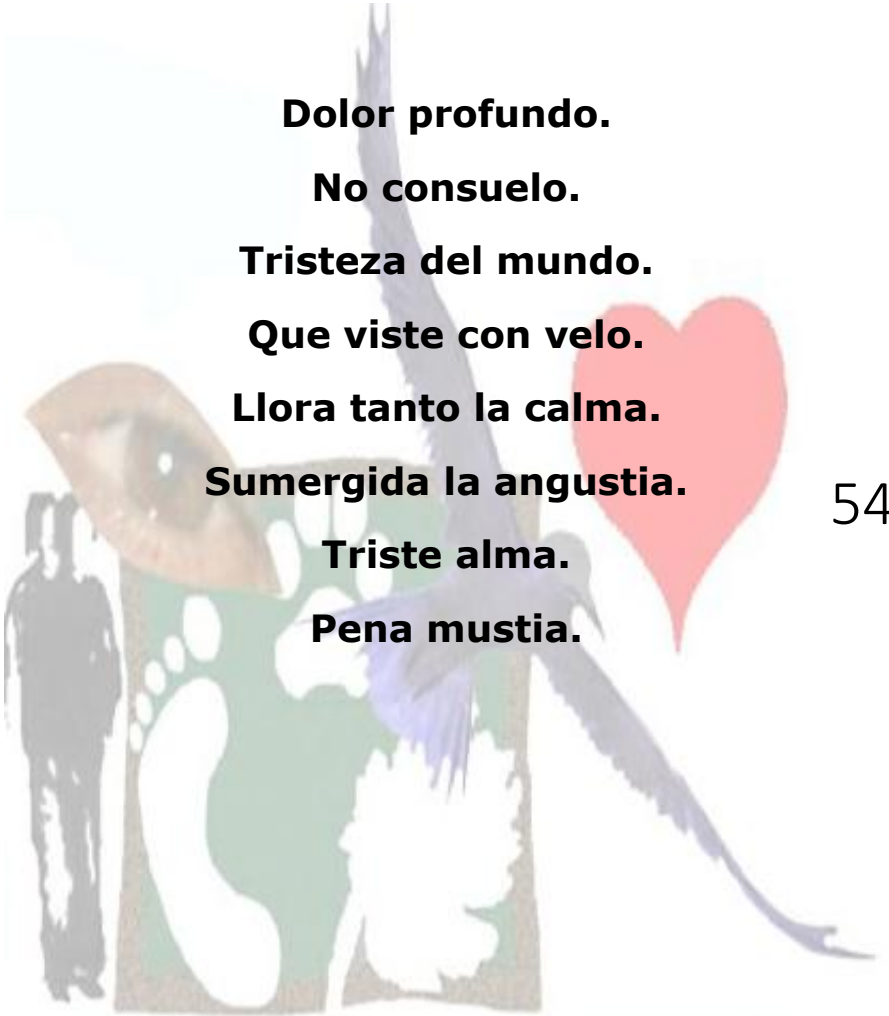
**Llora tanto la calma.**

**Sumergida la angustia.**

**Triste alma.**

**Pena mustia.**

54



**“VERSASÍS**

**Enajenado.**

**Pierde cordura.**

**Juicio sumergido.**

**en la locura.**

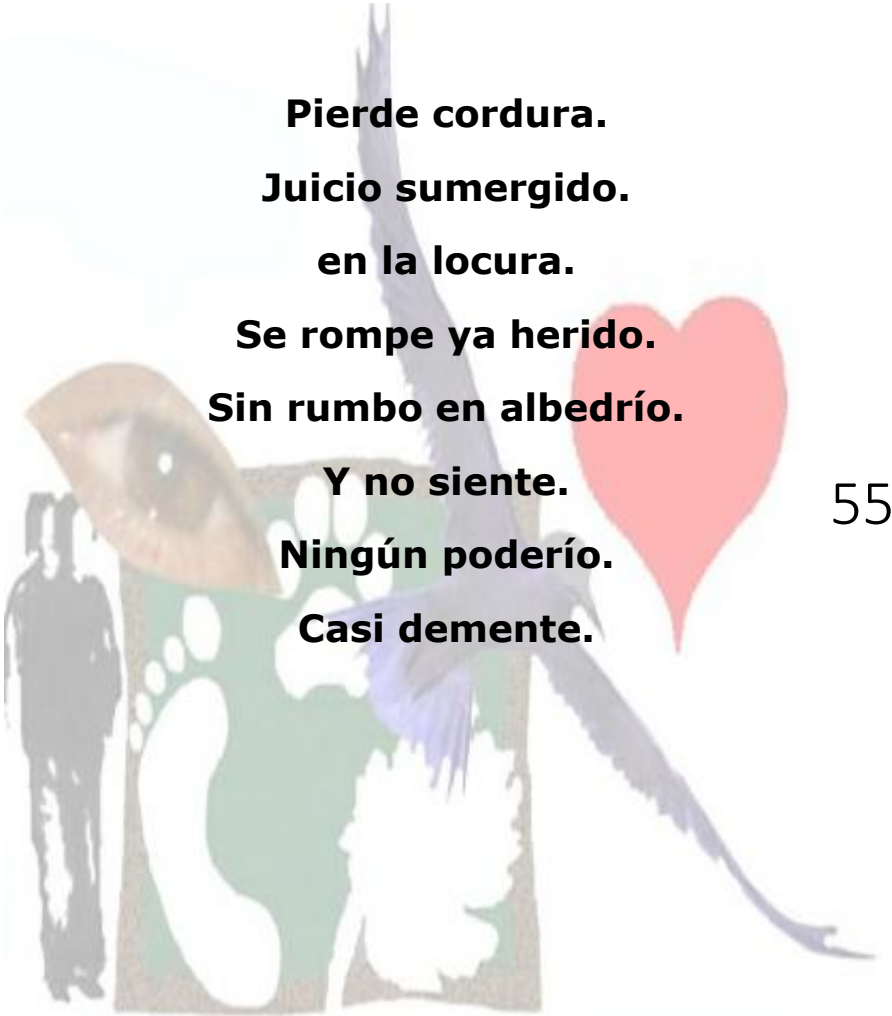
**Se rompe ya herido.**

**Sin rumbo en albedrío.**

**Y no siente.**

**Ningún poderío.**

**Casi demente.**



**La hoguera.**

**Calor fuego.**

**Ceniza quieta**

**Chispas en rejuego,  
si madera se aquieta.**

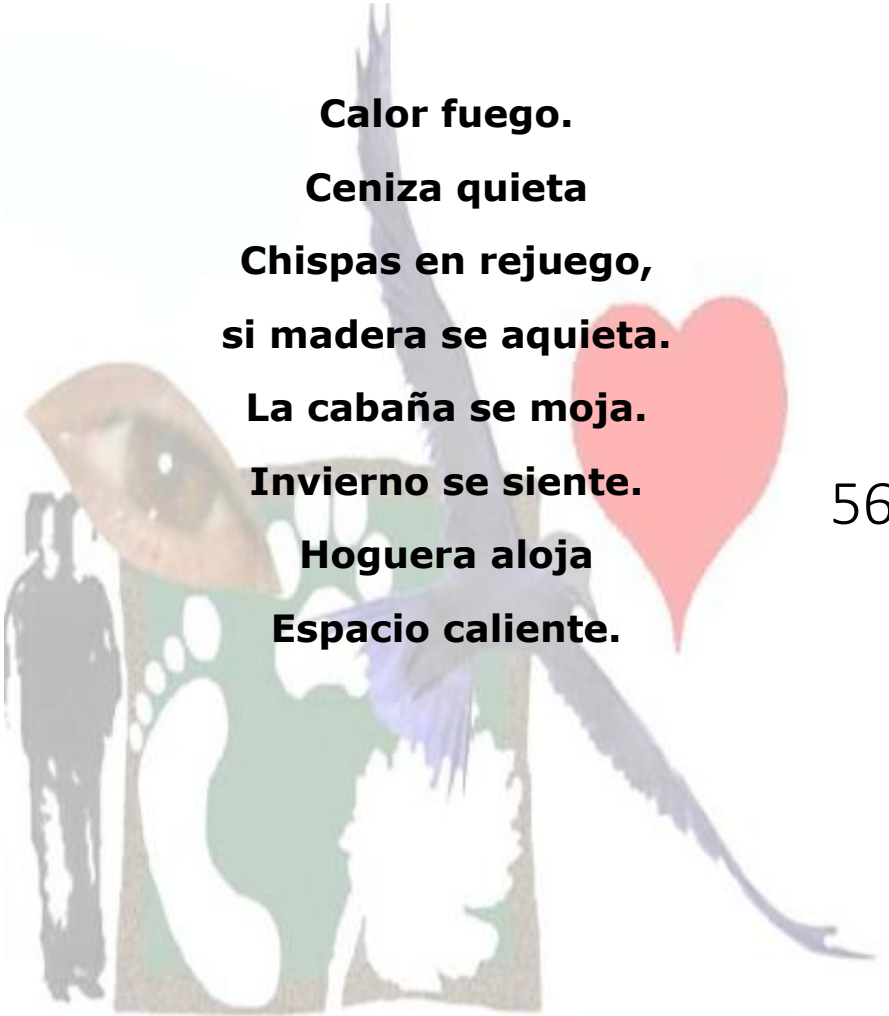
**La cabaña se moja.**

**Invierno se siente.**

**Hoguera aloja**

**Espacio caliente.**

56



**“VERSASÍS**

**Penas.**

**Son penas.**

**Van conmigo.**

**Y ya plenas.**

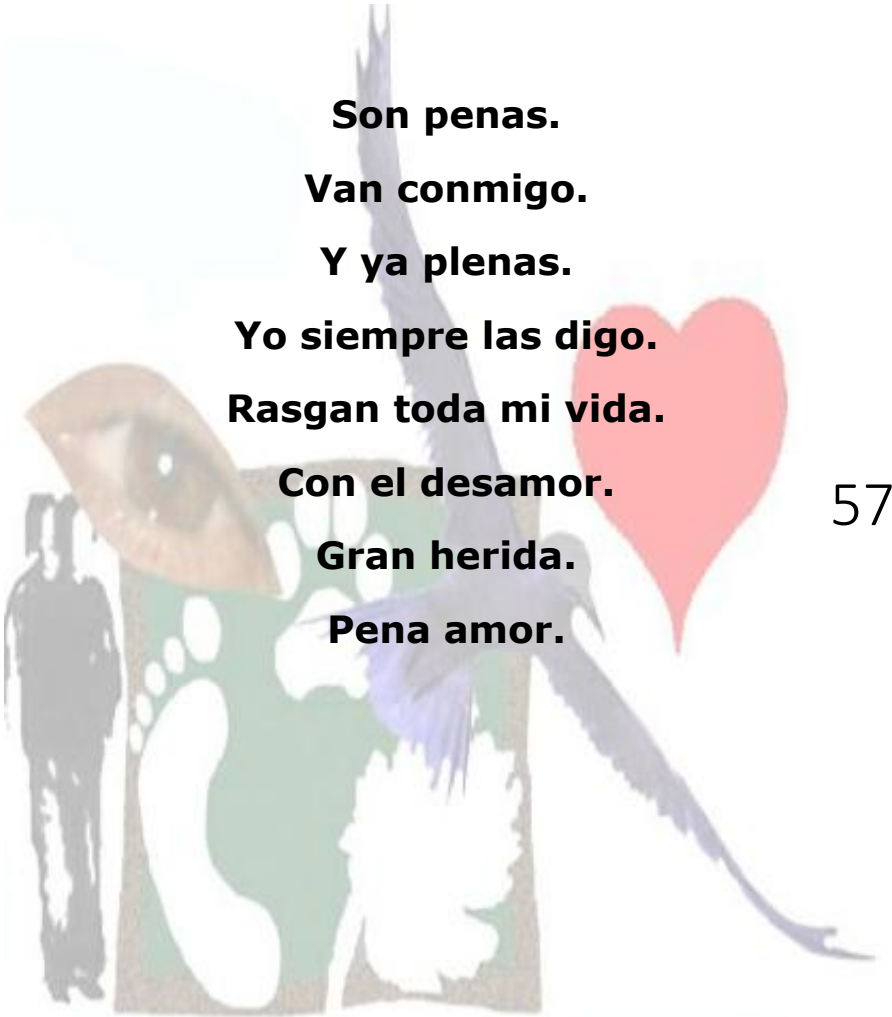
**Yo siempre las digo.**

**Rasgan toda mi vida.**

**Con el desamor.**

**Gran herida.**

**Pena amor.**



## Libros de Alfred Asís

**“Encuentro con Pablo Neruda”**  
**“Fábrica de letras del alma”**  
**“Cien cielos de Isla Negra”**  
**“Poesía sensible y un cuento de gatos”**  
**“El bosque en peligro”**  
**“Hijos benditos”**  
**“Chile Brasil Irmãs Poetas”**  
**“Chile hecho Poesía”**  
**¿Por qué Padre?**  
**"Sensibilidades"**  
**“Muchas cosas del alma”**  
**"A mi tierra"**  
**"Marcha por la paz"**  
**“Dueto maravilloso”**  
**Con Sandra Galante de Brasil**  
**“Almas desnudas, cuerpos ardientes”**  
**con Astrid Sofía de Colombia**  
**“Amor desde el alma”**  
**Con Rossibel Ipanaqué de Perú**  
**“Mensajes y poesía”**  
**“Amor puro, puro amor”**  
**"Mi paso por la patagonia chilena"**  
**“Cosecha de Isla Negra”**  
**“Gatos rescatados”**  
**“Encuentro con Rapa Nui”**  
**“Poesía y relato”**

## “VERSASÍS

- “Deseos ardientes”
- "Gráfica poética I"
- "Gráfica poética II"
- "Gráfica poética III"
- "Encuentro con César Vallejo"
- "Del alma y de la tierra"
- "Títulos sugeridos" Sugeridos por poetas
- "Epígrafes, frases y otros" sugeridos por poetas
- “Encuentro con Pablo Neruda, español-portugués”
- “Puro amor, amor puro”
- “Filosofía simple”
- “Filosofando con las aves de Isla Negra”
- “Espíritu de Isla Negra”
- “Comportamientos”
- “De mar a cordillera” con Yaky García
- “Poesía a dos versos”
- “Palabras Del alma”
- “Cartas de amor”
- “Primavera en tus ojos”
- “Cuentitos reales de gatitos de Isla Negra”
- “Reflexionando”
- “La historia de Camil”
- “Buenas enseñanzas y picardías”
- “Mensajes”

**“Rapa Nui”**

**“Rumbo a la incierto”**

**“Extinción o realidad”**

**“La historia del Michu”**

**“Un cuento de gatos”**

**“Peligro en el altiplano”**

**“Hamed”**

**“¿Qué?”**

**“Sueños intactos”**

**“Entre conciencia y alma”**

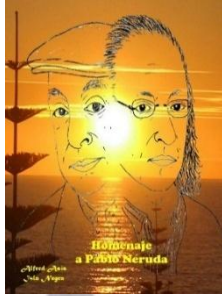
**“Alma de Chile”**

**“Homenaje a César Vallejo”**

**«Asís y Neruda»**



## “VERSASÍS



“Homenaje a Pablo Neruda” en:  
Audio-video y texto.  
Español, chino, inglés,  
holandés,noruego, danés, mapudungo,  
suajilis, quechua, rapa nui, griego,  
finlandés, turco, rumano, hindí, aymara,  
portugués, sueco, coreano, árabe,  
japonés, francés, alemán e italiano.

Registro a nombre de Alfred Asís,  
seudónimo inscrito, la propiedad de  
Obra Literaria (libro) titulada:  
**HOMENAJE A PABLO NERUDA.**  
Número: 2025-A-5202  
Solicitó la inscripción, Alfred Asís,  
seudónimo inscrito. Se hizo depósito  
legal y pagaron derechos  
correspondientes.

# POETAS, ESCRITORES Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

[http://alfredasis.cl/index\\_convocando.htm](http://alfredasis.cl/index_convocando.htm)  
Antologías-recopilaciones

"UN POEMA A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"

"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"

"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"

"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"

"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"

"A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

"I SEMILLERO VALLEJANO"

"II SEMILLERO VALLEJANO"

"Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla  
Negra"

"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

"CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"

"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"

"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE

AYOTZINAPA

"HOMENAJE A ANA FRANK"

## **"VERSASÍS"**

**"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"**

**"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"**

**"Epígrafes"**

**"Títulos sugeridos"**

**"Homenaje a Túpac Amaru"**

**"Homenaje a las voces celestiales"**

**"Homenaje a Alfonsina Storni"**

**"Homenaje a Federico García Lorca"**

**"Gatos poetas"**

**"Homenaje a Antonio Machado"**

**"Gabriela Mistral del Valle natural"**

**"Identidad de los pueblos"**

**"Homenaje a Martin Luther King"**

**"Homenaje José Carlos Mariátegui"**

**"Sociedades enfermas"**

**"Homenaje a Jorge Luis Borges"**

**"Homenaje a Víctor Jara"**

**"A los niños de Siria"**

**"Homenaje a Mario Benedetti"**

**"El agua de vida"**

**"Poetas y niños en navidad"**

**"Todos somos África"**

**"Cartas a Donald Trump"**

**"Homenaje a Miguel de Unamuno"**

**"Homenaje a Rubén Darío"**

**"Homenaje a Ángel Parra"**

**"III Semillero vallejiano"**

**"Homenaje a Diana de Gales"**

"Pachacútec y Atahualpa"  
"103 Años de Nicanor Parra"  
"I SEMILLERO MISTRALIANO"  
"Homenaje a Ciro Alegría"  
"Homenaje a Benito Juárez"  
"Homenaje a Poli Délano"  
"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"  
"Un borde azul para Bolivia"  
"Centenario de Violeta Parra"  
"Mil almas, mil obras"  
"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"  
"Reflexiones"  
"Positivo"  
"VersAsís"  
"Alerta niños y padres del mundo"  
"A Miguel de Cervantes Saavedra"  
"Homenaje a Thiago de Mello"  
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"  
"Susurros al oído"  
"Décimas y otras letras a la paz"  
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)  
"Centenario de César Alva Lescano"  
"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA  
"Homenaje cascos blancos de Siria"  
"Sonetos y otras letras"  
"IV Semillero Vallejiano"  
"Family"  
"Eros-Ticum"

## **"VERSASÍS"**

**"Niños de paz y humanidad"**

**"Homenaje a Charles Baudelaire"**

**Homenaje a "Cantinflas"**

**"Aborto"**

**"Nicaragua Detente"**

**"Los nuestros"**

**"Paz y felicidad de la humanidad"**

**"Detrás de la puerta"**

**"Sociedades"**

**"Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"**

**"Todos somos culpables"**

**"De la tierra al cielo"**

**"Los poetas en navidad"**

**"Buenos deseos para el 2019"**

**¿Qué pasa contigo Venezuela?"**

**"Color de piel"**

**" Bendita naturaleza"**

**"Amor y semejanza"**

**Concurso, creación "VersAsís"**

**VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba**

**VersAsís de Ana María Galván Rocha**

**Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas**

**Magali Aguilar Solorza miles de poemas**

**Hanna Barco miles de poemas**

**Elías Antonio Almada miles de poemas**

**José Martínez Alderete miles de poemas**

**Varenka de Fátima miles de poemas**

**José Santiago miles de poemas**

Elisa Barth miles de poemas  
Fidel Alcántara Lévano miles de poemas  
"VersAsís a personajes"  
"Los niños de Cali-Colombia"  
"Homenaje al día de la tierra"  
"Amor de mar a cordillera"  
Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"  
René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas  
Ximena Sánchez, Santiago de Chuco  
"V Semillero Vallejano"  
Foncho Ferrando miles de poemas  
Ricci Keun miles de poemas  
Maura Sánchez miles de poema  
Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda  
Homenaje a los 100 años de Los Heraldos  
Negros de César Vallejo  
Homenaje Desde Isla Negra Al Oriente  
Mujer Versus Hombres  
Semillero mundial de los niños (Niños del  
    mundo)  
Los niños del frío y el hambre  
Desde Isla Negra al Oriente (Poetas de Oriente)  
II Semillero Mistraliano (Niños de Chile)  
[http://alfredasis.cl/ASIS\\_AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)  
Jairo Dealba "VersAsís"  
Homenaje al aniversario de la muerte de Neruda  
Homenaje a Víctor Paz Estenssoro

## “VERSASÍS

Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo

Bringham Young University Taller VersAsís de Mara L. García

La alegría debe llegar, América convulsionada VI Semillero Vallejiano

Medio ambiente-cambio climático. Litoral de los poetas

Desde Cuba a José Martí

Tres días de duelo a César Alva Lescano

Habla el alma 2020

Homenaje a Germán Patrón Candela

Pueblos ancestrales

César Alva Lescano, miles de poemas

Juanita Conejero, miles de poemas

Eric Cobas, miles de poemas

Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco

Colegio César Vallejo niños de Santiago de Chuco

Colegio Idelfonso

Colegio Karl Weiss

Colegio Virgen de la puerta, Salaverry

Colegio Ciencias Integradas, Salaverry

Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N° 35 Guadalupe

I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-  
Guadalupe  
Corporación de Educación Popular, Trujillo  
Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo  
Escuela Alto Trujillo  
I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua  
Colegio Belen  
Colegio matemático católico  
Universidad María Auxiliadora  
Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-Tumbes  
Súper luna en el año bisiesto 2020  
Día del amor y la amistad 2020  
Mil frases del mundo  
Homenaje a la mujer 2020  
"Semejantistas" 2020  
Homenaje a médicos y enfermeros COVID-19  
Homenaje a "Marco Martos Carrera"  
Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"  
Homenaje a José Luis Castro de El Cusco  
Homenaje a las trece rosas  
Hambre en pandemia  
Homenaje a Malala Yousafzai  
Homenaje a Ernesto Kahan  
Esperanza viva  
Homenaje a René Aguilera Fierro  
Espíritus de Antonio Huillca Huallpa y Túpac  
Amaru  
[www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf](http://www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf)

## **“VERSASÍS**

Alma de Rapa Nui

“Premio Alfred Asís 2020” Irene Fernández

Homenaje a Jorge Aliaga Cacho

Alma de Santiago de Chuco,

Capulí, Vallejo y su tierra,

Poetas del mundo Isla Negra

Homenaje a Tania Castro González de El Cusco

Semillero mundial de los niños 2021

Homenaje a Leoncio Bueno

Homenaje a Víctor José la Chira

Homenaje a Octavio Paz

Homenaje a los poetas y escritores de

Brasil

Homenaje a los poetas y escritores de

Argentina

Homenaje a los poetas y escritores de

España

Homenaje a los poetas y escritores de

México

Los poetas y escritores en pandemia

Semejantistas con más de dos mil

poemas virtuales

Isla Negra virtual 2021

La Paz y no la guerra

con el Círculo Universal

de Embajadores de la paz

Francia-Suiza

Vallejianos, revista del norte, Trujillo-Perú

Semillero San miguelino El Callao Perú

Semillero mundial 2022

Homenaje a Lionel Messi

Homenaje a Lucy Carlosama

Premio Alfred Asís 2022 Aurora

Mendiberry

Congreso Georgette de Vallejo

Cien poemas a Neruda

Homenaje a Rafael Cadenas

Semana Nerudiana 2023

VersAsís a Neruda 50 años 2023

Homenaje a Narges Mohammadi, premio

Nobel de la paz 2023

Escuela Literaria Municipal Alfonsina

Escuela Literaria Municipal Alfonsina-2

Homenaje a Ricardo Ferrando Keun

# **“VERSASÍS**

**Pintores 2023**

**II Congreso Georgette Philippart, Aula**

**Capulí**

**Semillero de los niños de Panamá**

**Semillero de los niños de Chimbarongo**

**Semillero de los niños de Brasil**

**Embajadores Círculo Universal de la paz por**

**Israel-Líbano**

**Dos Círculos rojos**

**Escudos de México**

**Mujeres de octubre**

**Homenaje a Vincent Van Gogh**

**Sublimes creaciones 2024**

**Semillero de Quiruvilca**

**Primavera 2024**

**Poetas de paz 2024**

**Semillero de los niños y adolescentes**

**por la paz**

**Homenaje a Pepe Mujica de Uruguay**

**Homenaje a María Edwards McClure**

**Semillero mundial 2024**

**Año de la paz 2025-1**

**Año de la paz 2025-2**

**Año de la paz 2025-3**

**Premio edición: Gabriela Barraza**

**Homenaje a Carlos Augusto Salaverry**

**Los "VersAsís" son una forma poética.  
Características principales de esta forma  
de escritura:**

**Estructura:**

Algo importante que se ha sucedido en la creación de nuevas formas literarias son los VersAsís una composición de 8 versos con escala de palabras desde dos a cuatro y sigue con cuatro y termina con dos, en la cual es posible desarrollar un concepto, un título. El principal libro de Concepción mundial tuvo mil VersAsís y en las antologías se ha seguido escribiendo sobre el mismo lo cual me llevó a entregar premios por su trabajo al escritor José Hilton Rosa de Brasil y a Eric Cobas de Cuba, además de ser premiados otros 15 con su propio libro de VersAsís conteniendo 50 de sus creaciones. Todos publicados en mi página.

Consisten en poemas cortos compuestos por dos estrofas de cuatro versos cada una. Los versos deben seguir un patrón de rima, ya sea asonante o consonante.

## “VERSASÍS

### **Propósito:**

El objetivo de los "VersAsís" es concentrar ideas y reflexiones sobre personas, hechos o conceptos importantes.

Buscan estimular el pensamiento y la creatividad, invitando a jugar con las palabras y a encontrar significados profundos.

### **Temática:**

La temática es libre, lo que permite abordar una amplia variedad de temas y perspectivas. La temática debe ser rebuscada, y la idea es que tenga una forma literaria nueva.

### **Accesibilidad:**

A pesar de su estructura definida, los "VersAsís" están diseñados para ser accesibles a personas de todas las edades, incluyendo niños y adultos.

La idea es que la estructura no tenga muchos obstáculos, para que así, cualquier persona pueda crearlos.

En resumen, los "VersAsís" son una forma poética que combina una estructura precisa con la libertad creativa, invitando a la reflexión y al juego con el lenguaje.

**“VersAsís”**

**Mil VersAsís 2022**

**Premios edición de “VersAsís”**

**50 "VersAsís" Ana María Galván Rocha**

**50 "VersAsís" Mara L. García**

**50 "VersAsís" Justo A. Pérez Betancourt**

**50 "VersAsís" Elisa Barth**

**50 "VersAsís" Damaris Marrero Lupo**

**50 "VersAsís" Maura Sánchez Benites**

**50 "VersAsís" José Hilton Rosa**

**50 "VersAsís" Fidel Alcántara Lévano**

**50 "VersAsís" Conceição Maciel**

**50 "VersAsís" Ernestina Lumher**

**50 "VersAsís" Magali Aguilar Solorza**

**50 "VersAsís" Ernesto R. del Valle**

**50 “VersAsís” Paulo Vasconcellos**

**50 “VersAsís” Rossibel Ipanaqué Madrid**

**50 “VersAsís” Roselena de Fátima Nunes F.**

**50 “VersAsís” Bella Clara Ventura**

## “VERSASÍS

### Premio Alfred Asís 2021 Semillero mundial de los niños alumnos del mundo. 18 alumnos premiados:

1 DE 18 - Premio 2021 edición a  
[Cícero Livino da Silva Neto](#)  
Brasil

2 DE 18 - Premio 2021 edición a  
[Pablo Esteban Campos Mena](#)  
Perú

3 DE 18 - Premio 2021 edición a  
[Sofía Andrade](#)  
Panamá

4 DE 18 – Premio 2021 edición a  
[Adriana Sáez Rivera](#)  
Panamá

5 DE 18 – Premio 2021 edición a  
[Liliana González](#)  
México

6 DE 18 – Premio 2021 edición a  
[Sabrina León](#)  
México

7 DE 18 – Premio 2021 edición a  
[Mayra Ayelén Jiménez](#)  
Argentina

8 DE 18 – Premio edición  
[Gabriela Barraza](#)  
Chile

## Otros Premios

**Alejandro Fernández Holguín**  
**Viaje a Cusco**  
**Visita distinguida de El Cusco**  
**Cajamarca-Perú**

**Stephany Alcántara Tello**  
**Cajamarca-Perú**  
**Premio Gabriela Mistral**  
**Obras completas**  
**Cajamarca-Perú**

**Miriam Curo Zapana**  
**Moquegua-Perú**  
**Obra José Carlos Mariátegui**

**Matilda Herrera**  
**Caldera-Chile**  
**Mil poemas a la paz**

## “VERSASÍS

### Premios ediciones niños del mundo

**Francisca González, Chile**

**En espera de archivo**

**Alumnos de Panamá**

**En espera de archivos**

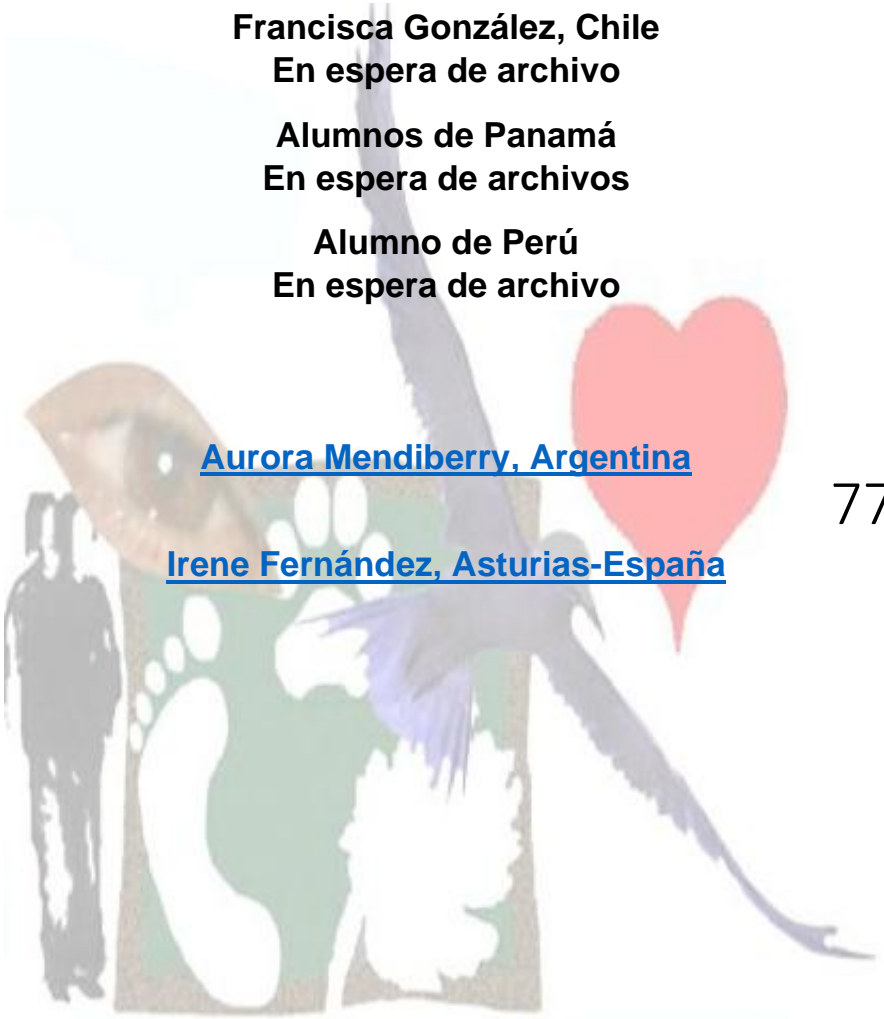
**Alumno de Perú**

**En espera de archivo**

**Aurora Mendiberry, Argentina**

**Irene Fernández, Asturias-España**

77



**Solamente  
los grandes de espíritu  
y bondadosos de alma  
sienten, ven y hacen las cosas  
desde el corazón  
y no por obligación  
ni por influencias ajenas  
a su voluntad.**

78

Alfred Asís

