

PREMIO "VERSASÍS"



"VersAsís"

Premio a la creación

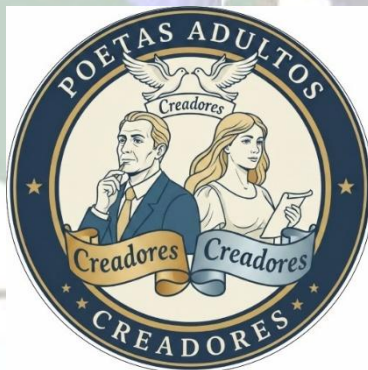
a

Magali Aguilar Solorza

México



1





Alfred Asís
Propiedad intelectual

2024-S-507



www.alfredasis.cl



PREMIO "VERSASÍS"

Edición, publicación Alfred Asís

Advertencia:

Todas las partes de este libro, incluyendo el diseño de la cubierta, puede reproducirse, almacenarse o transmitirse por medio, eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o fotocopia, con el permiso su autora respetando el contenido y toda su estructura.

Libre para imprimir.

Si este generara algún recurso económico, se pide que este sea usado en la Literatura y Cultura para el desarrollo de los alumnos de los pueblos del mundo.

Isla Negra, marzo 2026

poeta@alfredasis.cl

www.alfredasis.cl (©) 2024-S-507

Los "VersAsís" son una forma poética.

Características principales de esta forma de escritura:

Estructura:

Algo importante que se ha sucedido en la creación de nuevas formas literarias son los VersAsís una composición de 8 versos con escala de palabras desde dos a cuatro y sigue con cuatro y termina con dos, en la cual es posible desarrollar un concepto, un título.

4

El principal libro de Concepción mundial tuvo mil VersAsís y en las antologías se ha seguido escribiendo sobre el mismo lo cual me llevó a entregar premios por su trabajo al escritor José Hilton Rosa de Brasil y a Eric Cobas de Cuba, además de ser premiados otros 15

PREMIO "VERSASÍS"

con su propio libro de VersAsís conteniendo 50 de sus creaciones.

Todos han sido publicados en mi página oficial. www.alfredasis.cl

Consisten en poemas cortos compuestos por dos estrofas de cuatro versos cada una.

Los versos deben seguir un patrón de rima, ya sea asonante o consonante. 5

Propósito:

El objetivo de los "VersAsís" es concentrar ideas y reflexiones sobre personas, hechos o conceptos importantes.

Buscan estimular el pensamiento y la creatividad, invitando a jugar con las palabras y a encontrar significados profundos.

Temática:

La temática es libre, lo que permite abordar una amplia variedad de temas y perspectivas.

La temática debe ser rebuscada, y la idea es que tenga una forma literaria nueva.

Accesibilidad:

A pesar de su estructura definida, los "VersAsís" están diseñados para ser accesibles a personas de todas las edades, incluyendo niños y adultos.

La idea es que la estructura no tenga muchos obstáculos, para que así, cualquier persona pueda crearlos.

En resumen, los "VersAsís" son una forma poética que combina una estructura precisa con la

PREMIO "VERSASÍS"

libertad creativa, invitando a la reflexión y al juego con el lenguaje.

En esta obra valoro la creatividad que nos lleva a un mundo amplio y generoso de Magali Aguilar Solorza, quien asimiló perfectamente esta nueva forma de escritura y nos lleva una variedad ENORME DE títulos que con maestría desarrolla en los 8 versos de cada uno de sus 50 "VersAsís".

Alfred Asís

**Inicio de los “VersAsís”
de
Magali Aguilar Solorza
México**



DEJA LO MEJOR

**Humano necio,
busca sosiego.**

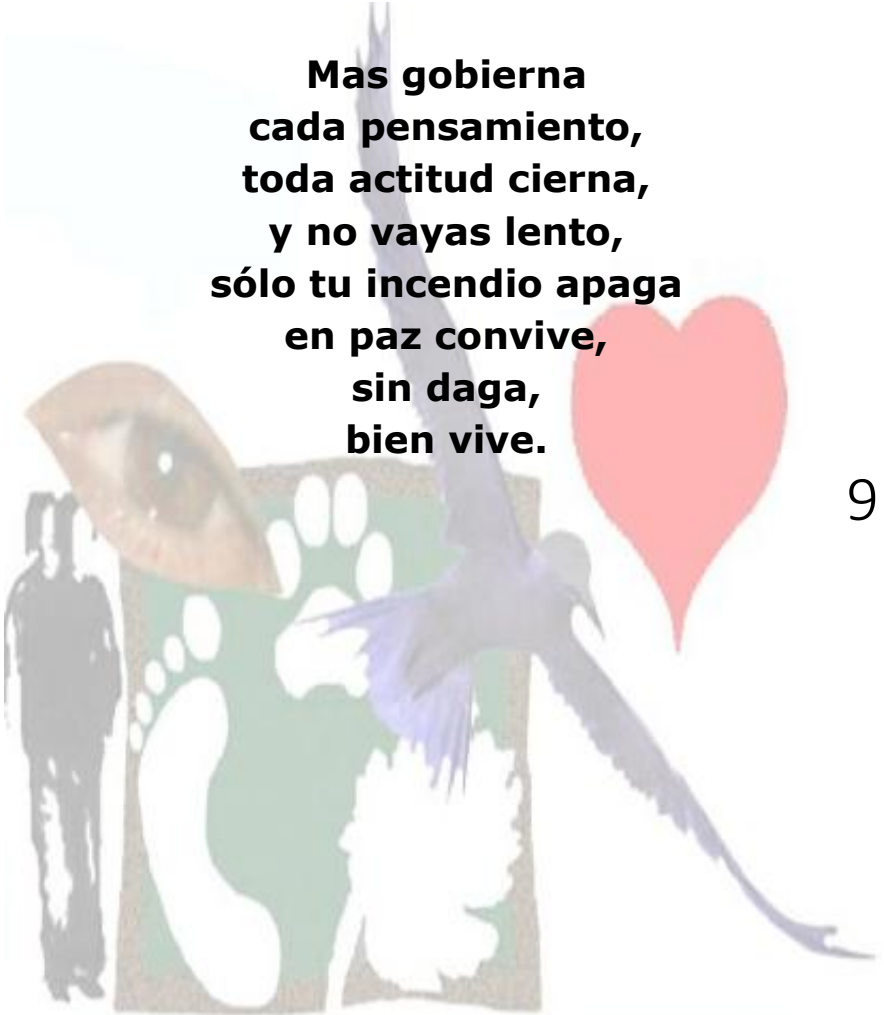
**Deja buen aprecio
no siembres el ego,
deja amor por cosechas.**

**Perdido, no sigas,
sí acechas,
te castigas.**

PREMIO "VERSASÍS"

Buen vivir

**Mas gobierna
cada pensamiento,
toda actitud cierna,
y no vayas lento,
sólo tu incendio apaga
en paz convive,
sin daga,
bien vive.**



La vida

**La vida,
vivirla vale
sin letal huida
y al futuro, dale
el poder de tener
un mundo florido
sin nacer
siempre herido.**

10



No a la guerra

**No guerra,
sólo vivir.**

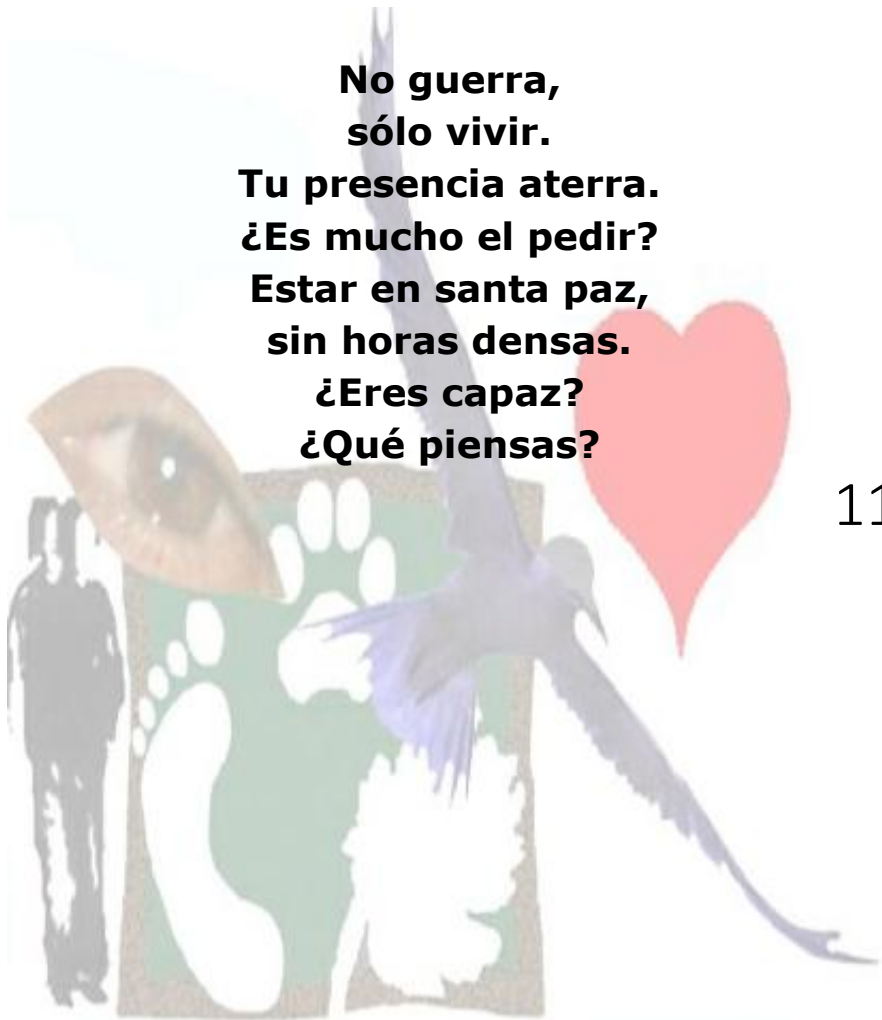
Tu presencia aterra.

¿Es mucho el pedir?

**Estar en santa paz,
sin horas densas.**

¿Eres capaz?

¿Qué piensas?



AUXILIO PIDO

**Diosa Eirene
da tranquilidad,
la furia drene
con la absoluta bondad,
vincula tu orden natural.
La guerra retroceda,
a raudal,
paz hereda.**

12

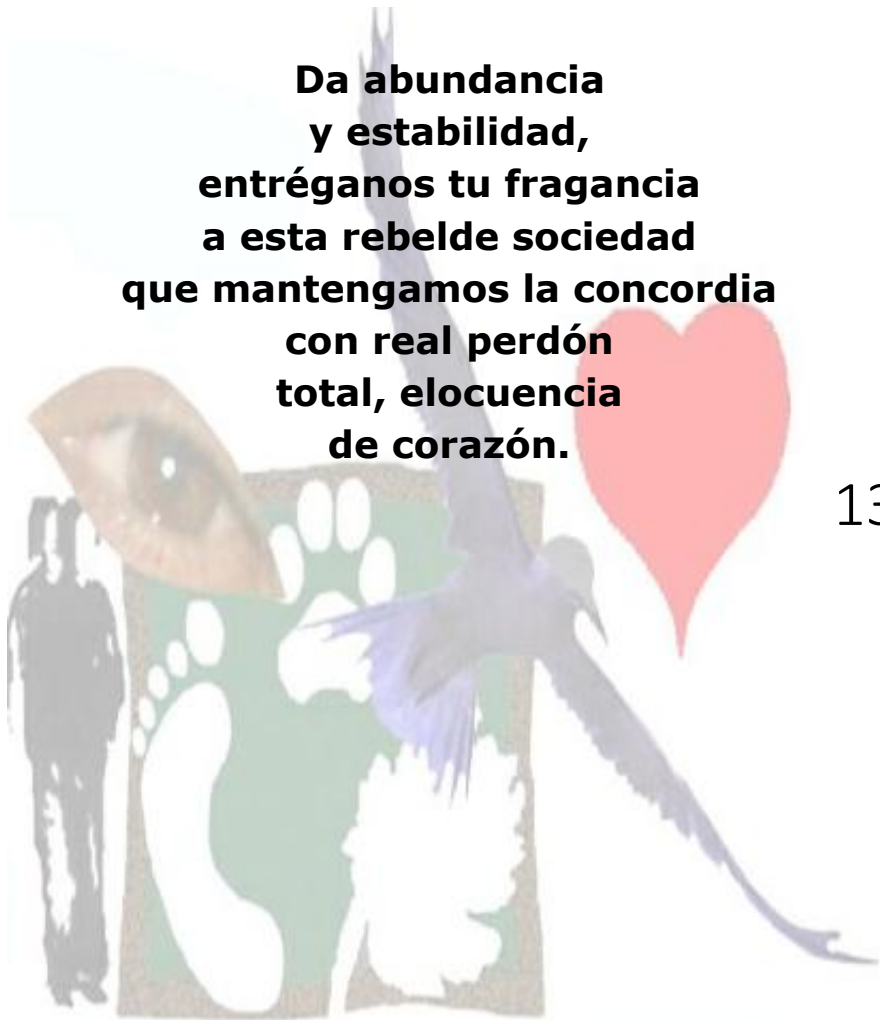


PREMIO "VERSASÍS"

Dar

**Da abundancia
y estabilidad,
entrégnos tu fragancia
a esta rebelde sociedad
que mantengamos la concordia
con real perdón
total, elocuencia
de corazón.**

13

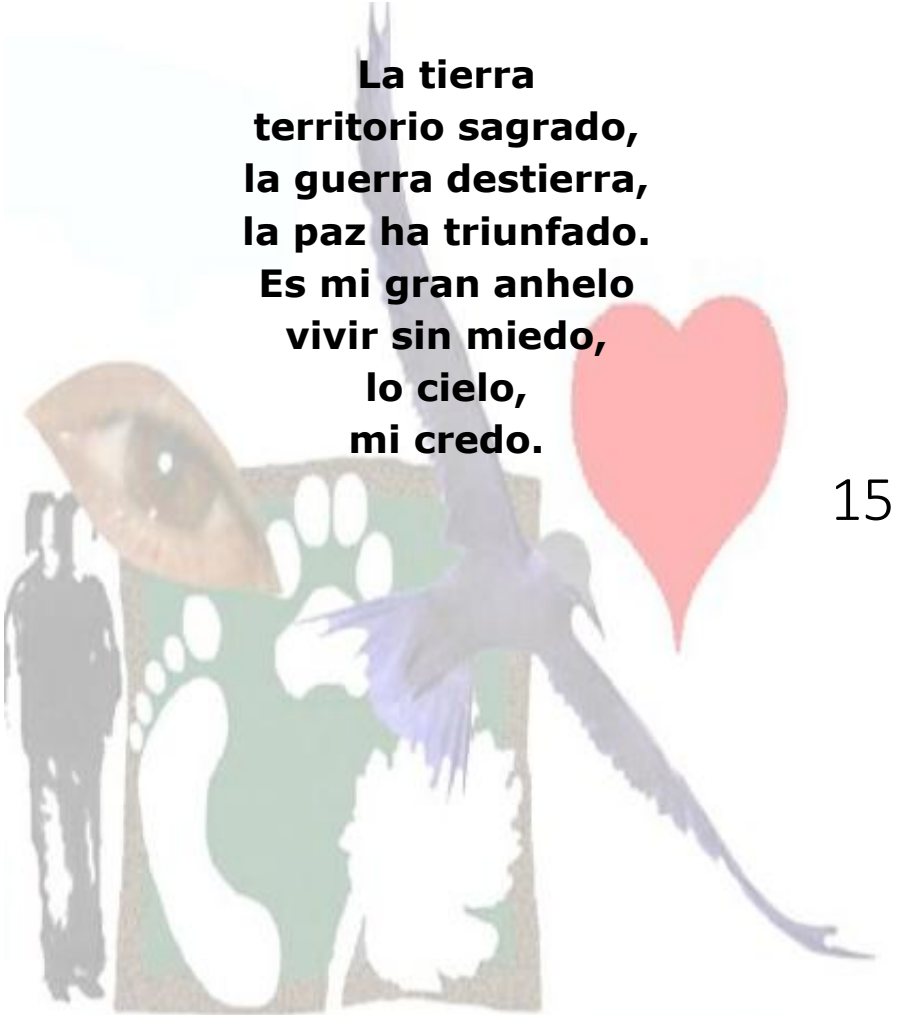


EN EL FUTURO ANHELO
Al nacer,
pido glorias,
en este amanecer
de ecos y memorias.
Ya no sembrar diferencia,
porque somos seres
con conciencia
y deberes.



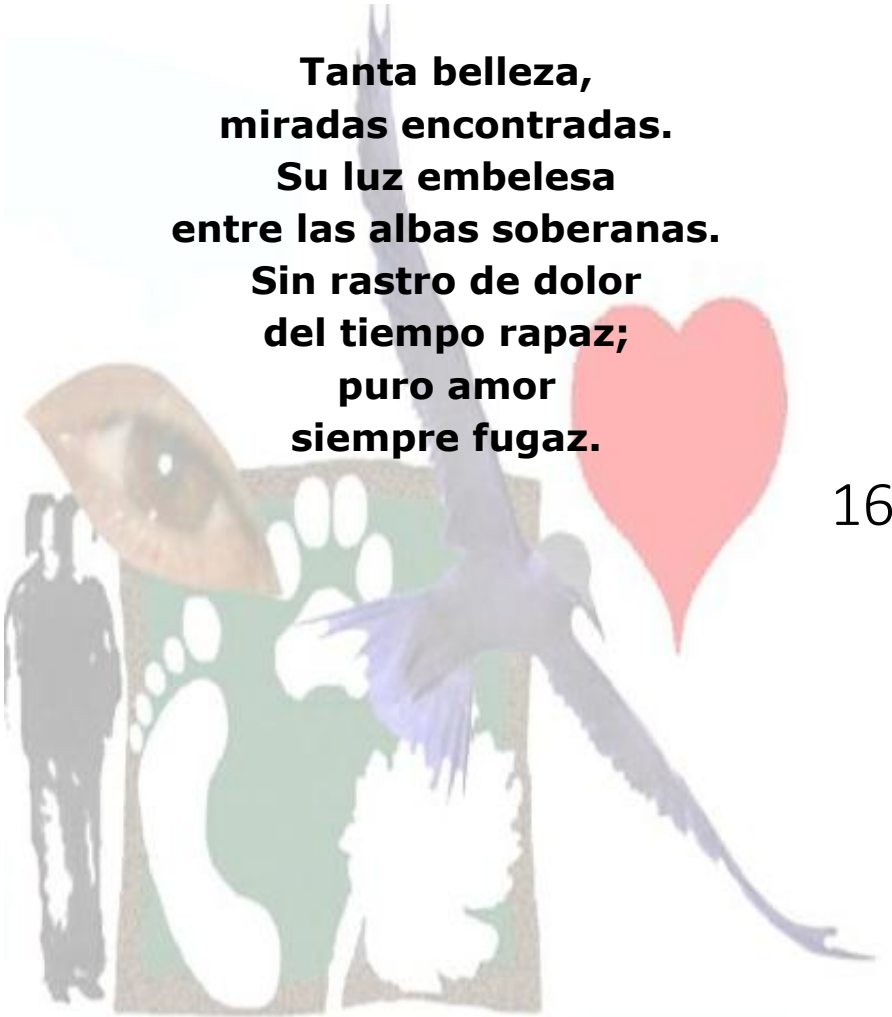
Nuestra tierra

**La tierra
territorio sagrado,
la guerra destierra,
la paz ha triunfado.
Es mi gran anhelo
vivir sin miedo,
lo cielo,
mi credo.**



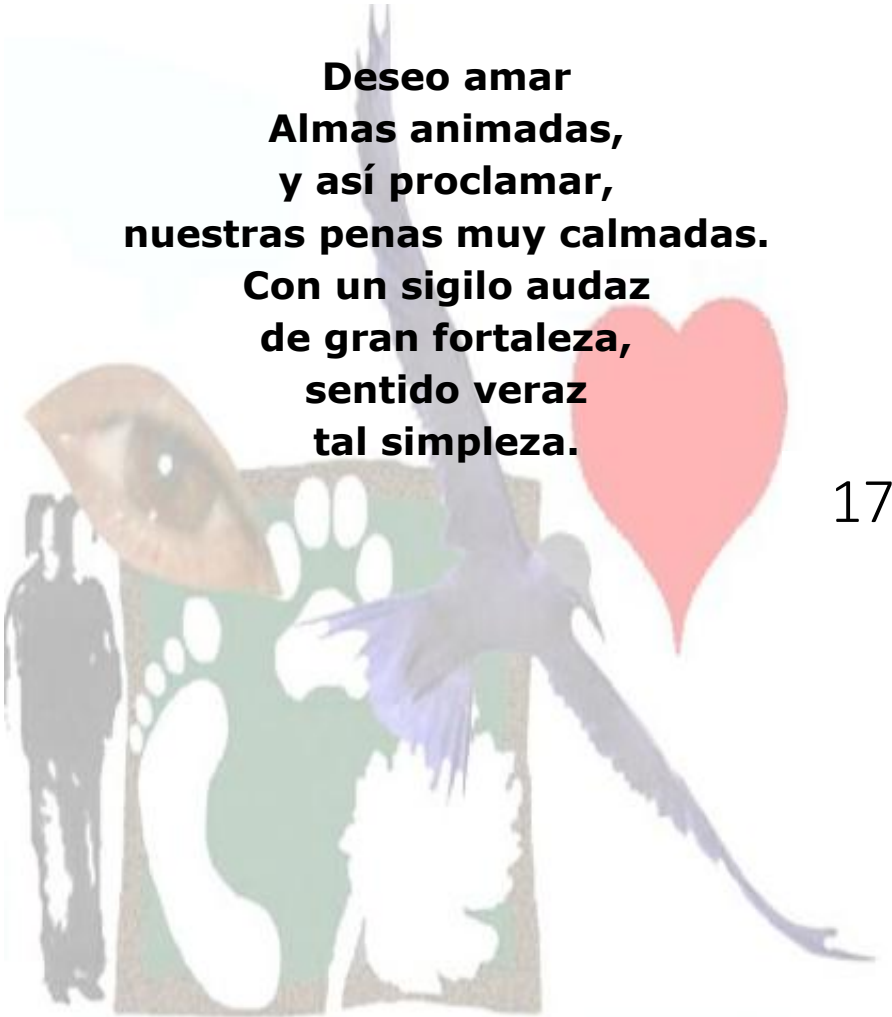
Belleza

**Tanta belleza,
miradas encontradas.
Su luz embelesa
entre las albas soberanas.
Sin rastro de dolor
del tiempo rapaz;
puro amor
siempre fugaz.**



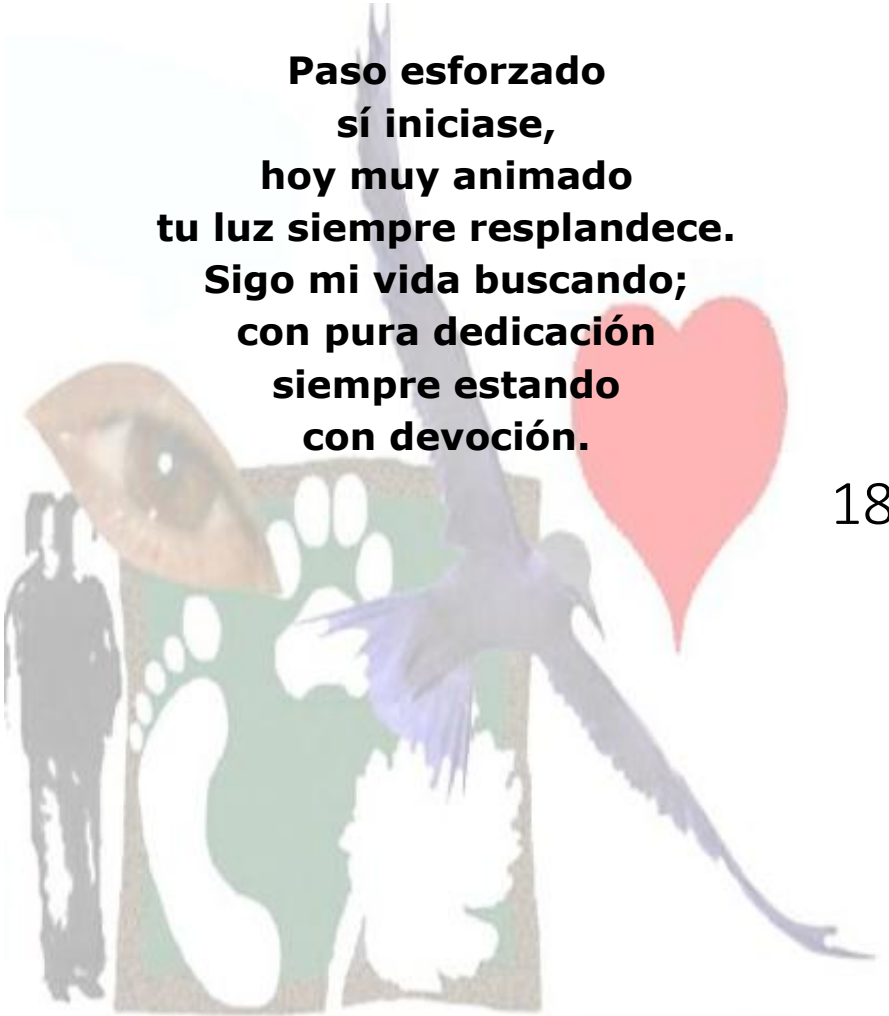
Deseo

**Deseo amar
Almas animadas,
y así proclamar,
nuestras penas muy calmadas.
Con un sigilo audaz
de gran fortaleza,
sentido veraz
tal simpleza.**



Buscando

**Paso esforzado
sí iniciase,
hoy muy animado
tu luz siempre resplandece.
Sigo mi vida buscando;
con pura dedicación
siempre estando
con devoción.**



Huellas

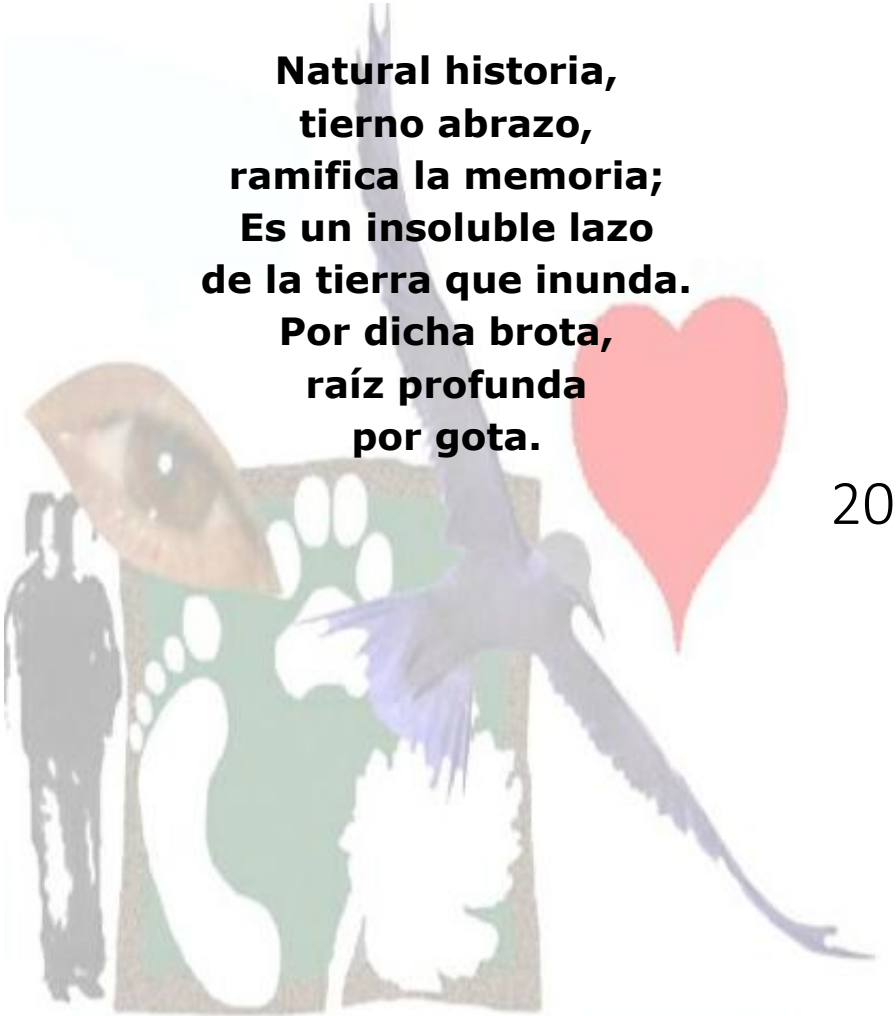
**Al andar
huellas lejanas,
he de encontrar
en las tierras soberanas.
Presencia del tiempo frío
de su destino;
ahogado río
del camino.**



Memoria

**Natural historia,
tierno abrazo,
ramifica la memoria;
Es un insoluble lazo
de la tierra que inunda.
Por dicha brota,
raíz profunda
por gota.**

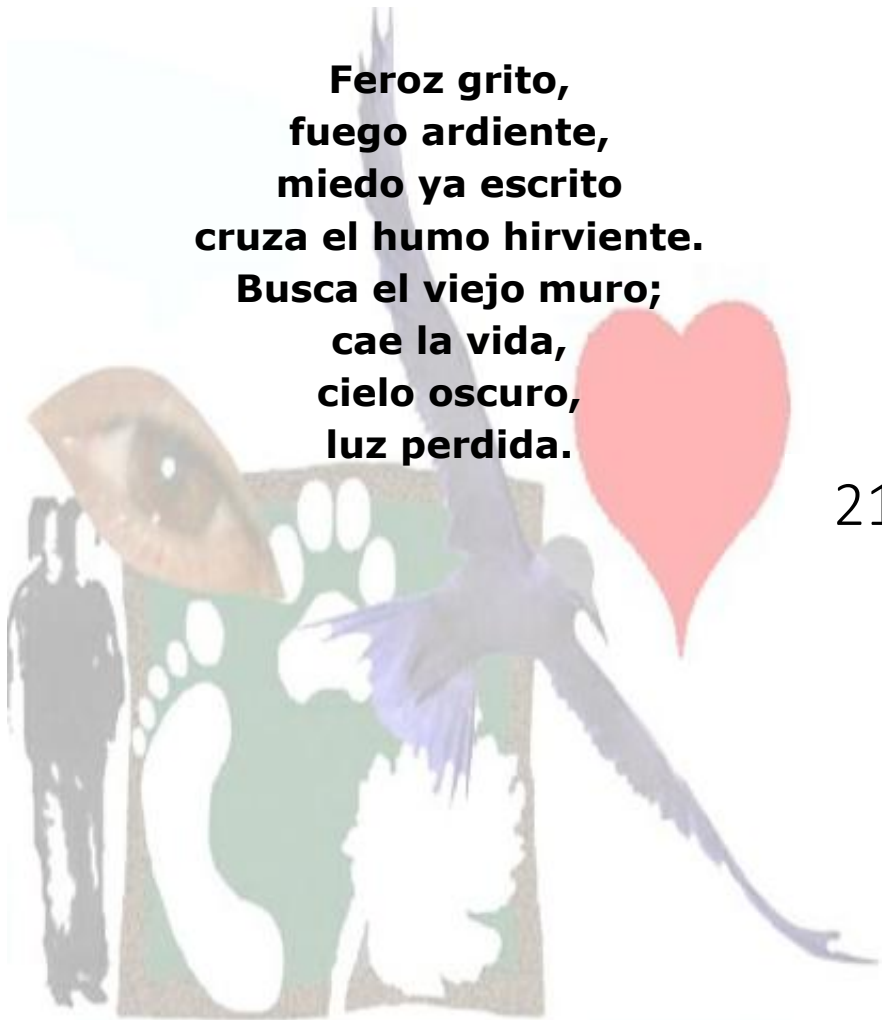
20



Muro

**Feroz grito,
fuego ardiente,
miedo ya escrito
cruza el humo hirviente.**

**Busca el viejo muro;
cae la vida,
cielo oscuro,
luz perdida.**



Mar

**Mar frío,
luz brilla.
Canta el río,
sigue la blanca orilla.
Busca el gran fuego,
toca la calma.
Va luego
tu alma.**

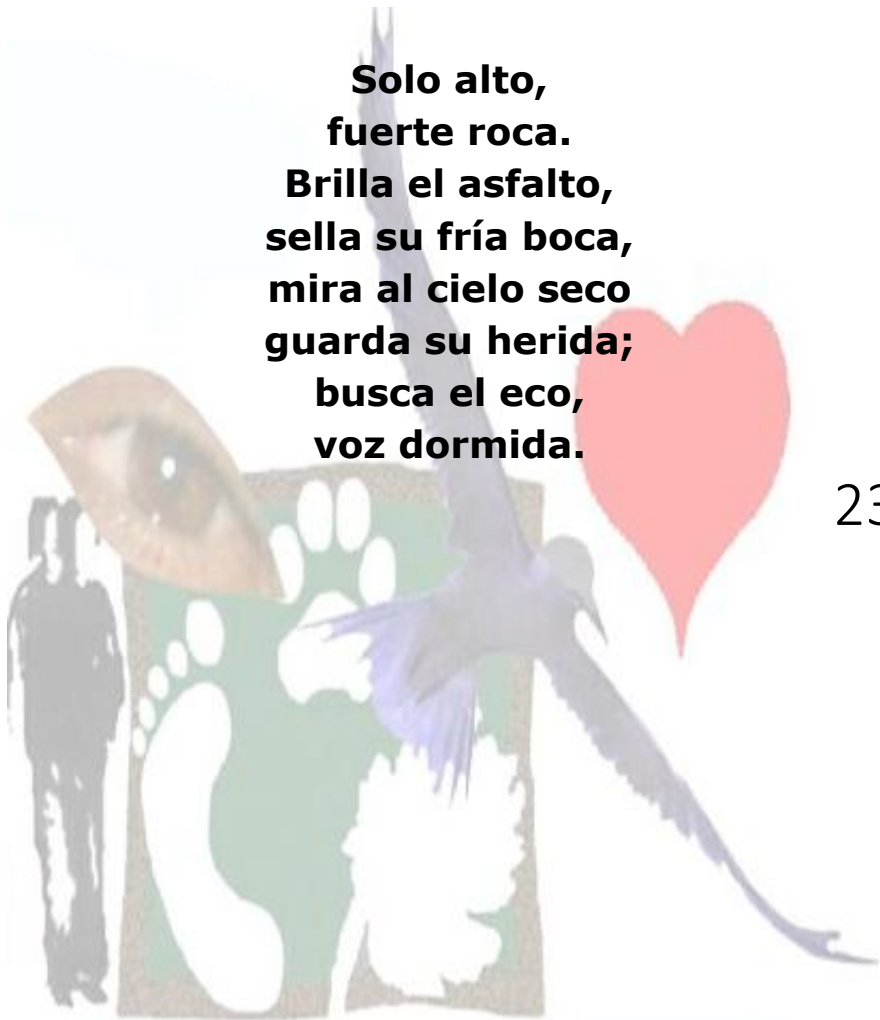


PREMIO "VERSASÍS"

Eco

**Solo alto,
fuerte roca.
Brilla el asfalto,
sella su fría boca,
mira al cielo seco
guarda su herida;
busca el eco,
voz dormida.**

23



Acero

**Tieso acero,
Sangre fría.
Cae el guerrero,
sostiene su vieja valía.
Muere el estandarte rojo;
guarda el honor,
sombra y abrojo
sin temor.**



PREMIO "VERSASÍS"

Escudo

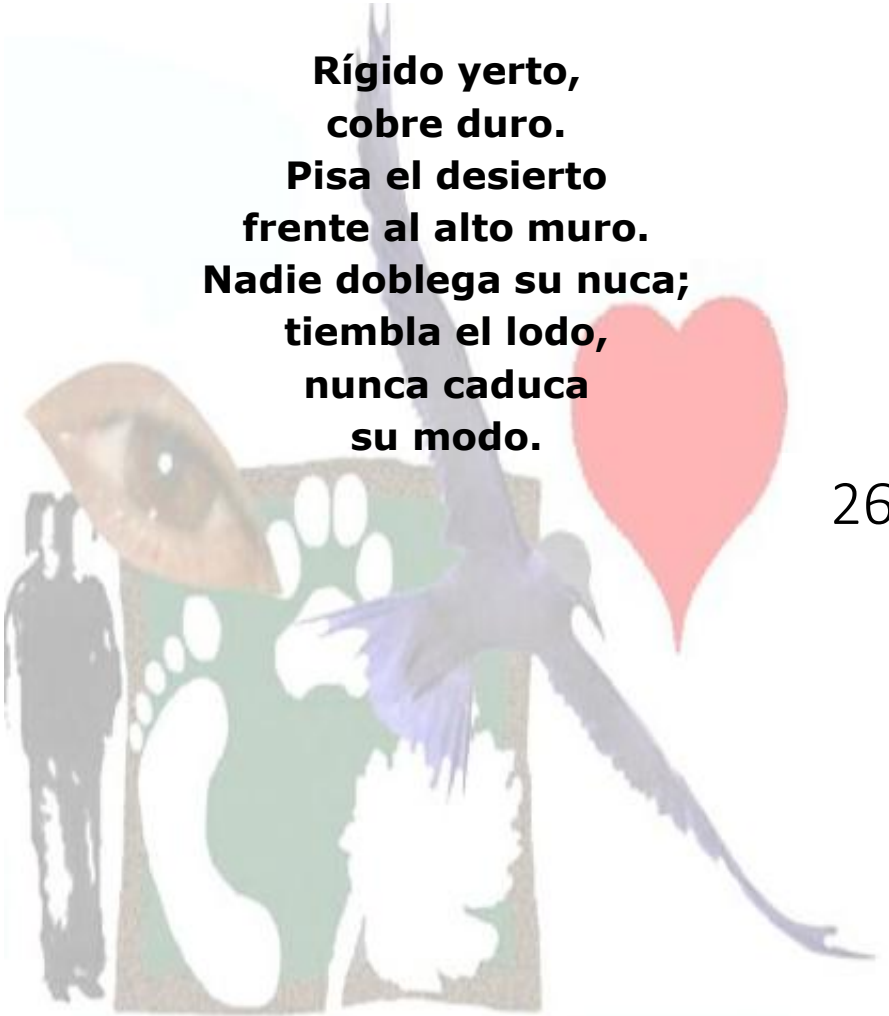
**Roto escudo,
sola marcha.
Frente al mudo,
siente la fría escarcha.
No baja su lanza;
muere con gloria,
fiel templanza:
su memoria.**

25



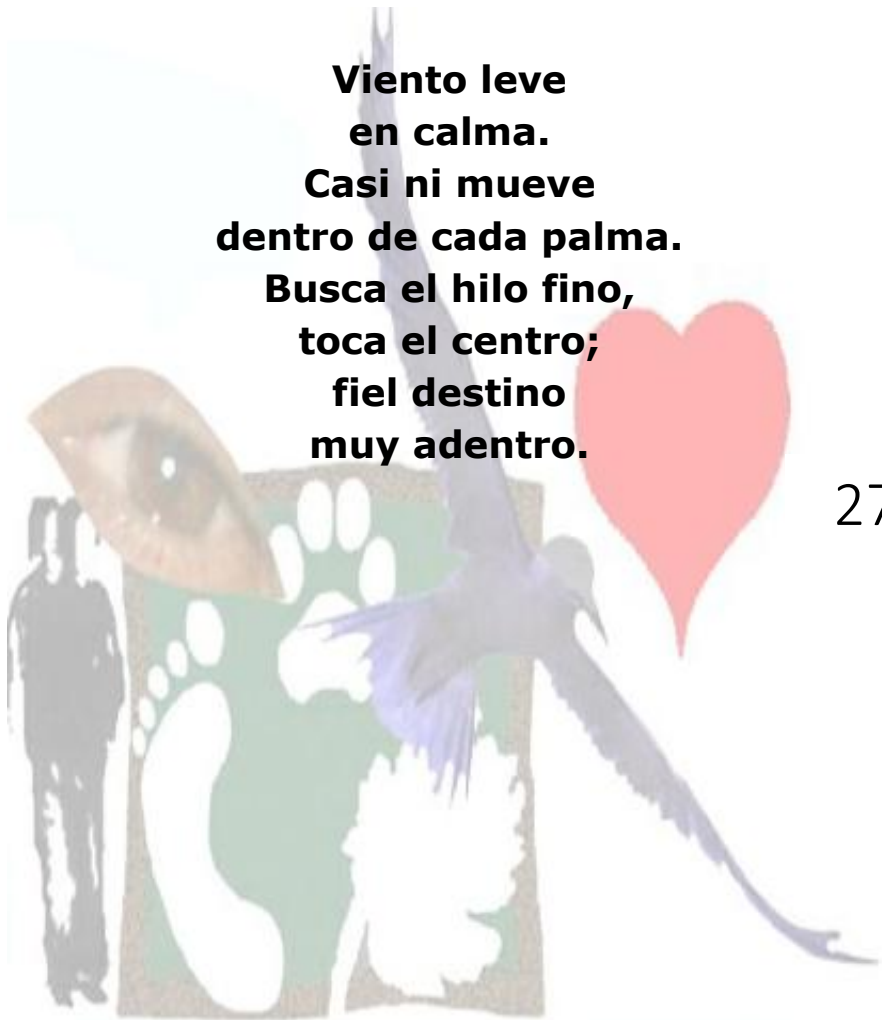
Doblega

**Rígido yerto,
cobre duro.
Pisa el desierto
frente al alto muro.
Nadie doblega su nuca;
tiembla el lodo,
nunca caduca
su modo.**



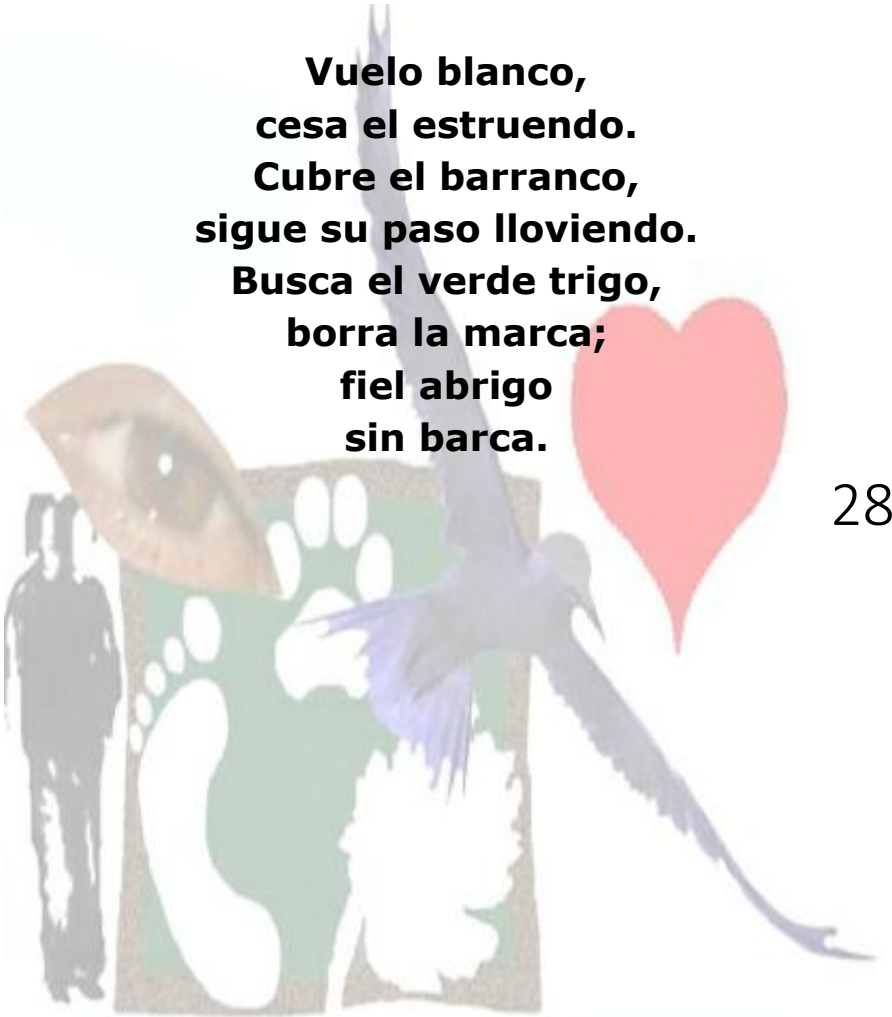
Viento

**Viento leve
en calma.
Casi ni mueve
dentro de cada palma.
Busca el hilo fino,
toca el centro;
fiel destino
muy adentro.**



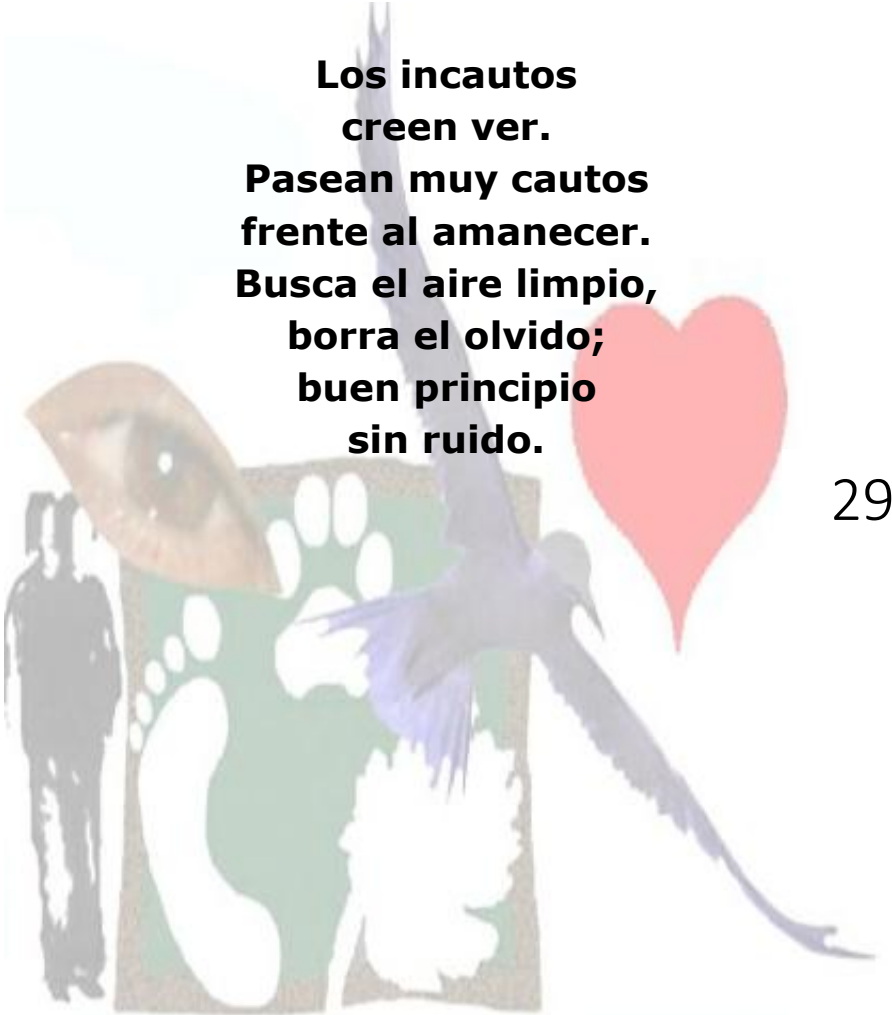
Vuelo

**Vuelo blanco,
cesa el estruendo.
Cubre el barranco,
sigue su paso lloviendo.
Busca el verde trigo,
borra la marca;
fiel abrigo
sin barca.**



Incautos

**Los incautos
creen ver.
Pasean muy cautos
frente al amanecer.
Busca el aire limpio,
borra el olvido;
buen principio
sin ruido.**



Afluente

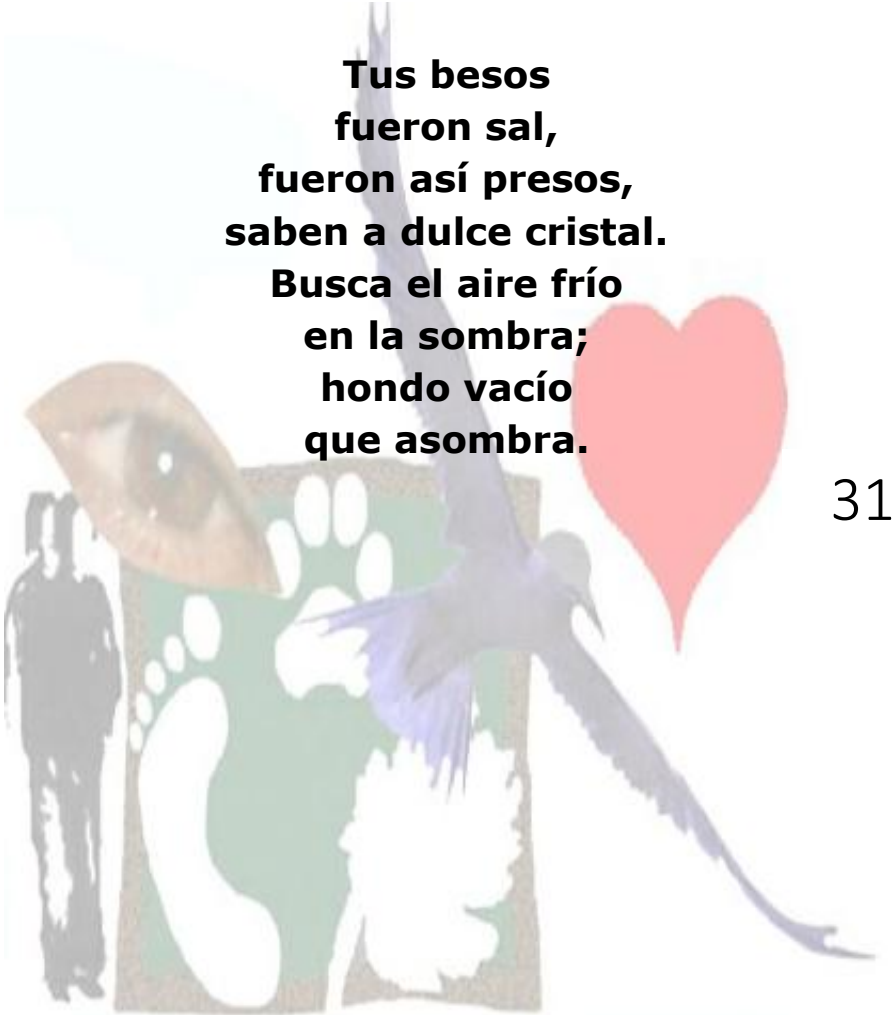
**El afluente
busca el mar,
canta su fuente
sigue su curso al pasar.
Besa la piedra fría,
borra el lodo;
dando alegría
de todo.**

30



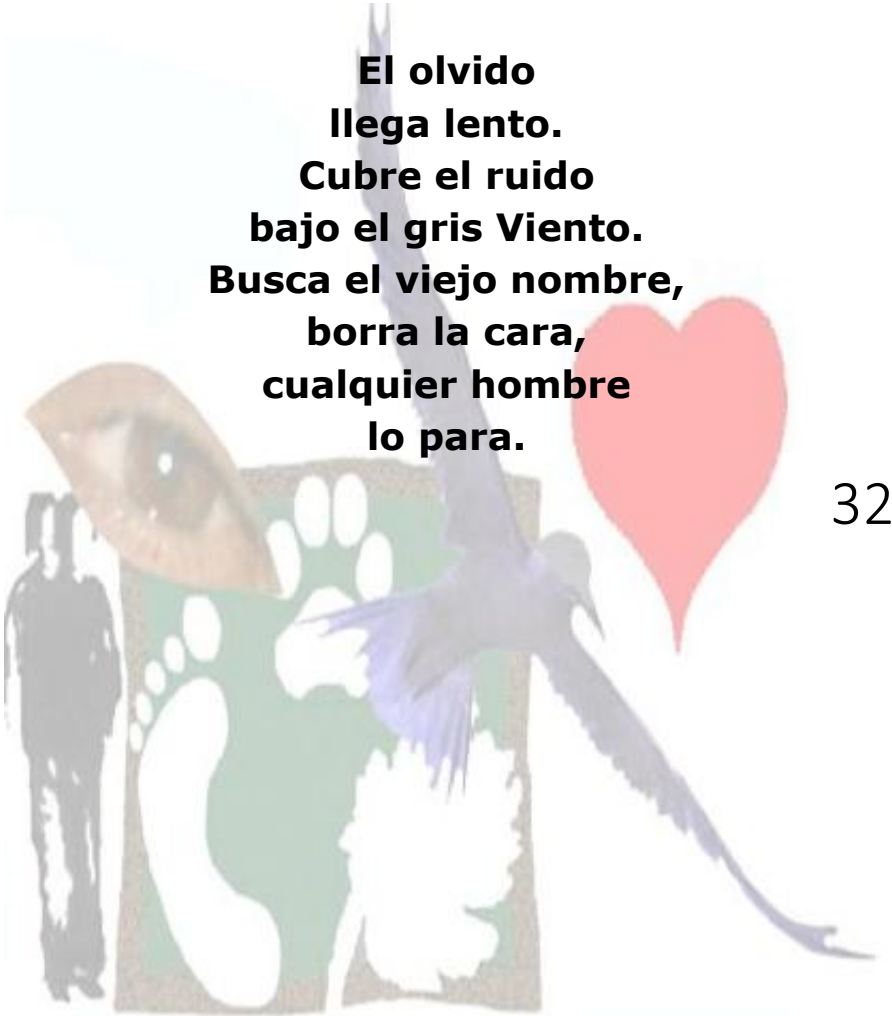
Besos

**Tus besos
fueron sal,
fueron así presos,
saben a dulce cristal.
Busca el aire frío
en la sombra;
hondo vacío
que asombra.**



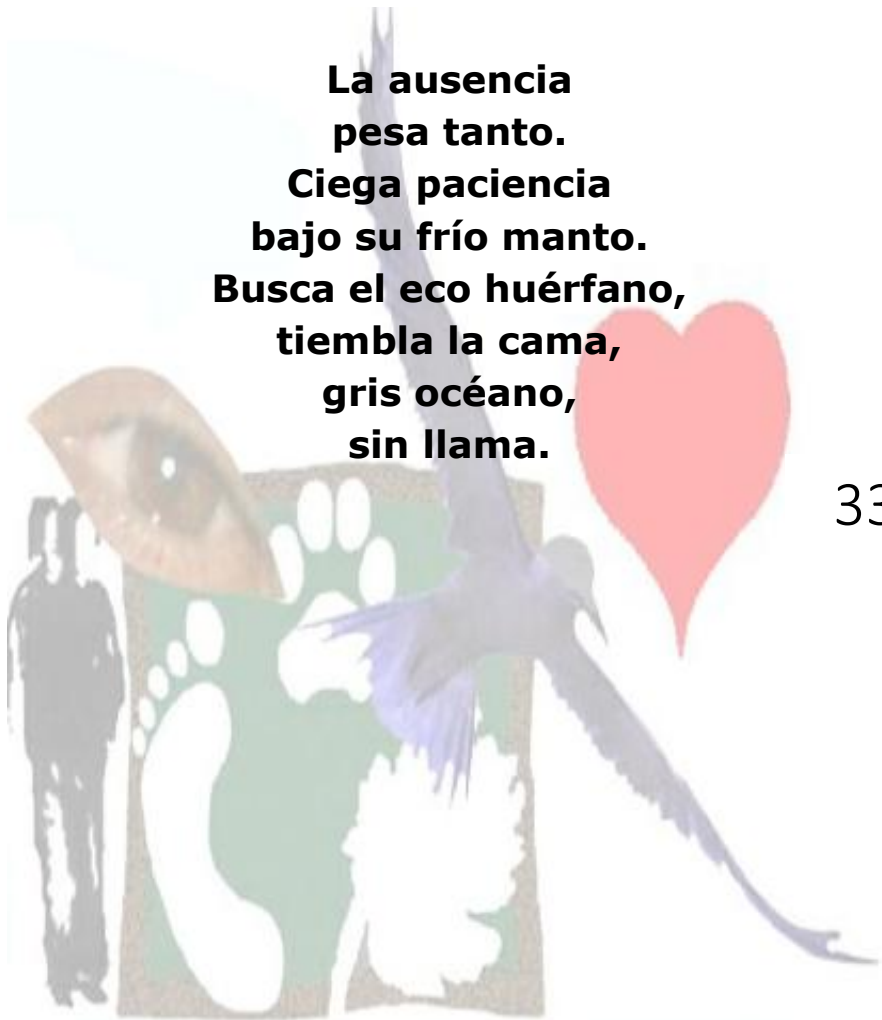
Olvido

**El olvido
llega lento.
Cubre el ruido
bajo el gris Viento.
Busca el viejo nombre,
borra la cara,
cualquier hombre
lo para.**



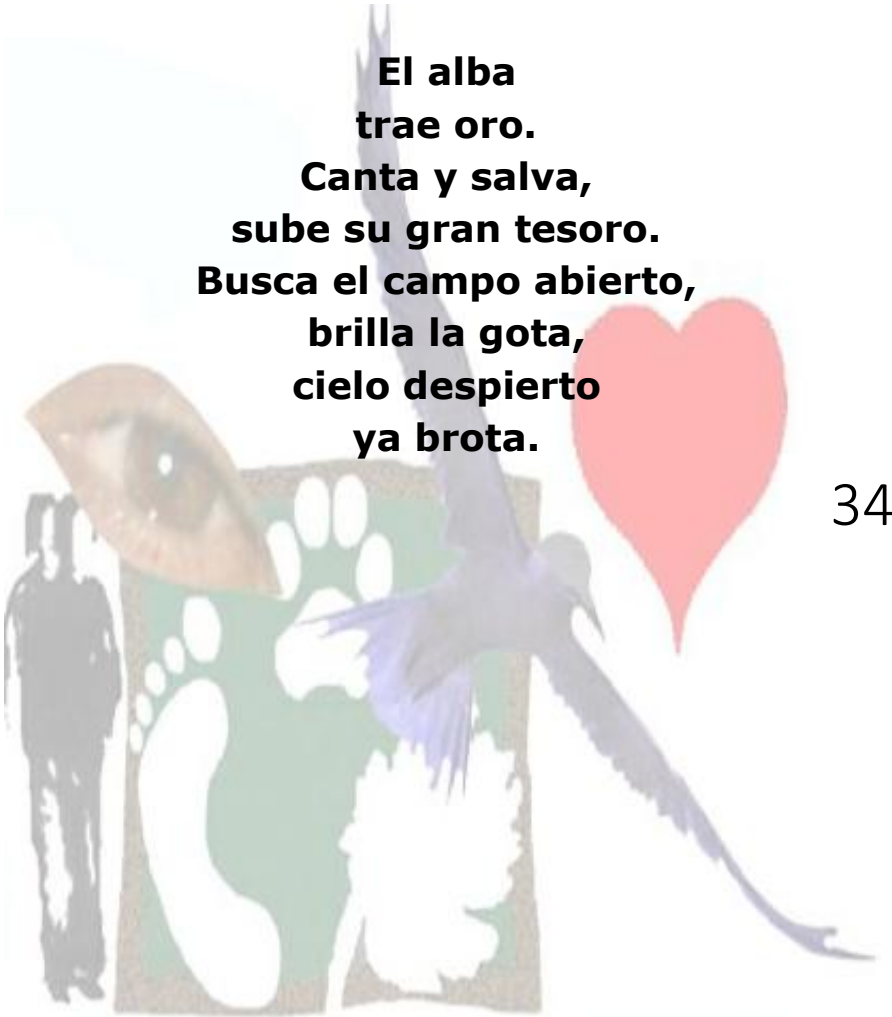
Ausencia

**La ausencia
pesa tanto.
Ciega paciencia
bajo su frío manto.
Busca el eco huérfano,
tiembla la cama,
gris océano,
sin llama.**



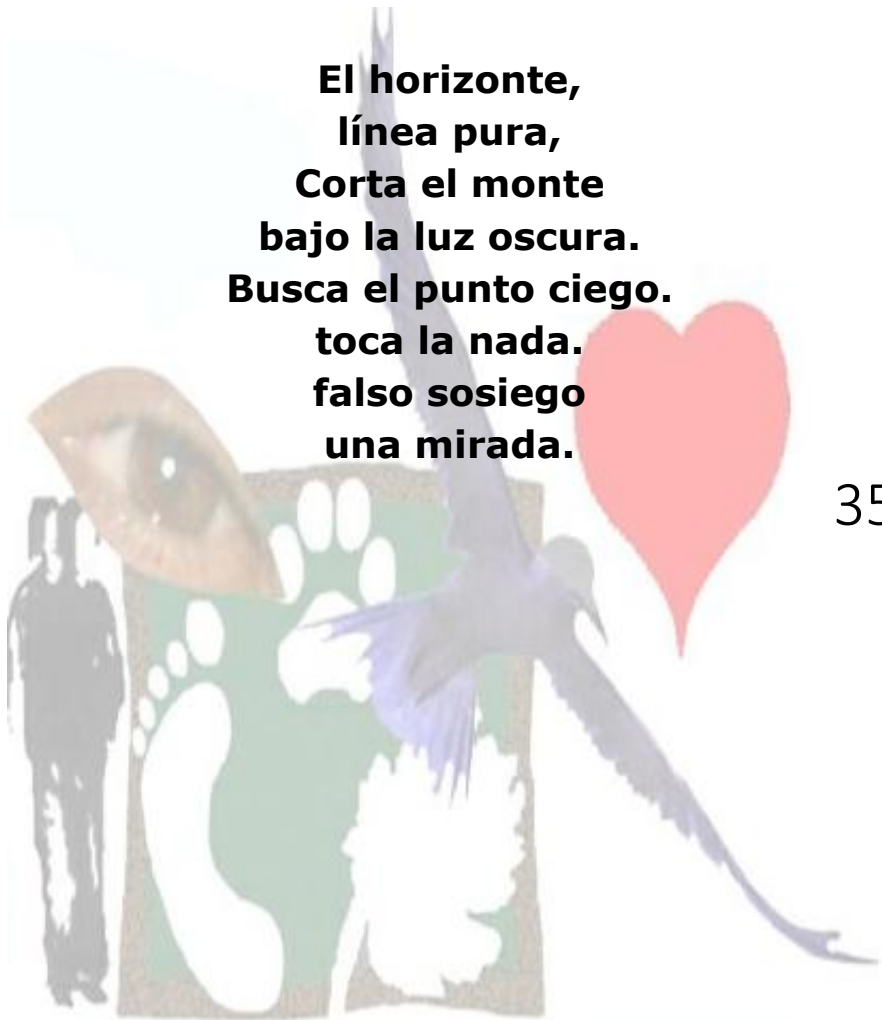
Alba

**El alba
trae oro.
Canta y salva,
sube su gran tesoro.
Busca el campo abierto,
brilla la gota,
cielo despierto
ya brota.**



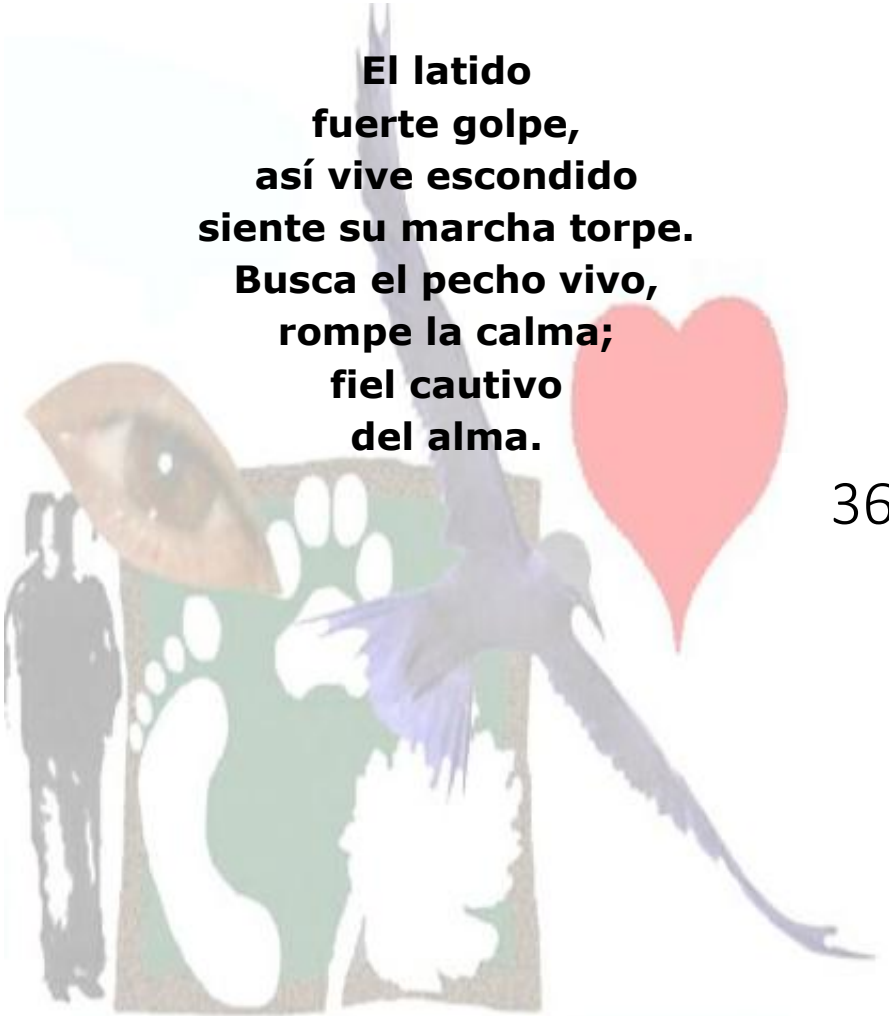
Horizonte

**El horizonte,
línea pura,
Corta el monte
bajo la luz oscura.
Busca el punto ciego.
toca la nada.
falso sosiego
una mirada.**



Latido

**El latido
fuerte golpe,
así vive escondido
siente su marcha torpe.
Busca el pecho vivo,
rompe la calma;
fiel cautivo
del alma.**

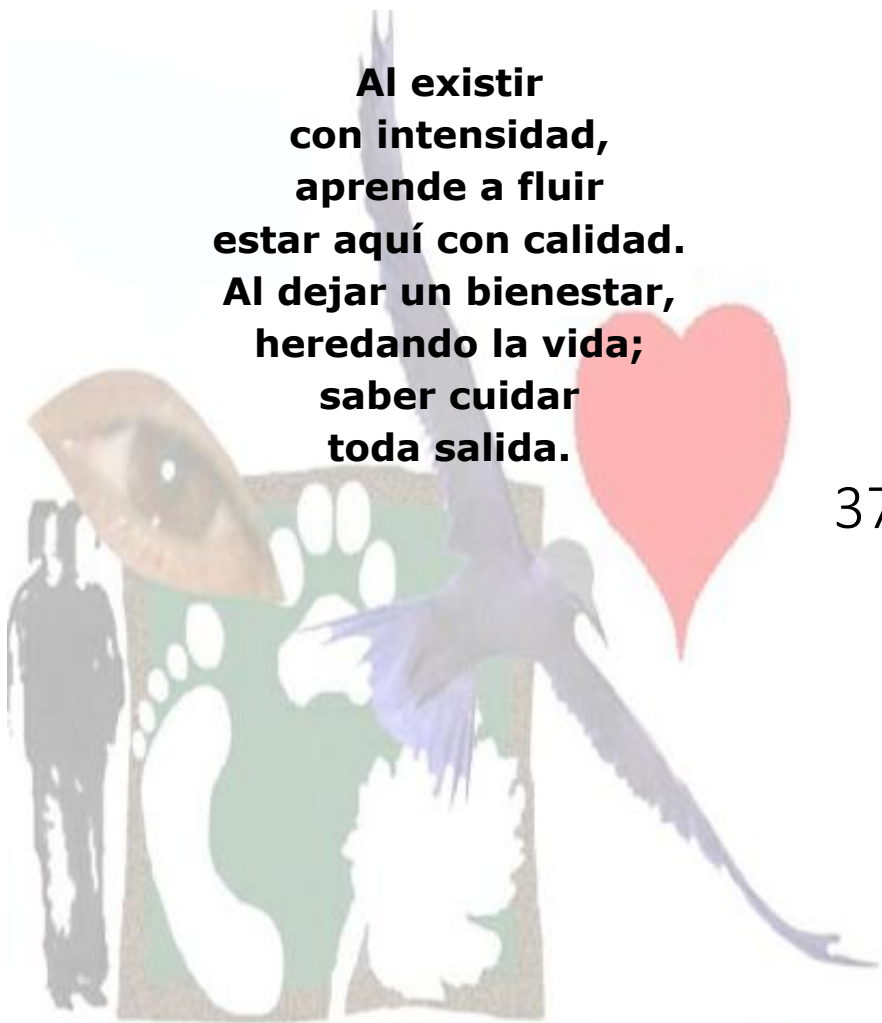


PREMIO "VERSASÍS"

Aprender

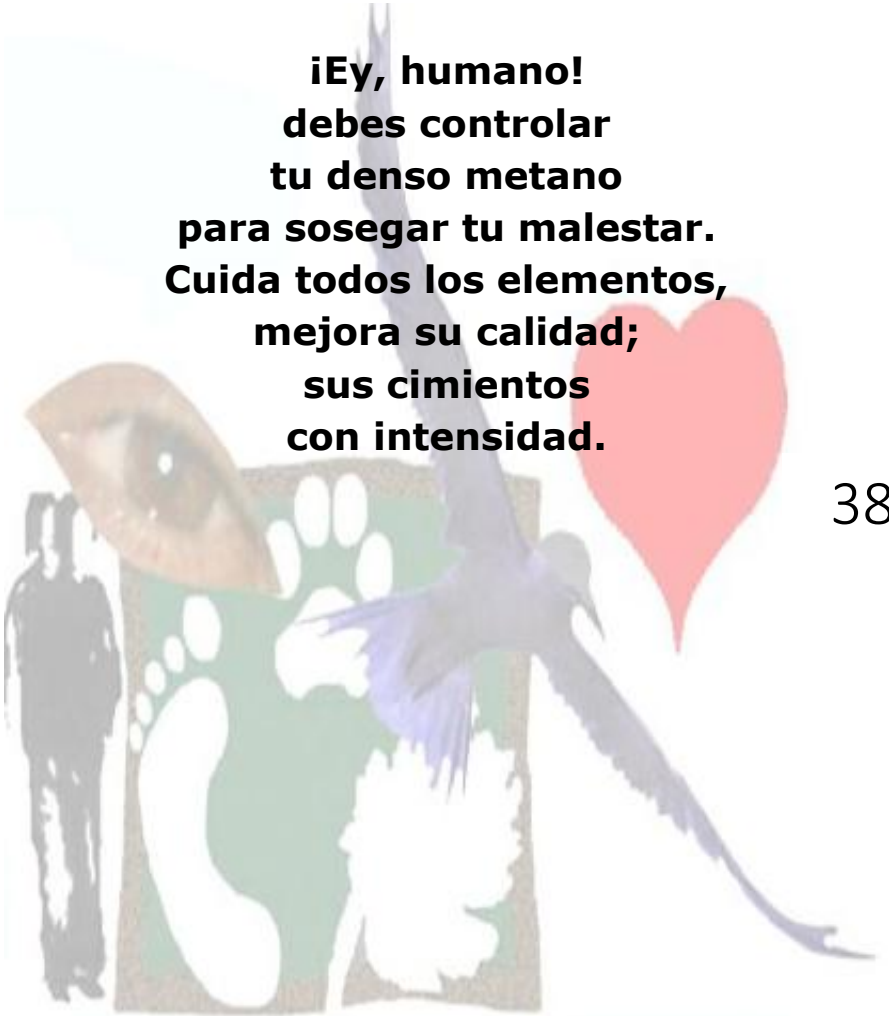
**Al existir
con intensidad,
aprende a fluir
estar aquí con calidad.
Al dejar un bienestar,
heredando la vida;
saber cuidar
toda salida.**

37



Control

**¡Ey, humano!
debes controlar
tu denso metano
para sosegar tu malestar.
Cuida todos los elementos,
mejora su calidad;
sus cimientos
con intensidad.**



PREMIO "VERSASÍS"

Protección

**Al proteger
fauna, flora
y por deber,
el planeta ya mejora.
Con empatía y respeto
el ecosistema restaura;
tu reto
ya instaura.**

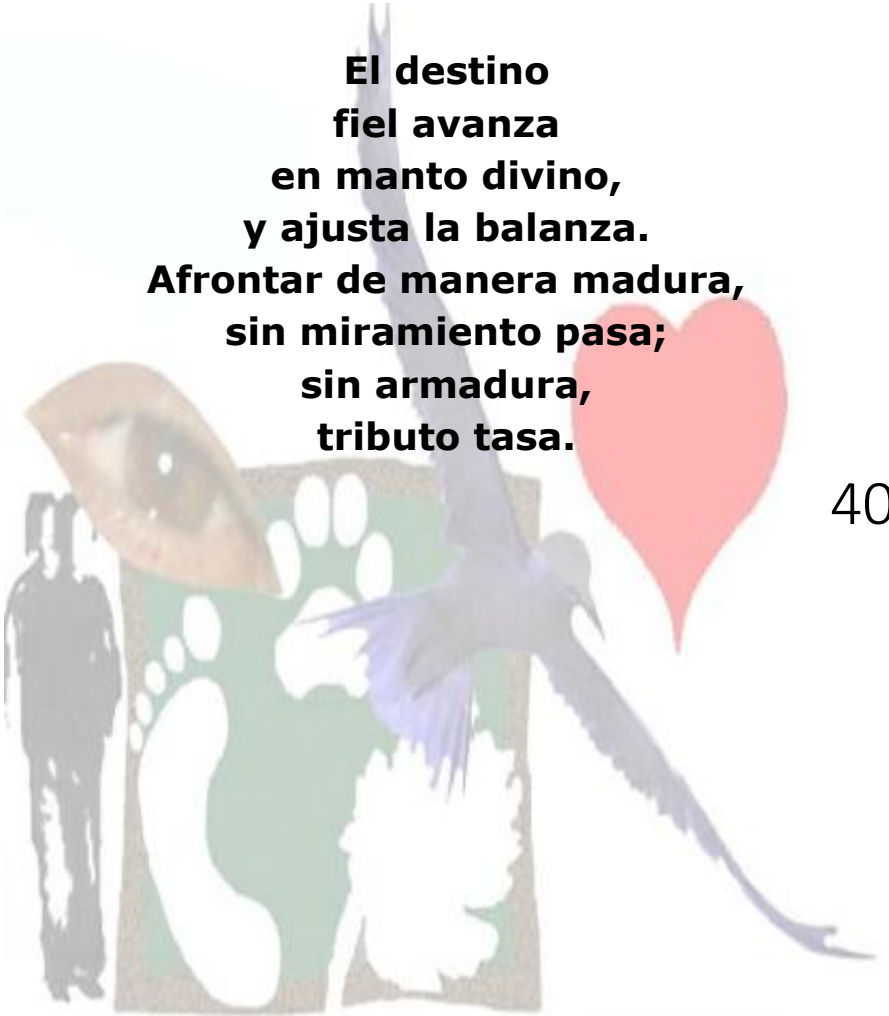
39



Destino

**El destino
fiel avanza
en manto divino,
y ajusta la balanza.
Afrontar de manera madura,
sin miramiento pasa;
sin armadura,
tributo tasa.**

40

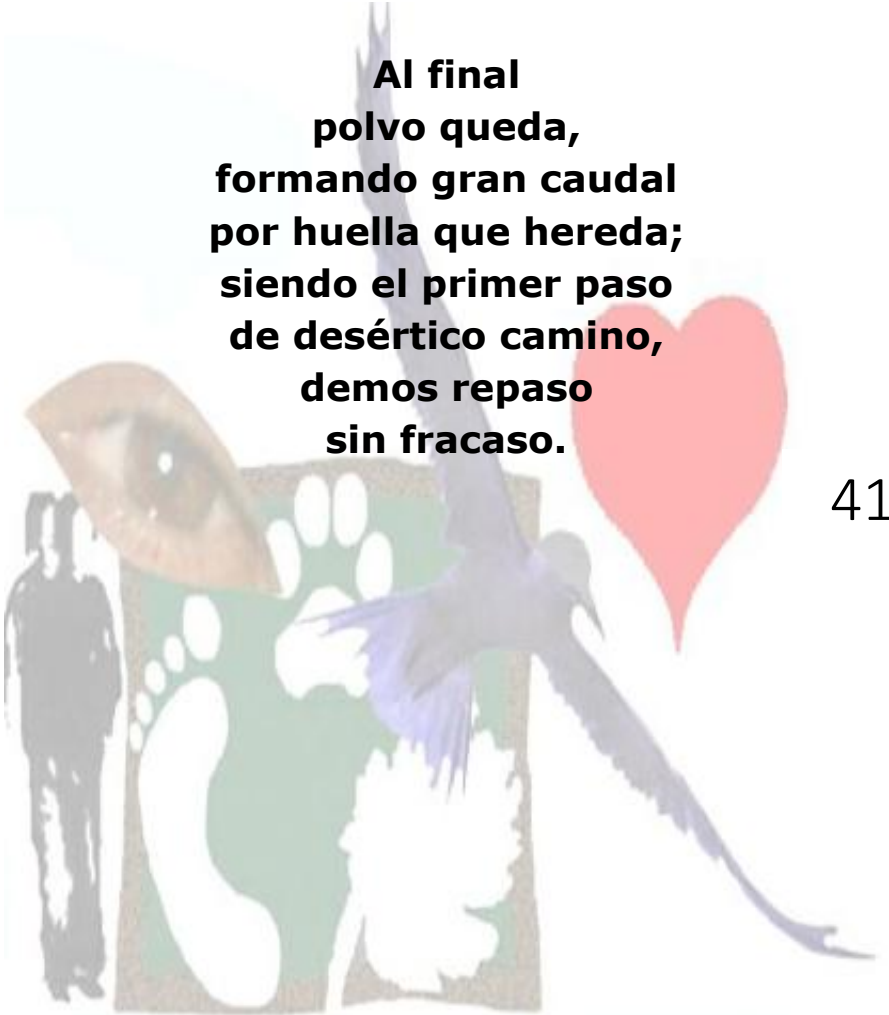


PREMIO "VERSASÍS"

Final

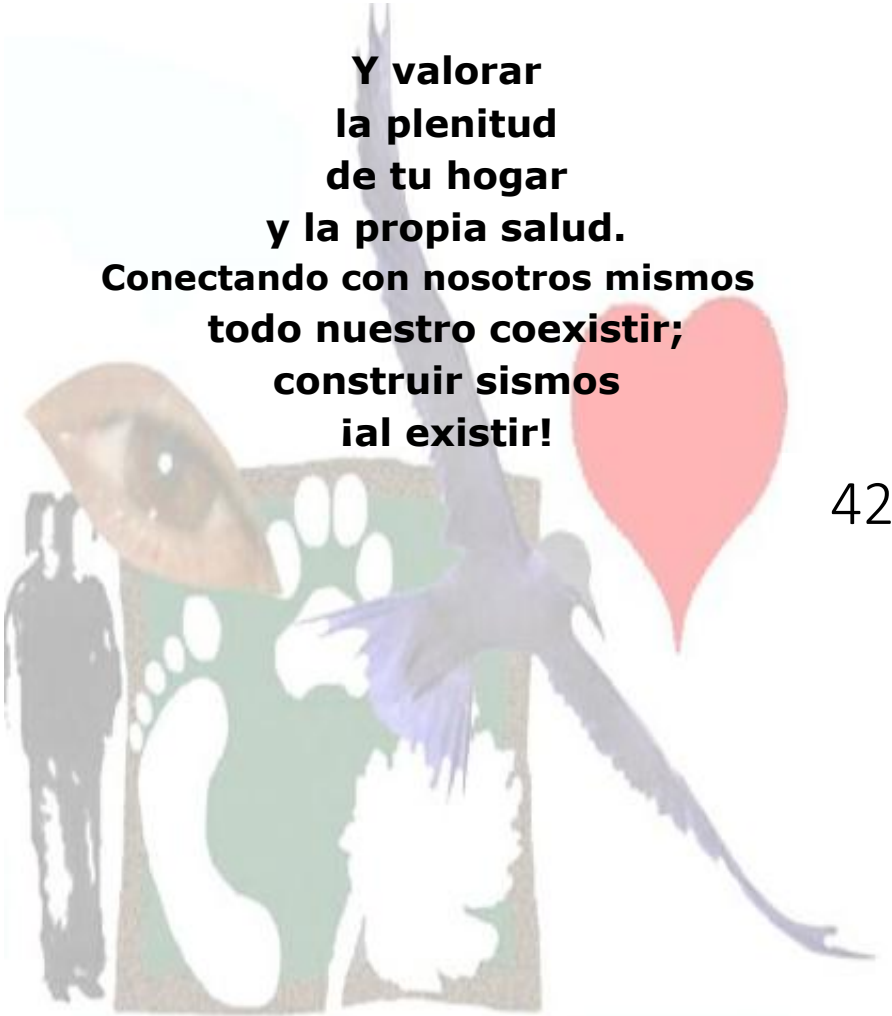
**Al final
polvo queda,
formando gran caudal
por huella que hereda;
siendo el primer paso
de desértico camino,
demos repaso
sin fracaso.**

41



Valor

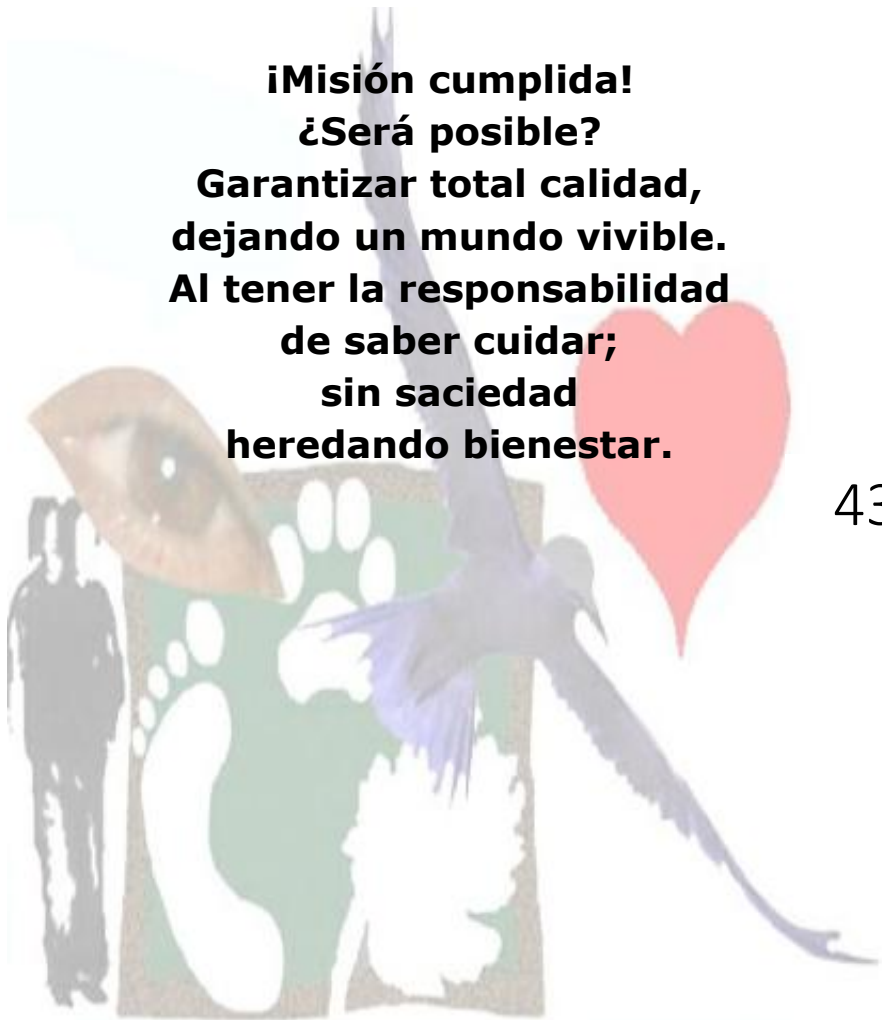
**Y valorar
la plenitud
de tu hogar
y la propia salud.
Conectando con nosotros mismos
todo nuestro coexistir;
construir sismos
ial existir!**



PREMIO "VERSASÍS"

Bienestar

**¡Misión cumplida!
¿Será posible?
Garantizar total calidad,
dejando un mundo vivible.
Al tener la responsabilidad
de saber cuidar;
sin saciedad
heredando bienestar.**



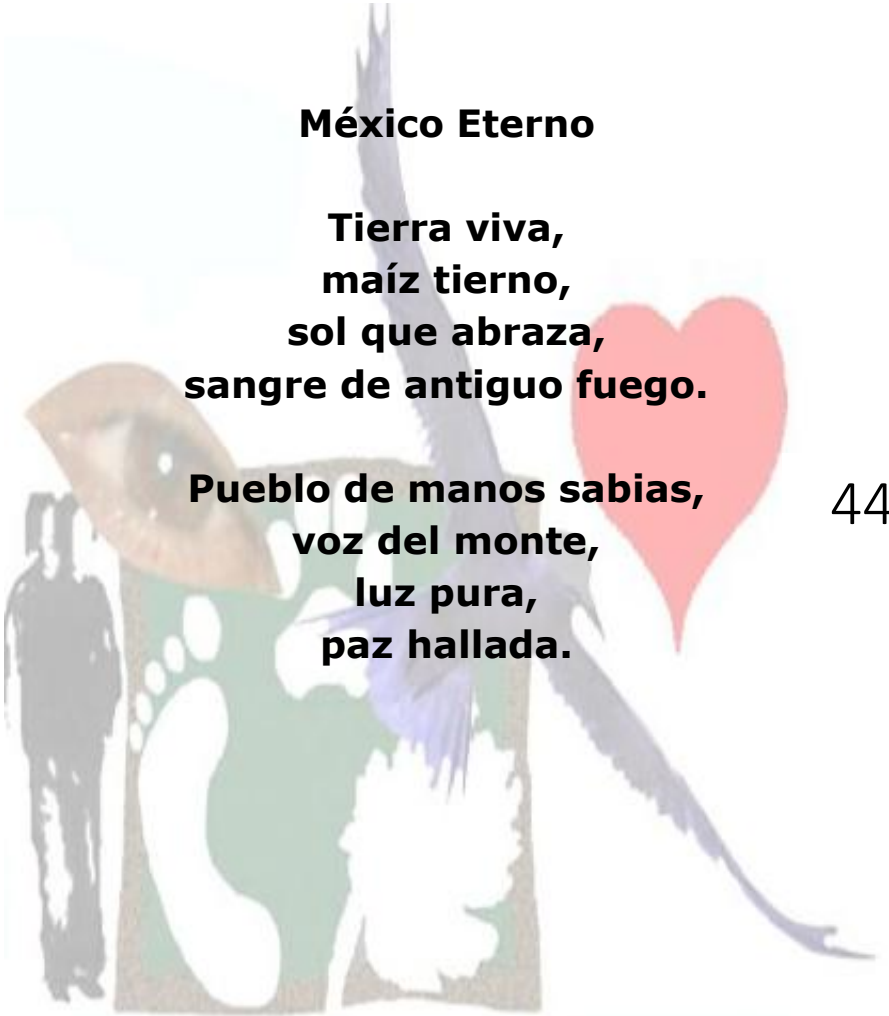
México lindo y querido

México Eterno

**Tierra viva,
maíz tierno,
sol que abraza,
sangre de antiguo fuego.**

**Pueblo de manos sabias,
voz del monte,
luz pura,
paz hallada.**

44



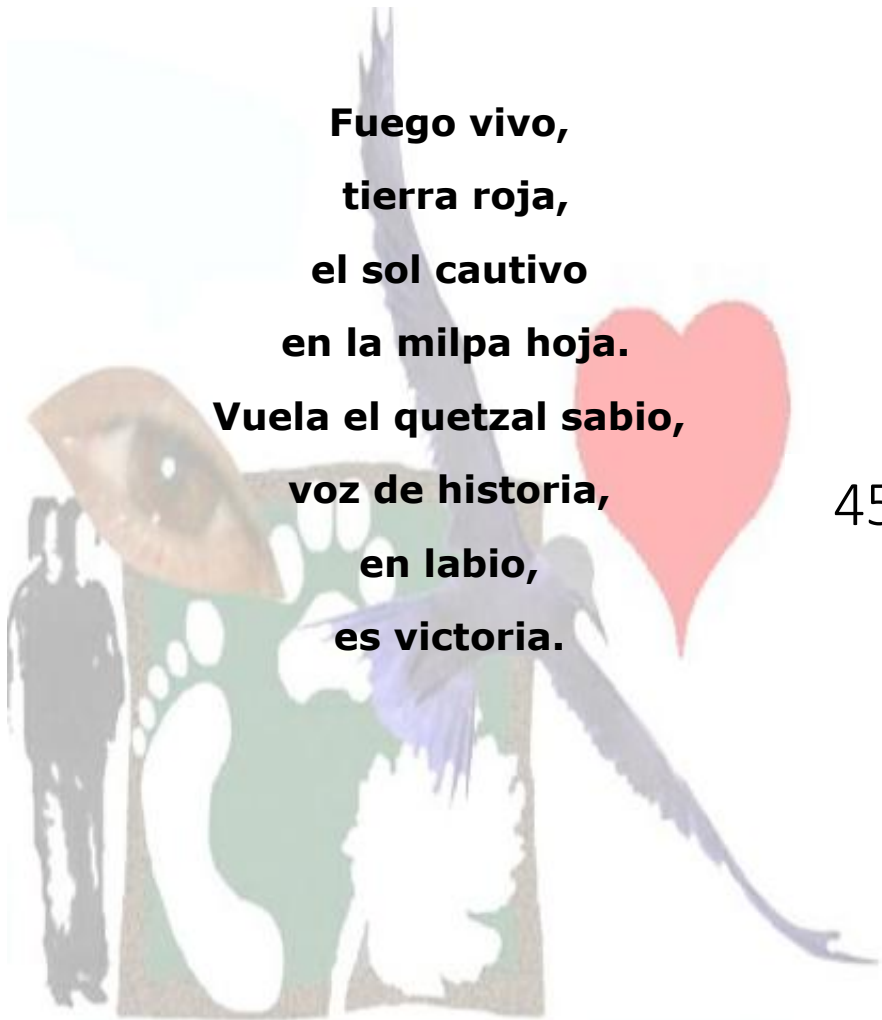
PREMIO "VERSASÍS"

Altar de Barro

Fuego vivo,
tierra roja,
el sol cautivo
en la milpa hoja.

Vuela el quetzal sabio,
voz de historia,
en labio,
es victoria.

45

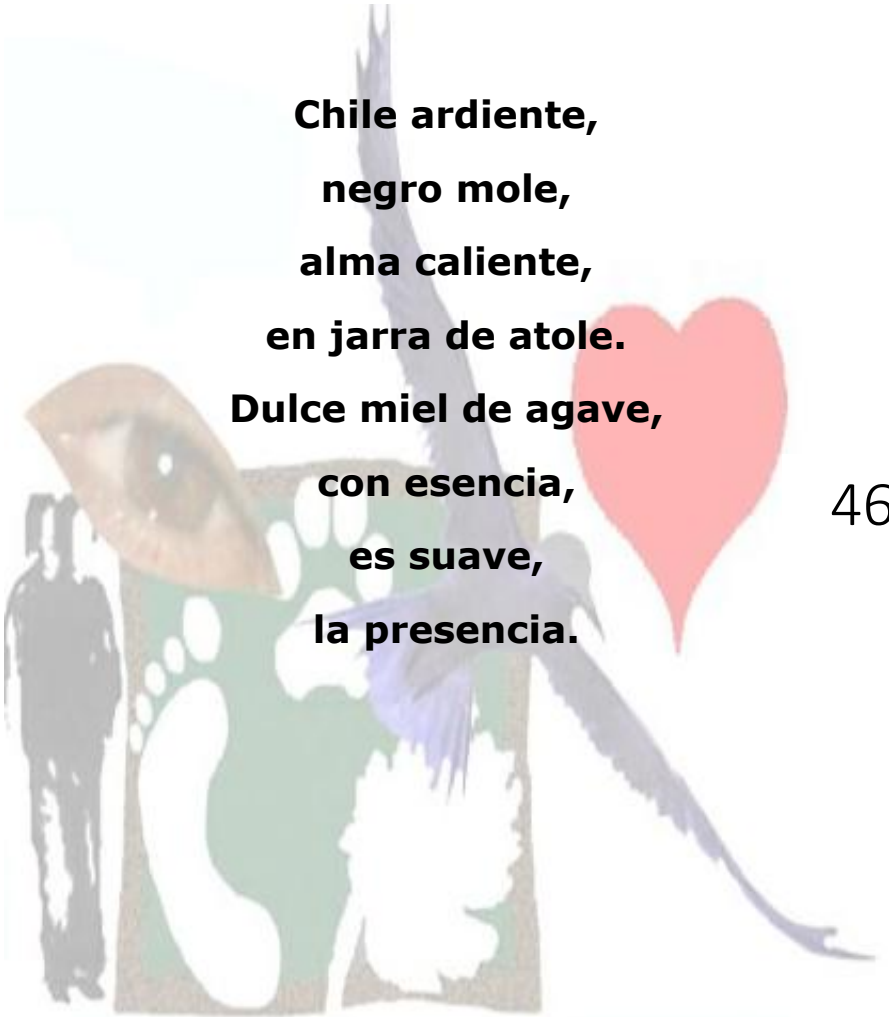


Manjar de México

**Chile ardiente,
negro mole,
alma caliente,
en jarra de atole.**

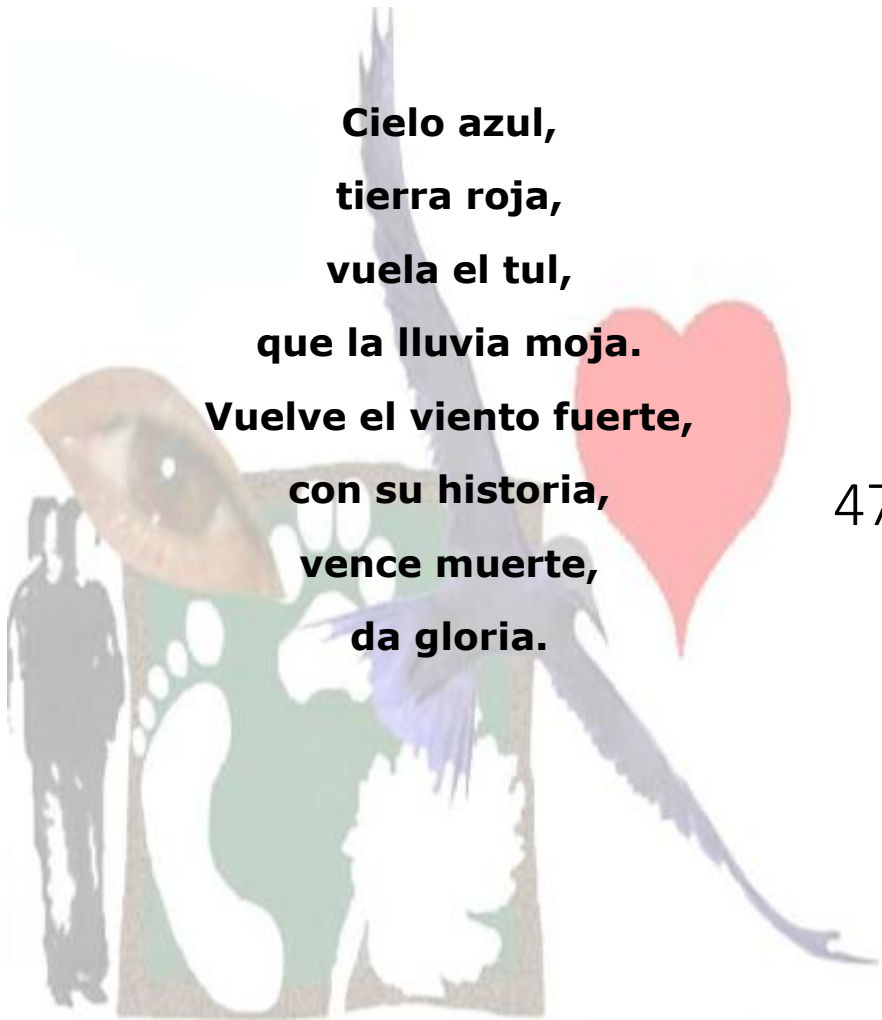
**Dulce miel de agave,
con esencia,
es suave,
la presencia.**

46



Cielo Mexicano

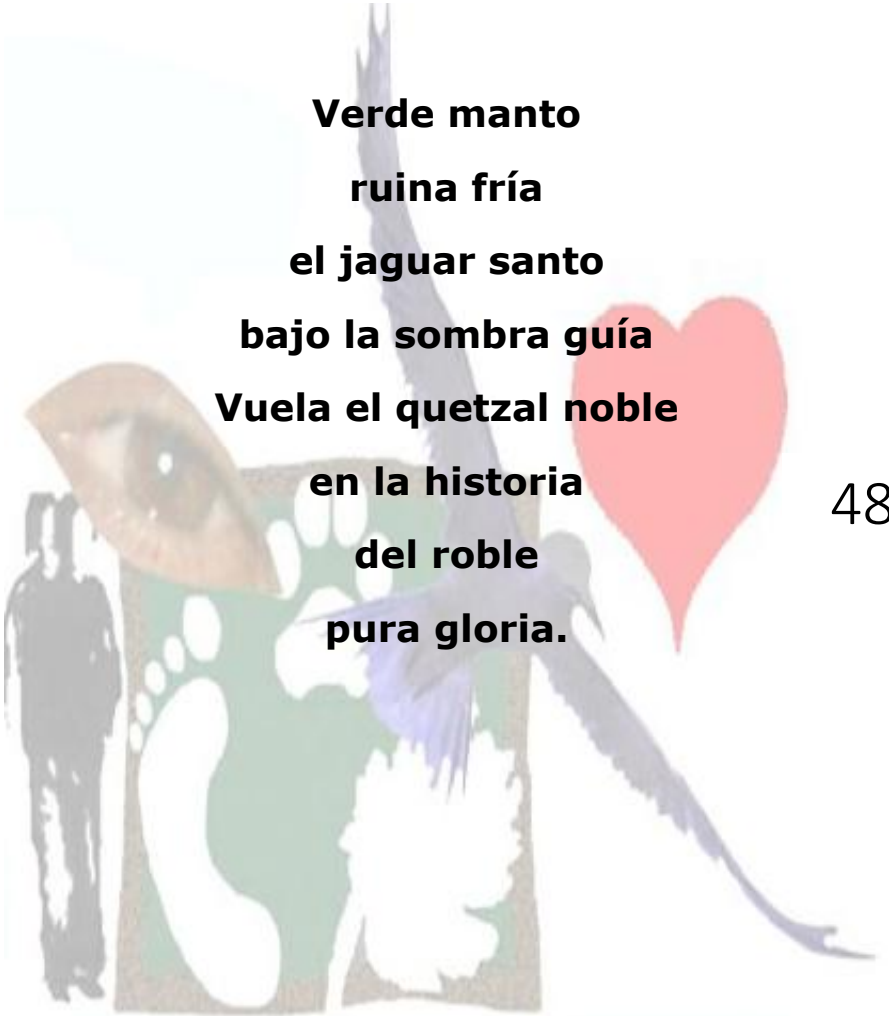
**Cielo azul,
tierra roja,
vuela el tul,
que la lluvia moja.
Vuelve el viento fuerte,
con su historia,
vence muerte,
da gloria.**



Quetzal

**Verde manto
ruina fría
el jaguar santo
bajo la sombra guía
Vuela el quetzal noble
en la historia
del roble
pura gloria.**

48



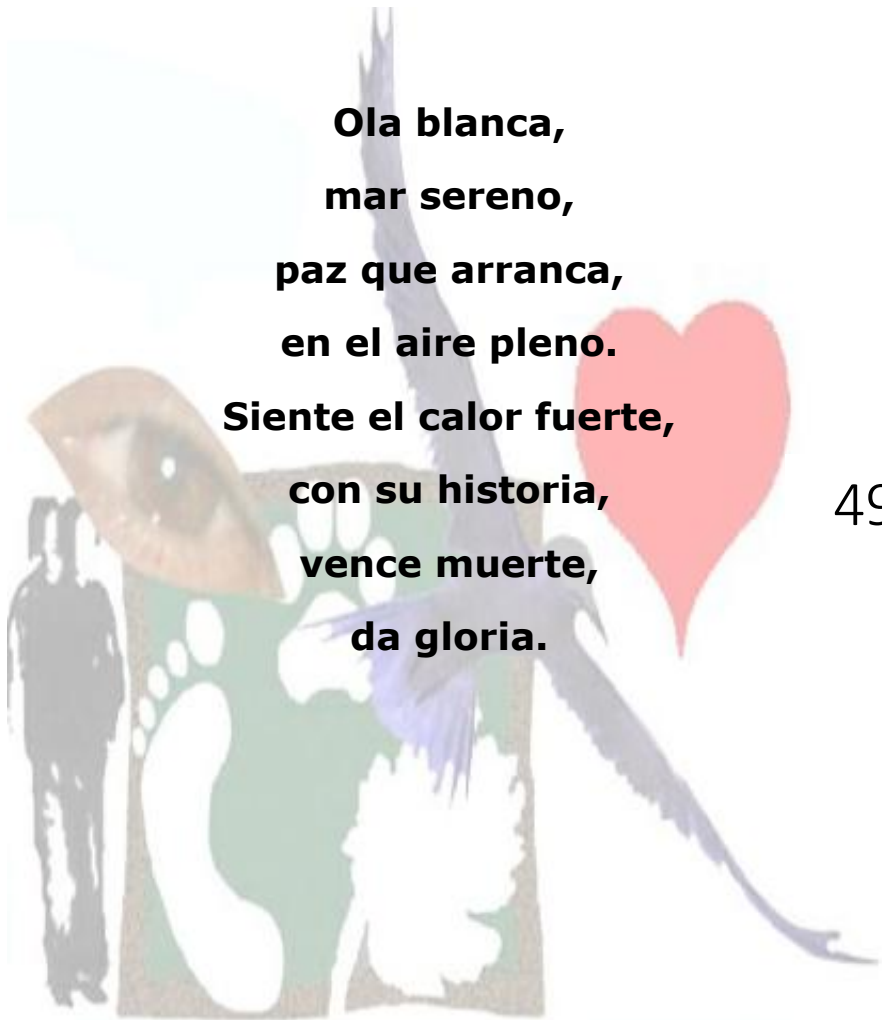
PREMIO "VERSASÍS"

Arena y Sol

**Ola blanca,
mar sereno,
paz que arranca,
en el aire pleno.**

**Siente el calor fuerte,
con su historia,
vence muerte,
da gloria.**

49

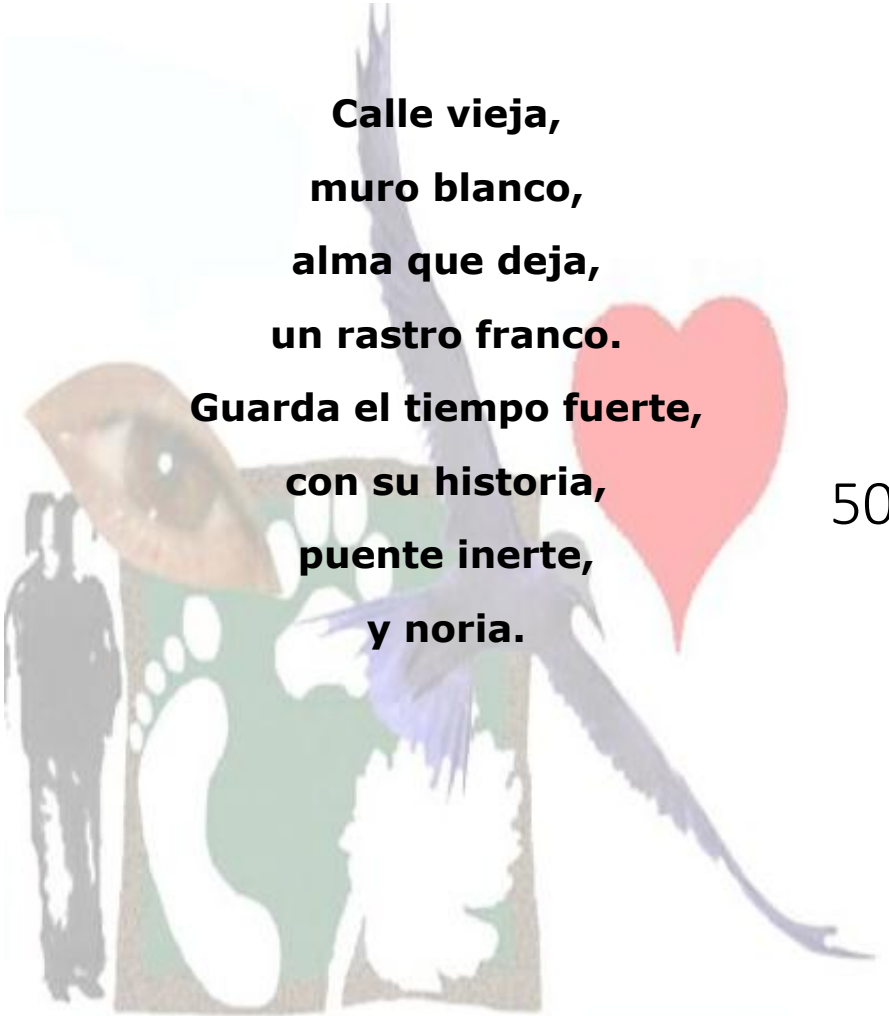


Pueblo Eterno

**Calle vieja,
muro blanco,
alma que deja,
un rastro franco.**

**Guarda el tiempo fuerte,
con su historia,
puente inerte,
y noria.**

50



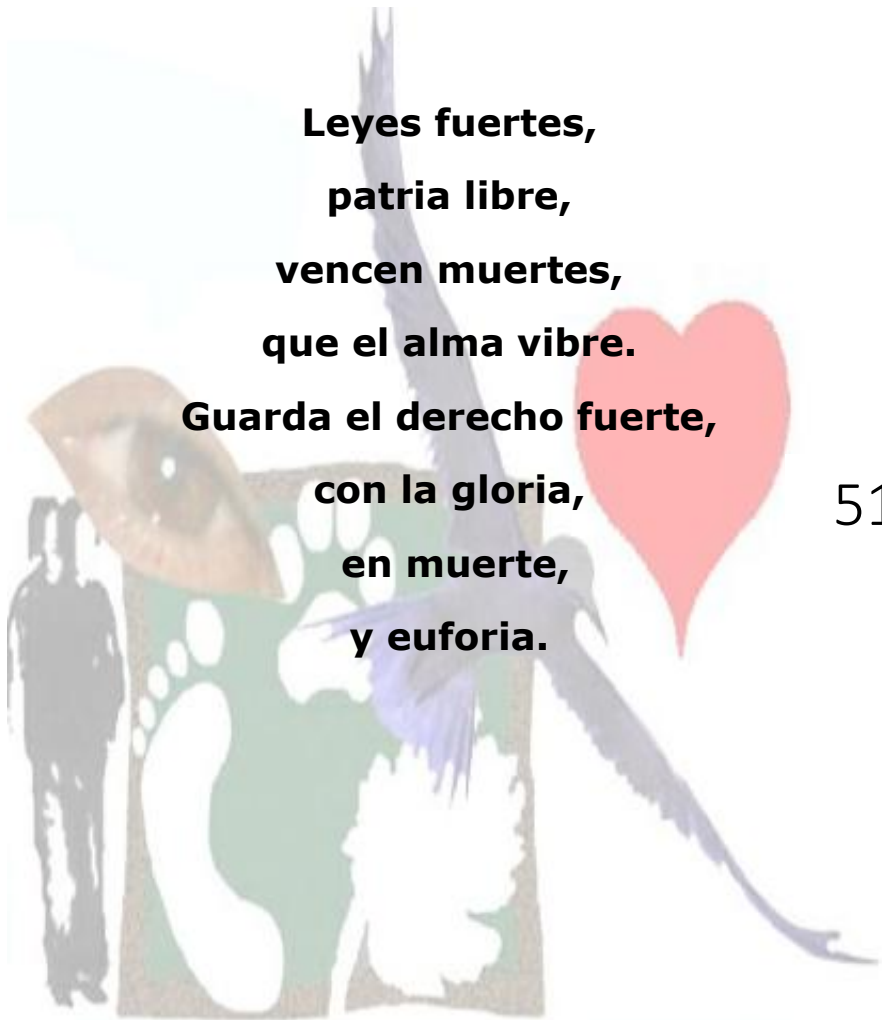
PREMIO "VERSASÍS"

El Patricio

**Leyes fuertes,
patria libre,
vencen muertes,
que el alma vibre.**

**Guarda el derecho fuerte,
con la gloria,
en muerte,
y euforia.**

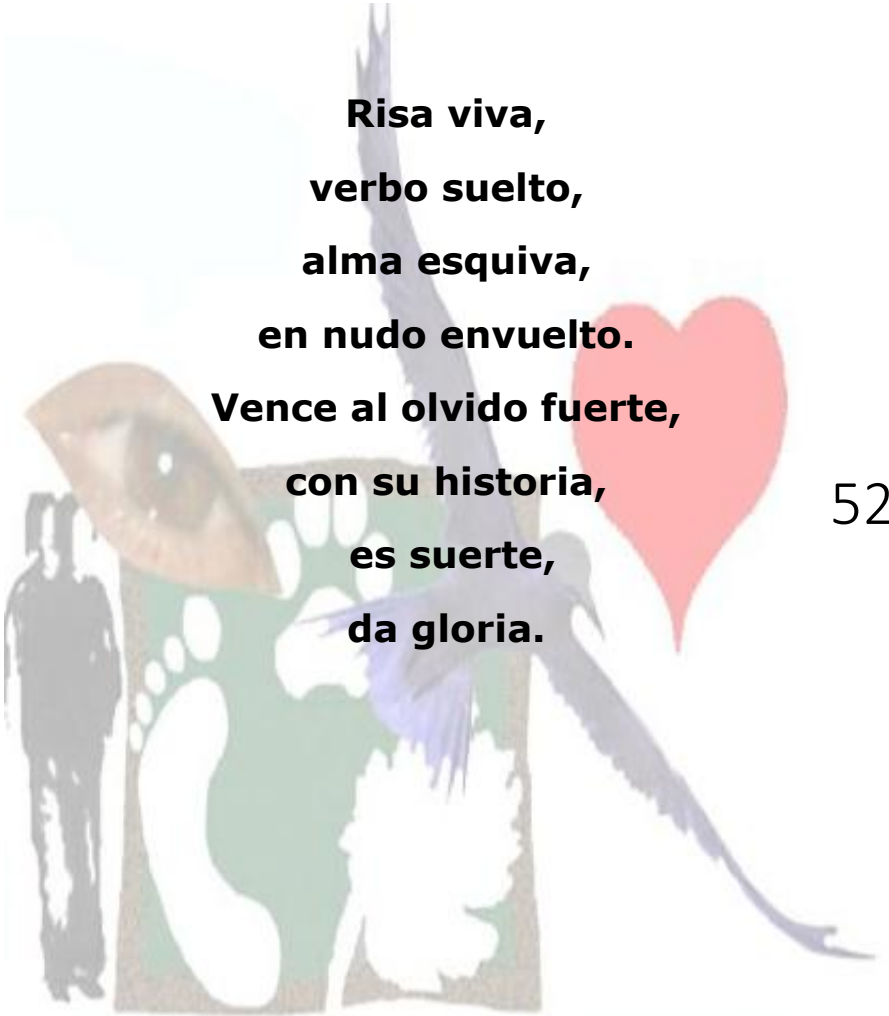
51



El Gran Mimo

**Risa viva,
verbo suelto,
alma esquiva,
en nudo envuelto.
Vence al olvido fuerte,
con su historia,
es suerte,
da gloria.**

52

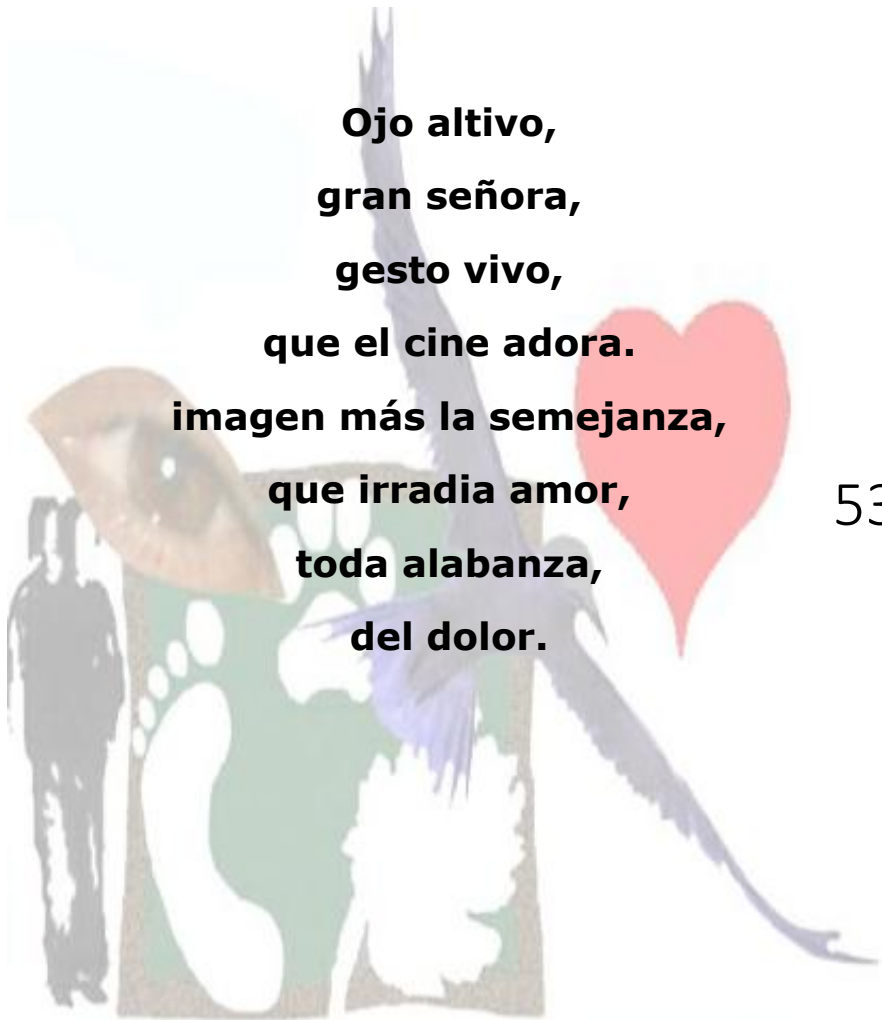


PREMIO "VERSASÍS"

La Doña

Ojo altivo,
gran señora,
gesto vivo,
que el cine adora.
imagen más la semejanza,
que irradia amor,
toda alabanza,
del dolor.

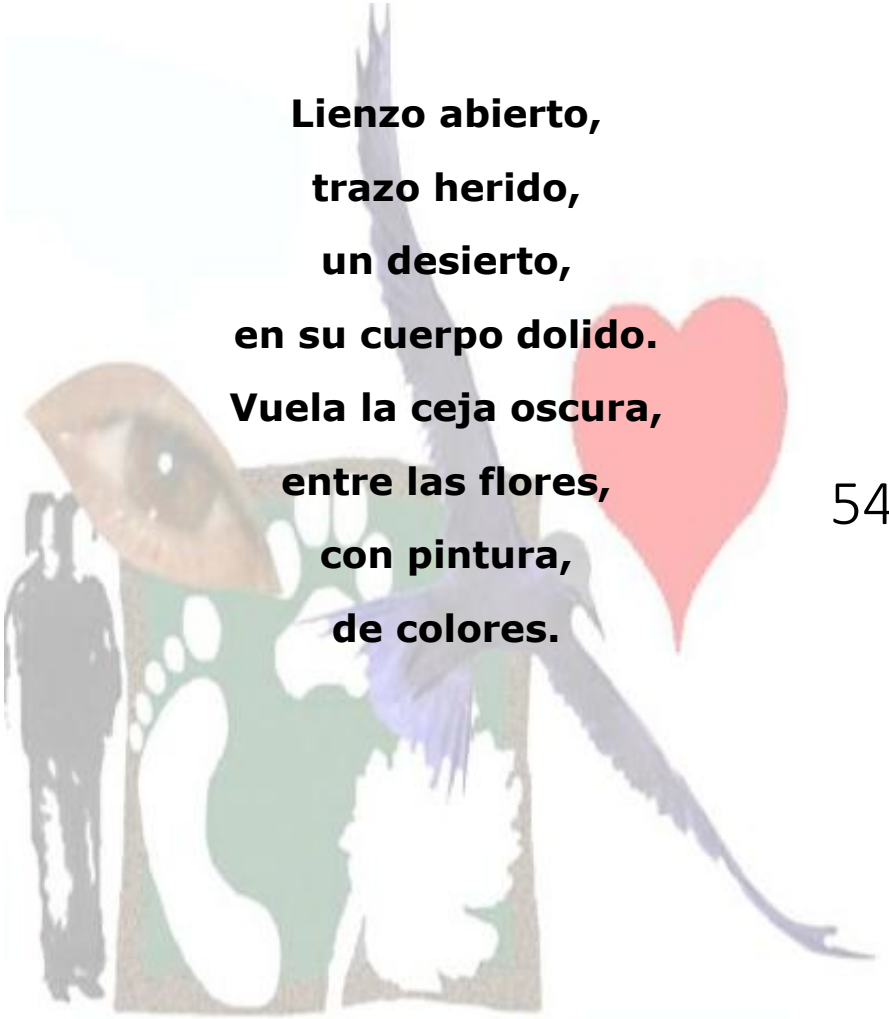
53



Pincel y Sangre

**Lienzo abierto,
trazo herido,
un desierto,
en su cuerpo dolido.
Vuela la ceja oscura,
entre las flores,
con pintura,
de colores.**

54

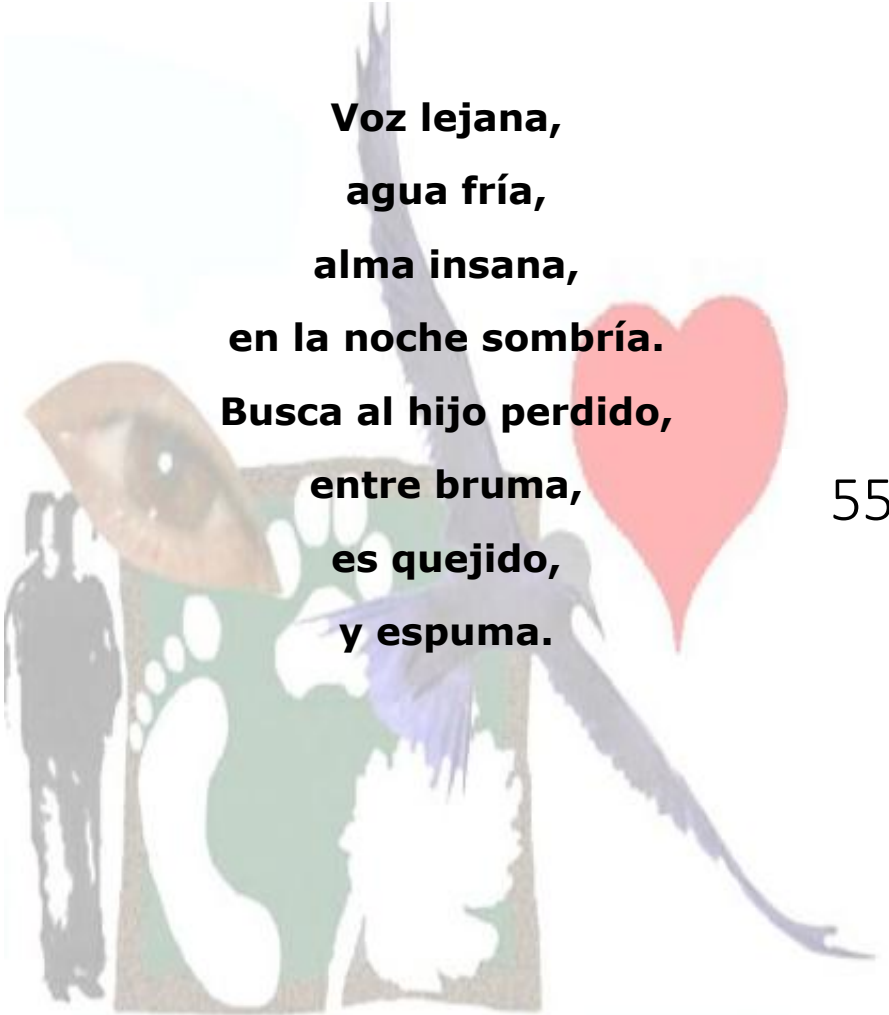


PREMIO "VERSASÍS"

El Río Eterno

Voz lejana,
agua fría,
alma insana,
en la noche sombría.
Busca al hijo perdido,
entre bruma,
es quejido,
y espuma.

55

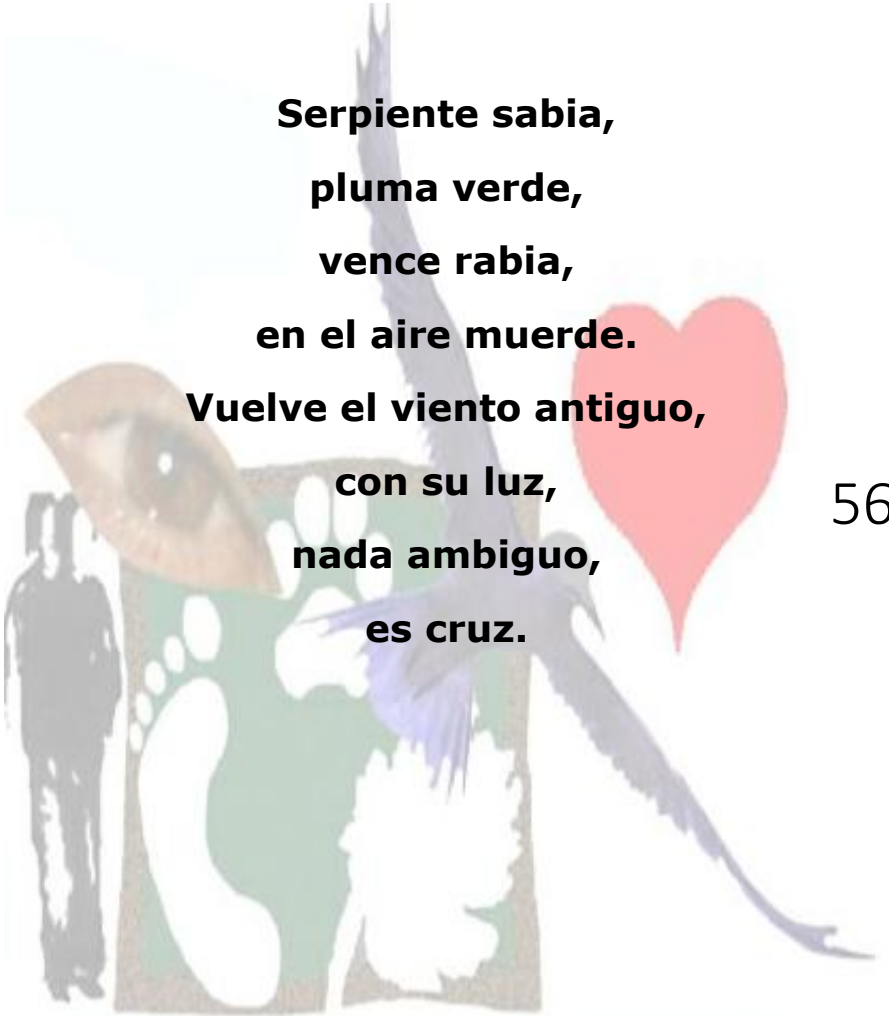


El Vuelo Sagrado

**Serpiente sabia,
pluma verde,
vence rabia,
en el aire muerde.**

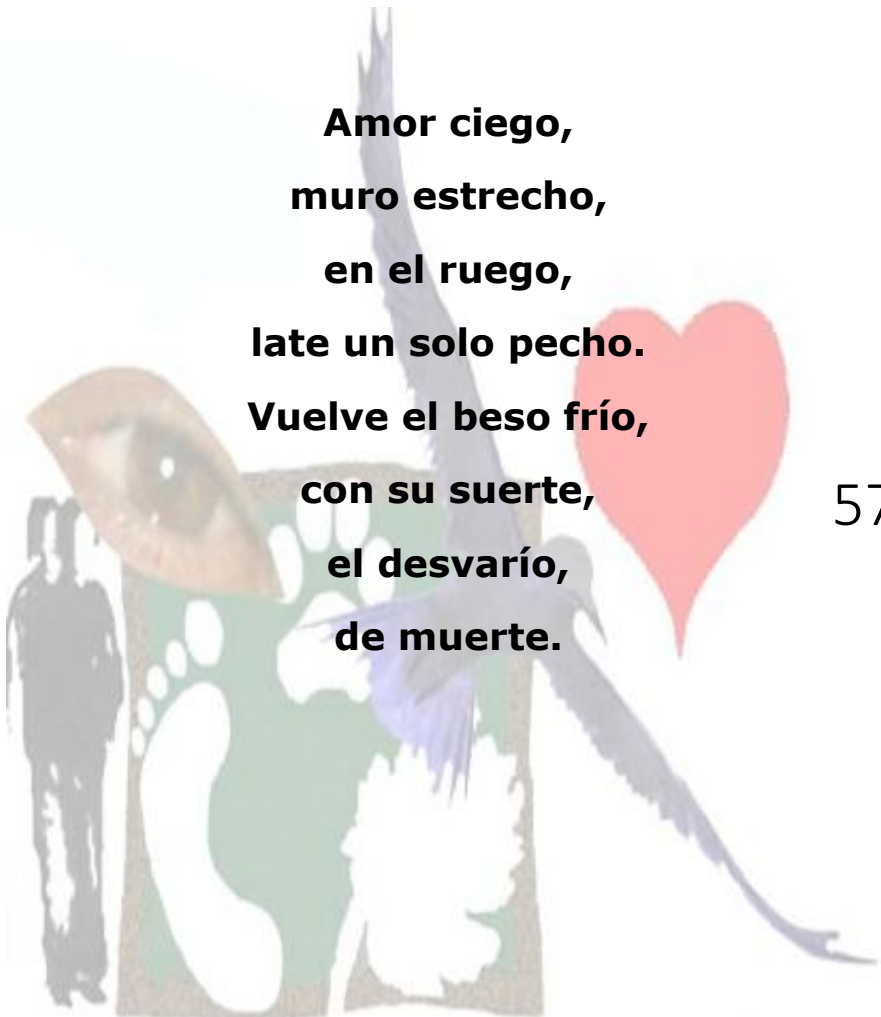
**Vuelve el viento antiguo,
con su luz,
nada ambiguo,
es cruz.**

56



Balcón Eterno

**Amor ciego,
muro estrecho,
en el ruego,
late un solo pecho.
Vuelve el beso frío,
con su suerte,
el desvarío,
de muerte.**



Libros de Alfred Asís

“Encuentro con Pablo Neruda”

“Fábrica de letras del alma”

“Cien cielos de Isla Negra”

“Poesía sensible y un cuento de gatos”

“El bosque en peligro”

“Hijos benditos”

“Chile Brasil Irmãs Poetas”

“Chile hecho Poesía”

¿Por qué Padre?

"Sensibilidades"

“Muchas cosas del alma”

"A mi tierra"

"Marcha por la paz"

“Dueto maravilloso”

Con Sandra Galante de Brasil

“Almas desnudas, cuerpos ardientes”

con Astrid Sofía de Colombia

“Amor desde el alma”

Con Rossibel Ipanaqué de Perú

“Mensajes y poesía”

“Amor puro, puro amor”

"Mi paso por la patagonia chilena"

“Cosecha de Isla Negra”

“Gatos rescatados”

“Encuentro con Rapa Nui”

“Poesía y relato”

PREMIO "VERSASÍS"

- "Deseos ardientes"
- "Gráfica poética I"
- "Gráfica poética II"
- "Gráfica poética III"
- "Encuentro con César Vallejo"
- "Del alma y de la tierra"
- "Títulos sugeridos" Sugeridos por poetas
- "Epígrafes, frases y otros" sugeridos por poetas
- "Encuentro con Pablo Neruda, español-portugués"
- "Puro amor, amor puro"
- "Filosofía simple"
- "Filosofando con las aves de Isla Negra"
- "Espíritu de Isla Negra"
- "Comportamientos"
- "De mar a cordillera" con Yaky García
- "Poesía a dos versos"
- "Palabras Del alma"
- "Cartas de amor"
- "Primavera en tus ojos"
- "Cuentitos reales de gatitos de Isla Negra"
- "Reflexionando"
- "La historia de Camil"
- "Buenas enseñanzas y picardías"
- "Mensajes"

“Rapa Nui”

“Rumbo a la incierto”

“Extinción o realidad”

“La historia del Michu”

“Un cuento de gatos”

“Peligro en el altiplano”

“Hamed”

“¿Qué?”

“Sueños intactos”

“Entre conciencia y alma”

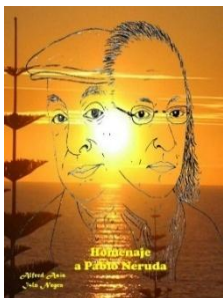
“Alma de Chile”

“Homenaje a César Vallejo”

«Asís y Neruda»



PREMIO "VERSASÍS"



**“Homenaje a Pablo Neruda” en:
Audio-video y texto.
Español, chino, inglés,
holandés, noruego, danés, mapudungo,
suajilis, quechua, rapa nui, griego,
finlandés, turco, rumano, hindí, aymara,
portugués, sueco, coreano, árabe,
japonés, francés, alemán e italiano.**

**Registro a nombre de Alfred Asís,
seudónimo inscrito, la propiedad de
Obra Literaria (libro) titulada:
HOMENAJE A PABLO NERUDA.
Número: 2025-A-5202
Solicitó la inscripción, Alfred Asís,
seudónimo inscrito. Se hizo depósito
legal y pagaron derechos
correspondientes.**

POETAS, ESCRITORES Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm
Antologías-recopilaciones

"UN POEMA A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"

"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"

"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"

"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"

"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"

"A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

"I SEMILLERO VALLEJIANO"

"II SEMILLERO VALLEJIANO"

"Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla
Negra"

"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

"CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"

"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"

"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA"

"HOMENAJE A ANA FRANK"

"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"

"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"

PREMIO "VERSASÍS"

"Epígrafes"

"Títulos sugeridos"

"Homenaje a Túpac Amaru"

"Homenaje a las voces celestiales"

"Homenaje a Alfonsina Storni"

"Homenaje a Federico García Lorca"

"Gatos poetas"

"Homenaje a Antonio Machado"

"Gabriela Mistral del Valle natural"

"Identidad de los pueblos"

"Homenaje a Martin Luther King"

"Homenaje José Carlos Mariátegui"

"Sociedades enfermas"

"Homenaje a Jorge Luis Borges"

"Homenaje a Víctor Jara"

"A los niños de Siria"

"Homenaje a Mario Benedetti"

"El agua de vida"

"Poetas y niños en navidad"

"Todos somos África"

"Cartas a Donald Trump"

"Homenaje a Miguel de Unamuno"

"Homenaje a Rubén Darío"

"Homenaje a Ángel Parra"

"III Semillero vallejiano"

"Homenaje a Diana de Gales"

"Pachacútec y Atahualpa"

"103 Años de Nicanor Parra"

"I SEMILLERO MISTRALIANO"
"Homenaje a Ciro Alegría"
"Homenaje a Benito Juárez"
"Homenaje a Poli Délano"
"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"
"Un borde azul para Bolivia"
"Centenario de Violeta Parra"
"Mil almas, mil obras"
"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"
"Reflexiones"
"Positivo"
"VersAsís"
"Alerta niños y padres del mundo"
"A Miguel de Cervantes Saavedra"
"Homenaje a Thiago de Mello"
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"
"Susurros al oído"
"Décimas y otras letras a la paz"
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)
"Centenario de César Alva Lescano"
"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA
"Homenaje cascos blancos de Siria"
"Sonetos y otras letras"
"IV Semillero Vallejiano"
"Family"
"Eros-Ticum"
"Niños de paz y humanidad"
"Homenaje a Charles Baudelaire"

PREMIO “VERSASÍS”

Homenaje a “Cantinflas”

“Aborto”

“Nicaragua Detente”

“Los nuestros”

“Paz y felicidad de la humanidad”

“Detrás de la puerta”

“Sociedades”

“Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz”

“Todos somos culpables”

“De la tierra al cielo”

“Los poetas en navidad”

“Buenos deseos para el 2019”

¿Qué pasa contigo Venezuela?

“Color de piel”

“ Bendita naturaleza”

“Amor y semejanza”

Concurso, creación “VersAsís”

VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba

VersAsís de Ana María Galván Rocha

Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas

Magali Aguilar Solorza miles de poemas

Hanna Barco miles de poemas

Elías Antonio Almada miles de poemas

José Martínez Alderete miles de poemas

Varenka de Fátima miles de poemas

José Santiago miles de poemas

Elisa Barth miles de poemas

Fidel Alcántara Lévano miles de poemas

"VersAsís a personajes"

"Los niños de Cali-Colombia"

"Homenaje al día de la tierra"

"Amor de mar a cordillera"

Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"

René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas

Ximena Sánchez, Santiago de Chuco

"V Semillero Vallejiano"

Foncho Ferrando miles de poemas

Ricci Keun miles de poemas

Maura Sánchez miles de poema

Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda

Homenaje a los 100 años de Los Heraldos

Negros de César Vallejo

Homenaje Desde Isla Negra Al Oriente

Mujer Versus Hombres

Semillero mundial de los niños (Niños del mundo)

Los niños del frío y el hambre

Desde Isla Negra al Oriente (Poetas de Oriente)

II Semillero Mistraliano (Niños de Chile)

[http://alfredasis.cl/ASIS AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)

Jairo Dealba "VersAsís"

Homenaje al aniversario de la muerte de Neruda

Homenaje a Víctor Paz Estenssoro

Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo

Bringham Young University Taller VersAsís de

PREMIO "VERSASÍS"

Mara L. García

La alegría debe llegar, América convulsionada
VI Semillero Vallejano

Medio ambiente-cambio climático. Litoral de los
poetas

Desde Cuba a José Martí

Tres días de duelo a César Alva Lescano
Habla el alma 2020

Homenaje a Germán Patrón Candela
Pueblos ancestrales

César Alva Lescano, miles de poemas

Juanita Conejero, miles de poemas

Eric Cobas, miles de poemas

Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco

Colegio César Vallejo niños de Santiago de
Chuco

Colegio Idelfonso

Colegio Karl Weiss

Colegio Virgen de la puerta, Salaverry

Colegio Ciencias Integradas, Salaverry

Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N° 35
Guadalupe

I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-
Guadalupe

Corporación de Educación Popular, Trujillo

Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo

Escuela Alto Trujillo

I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua

Colegio Belen

Colegio matemático católico

Universidad María Auxiliadora

Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-Tumbes

Súper luna en el año bisiesto 2020

Día del amor y la amistad 2020

Mil frases del mundo

Homenaje a la mujer 2020

"Semejantistas" 2020

Homenaje a médicos y enfermeros COVID-19

Homenaje a "Marco Martos Carrera"

Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"

Homenaje a José Luis Castro de El Cusco

Homenaje a las trece rosas

Hambre en pandemia

Homenaje a Malala Yousafzai

Homenaje a Ernesto Kahan

Esperanza viva

Homenaje a René Aquilera Fierro

Espíritus de Antonio Huillca Huallpa y Túpac

Amaru

www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf

Alma de Rapa Nui

"Premio Alfred Asís 2020" Irene Fernández

PREMIO "VERSASÍS"

Homenaje a Jorge Aliaga Cacho

Alma de Santiago de Chuco,

Capulí, Vallejo y su tierra,

Poetas del mundo Isla Negra

Homenaje a Tania Castro González de El Cusco

Semillero mundial de los niños 2021

Homenaje a Leoncio Bueno

Homenaje a Víctor José la Chira

Homenaje a Octavio Paz

Homenaje a los poetas y escritores de

Brasil

Homenaje a los poetas y escritores de

Argentina

Homenaje a los poetas y escritores de

España

Homenaje a los poetas y escritores de

México

Los poetas y escritores en pandemia

Semejantistas con más de dos mil

poemas virtuales

Isla Negra virtual 2021

La Paz y no la guerra

con el Círculo Universal

de Embajadores de la paz

Francia-Suiza

Vallejianos, revista del norte, Trujillo-Perú

Semillero San miguelino El Callao Perú

Semillero mundial 2022

Homenaje a Lionel Messi

Homenaje a Lucy Carlosama

Premio Alfred Asís 2022 Aurora

Mendiberry

Congreso Georgette de Vallejo

Cien poemas a Neruda

Homenaje a Rafael Cadenas

Semana Nerudiana 2023

VersAsís a Neruda 50 años 2023

Homenaje a Narges Mohammadi, premio

Nobel de la paz 2023

Escuela Literaria Municipal Alfonsina

Escuela Literaria Municipal Alfonsina-2

Homenaje a Ricardo Ferrando Keun

PREMIO "VERSASÍS"

Pintores 2023

II Congreso Georgette Philippart, Aula

Capulí

Semillero de los niños de Panamá

Semillero de los niños de Chimbarongo

Semillero de los niños de Brasil

Embajadores Círculo Universal de la paz por

Israel-Líbano

Dos Círculos rojos

Escudos de México

Mujeres de octubre

Homenaje a Vincent Van Gogh

Sublimes creaciones 2024

Semillero de Quiruvilca

Primavera 2024

Poetas de paz 2024

Semillero de los niños y adolescentes

por la paz

Homenaje a Pepe Mujica de Uruguay

Homenaje a María Edwards McClure

Semillero mundial 2024

Año de la paz 2025-1

Año de la paz 2025-2

Año de la paz 2025-3

Premio edición: Gabriela Barraza

Homenaje a Carlos Augusto Salaverry

Homenaje a Víctor Hugo

**Los "VersAsís" son una forma poética.
Características principales de esta forma
de escritura:**

Estructura:

Algo importante que se ha sucedido en la creación de nuevas formas literarias son los VersAsís una composición de 8 versos con escala de palabras desde dos a cuatro y sigue con cuatro y termina con dos, en la cual es posible desarrollar un concepto, un título. El principal libro de Concepción mundial tuvo mil VersAsís y en las antologías se ha seguido escribiendo sobre el mismo lo cual me llevó a entregar premios por su trabajo al escritor José Hilton Rosa de Brasil y a Eric Cobas de Cuba, además de ser premiados otros 15 con su propio libro de VersAsís conteniendo 50 de sus creaciones. Todos publicados en mi página.

Consisten en poemas cortos compuestos por dos estrofas de cuatro versos cada una. Los versos deben seguir un patrón de rima, ya sea asonante o consonante.

PREMIO "VERSASÍS"

Propósito:

El objetivo de los "VersAsís" es concentrar ideas y reflexiones sobre personas, hechos o conceptos importantes.

Buscan estimular el pensamiento y la creatividad, invitando a jugar con las palabras y a encontrar significados profundos.

Temática:

La temática es libre, lo que permite abordar una amplia variedad de temas y perspectivas. La temática debe ser rebuscada, y la idea es que tenga una forma literaria nueva.

Accesibilidad:

A pesar de su estructura definida, los "VersAsís" están diseñados para ser accesibles a personas de todas las edades, incluyendo niños y adultos.

La idea es que la estructura no tenga muchos obstáculos, para que así, cualquier persona pueda crearlos.

En resumen, los "VersAsís" son una forma poética que combina una estructura precisa con la libertad creativa, invitando a la reflexión y al juego con el lenguaje.

“VersAsís”

Mil VersAsís 2022

Premios edición de “VersAsís”

50 "VersAsís" Ana María Galván Rocha

50 "VersAsís" Mara L. García

50 "VersAsís" Justo A. Pérez Betancourt

50 "VersAsís" Elisa Barth

50 "VersAsís" Damaris Marrero Lupo

50 "VersAsís" Maura Sánchez Benites

50 "VersAsís" José Hilton Rosa

50 "VersAsís" Fidel Alcántara Lévano

50 "VersAsís" Conceição Maciel

50 "VersAsís" Ernestina Lumher

50 "VersAsís" Magali Aguilar Solorza

50 "VersAsís" Ernesto R. del Valle

50 “VersAsís” Paulo Vasconcellos

50 “VersAsís” Rossibel Ipanaqué Madrid

50 “VersAsís” Roselena de Fátima Nunes F.

50 “VersAsís” Bella Clara Ventura

50 “VersAsís” Ariel Batista Odorio

50 “VersAsís” Mariela Hung Sue

PREMIO "VERSASÍS"

Premio Alfred Asís 2021
Semillero mundial de los niños alumnos
del mundo. 18 alumnos premiados:

1 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Cícero Livino da Silva Neto](#)
Brasil

2 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Pablo Esteban Campos Mena](#)
Perú

3 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Sofía Andrade](#)
Panamá

4 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Adriana Sáez Rivera](#)
Panamá

5 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Liliana González](#)
México

6 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Sabrina León](#)
México

7 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Mayra Ayelén Jiménez](#)
Argentina

8 DE 18 – Premio edición
[Gabriela Barraza](#)
Chile

Otros Premios

Alejandro Fernández Holguín
Viaje a Cusco
Visita distinguida de El Cusco
Cajamarca-Perú

Stephany Alcántara Tello
Cajamarca-Perú
Premio Gabriela Mistral
Obras completas
Cajamarca-Perú

Miriam Curo Zapana
Moquegua-Perú
Obra José Carlos Mariátegui

Matilda Herrera
Caldera-Chile
Mil poemas a la paz

PREMIO "VERSASÍS"

Premios ediciones niños del mundo

Francisca González, Chile

En espera de archivo

Alumnos de Panamá

En espera de archivos

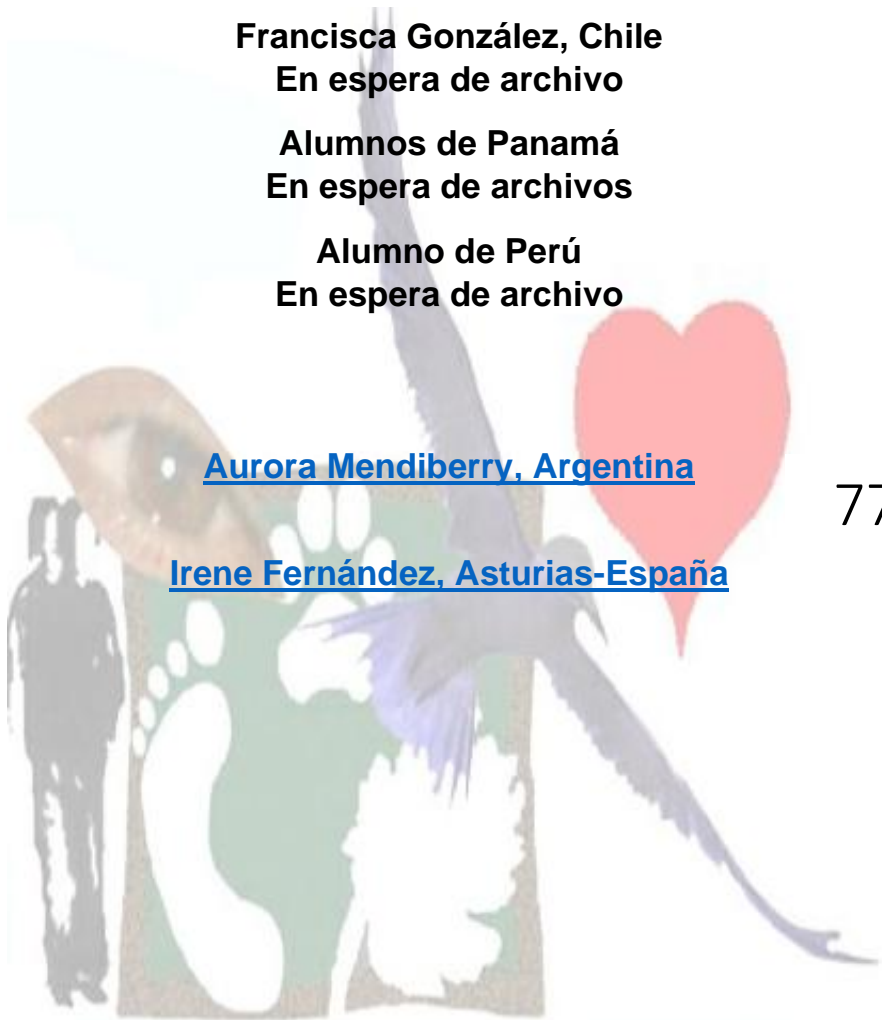
Alumno de Perú

En espera de archivo

Aurora Mendiberry, Argentina

Irene Fernández, Asturias-España

77



**Solamente
los grandes de espíritu
y bondadosos de alma
sienten, ven y hacen las cosas
desde el corazón
y no por obligación
ni por influencias ajenas
a su voluntad.**

78

Alfred Asís

