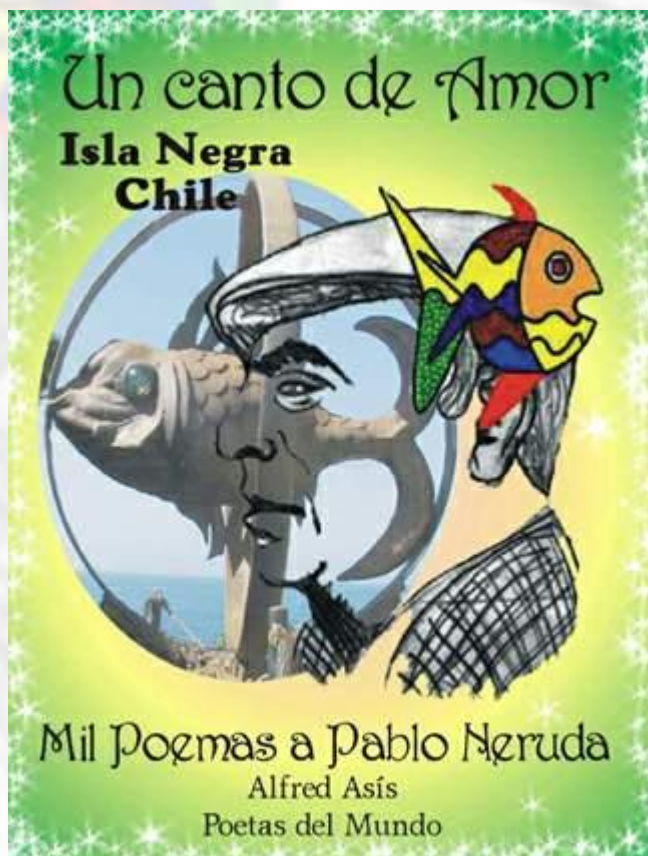


100 trabajos

**Recopilación de los
"Mil poemas a Pablo Neruda"**



Diseño, Diagramación,

Fotografía e impresión Alfred Asís
Editado por "FREPO"
Colaboración especial
de Nelson Urra Silva desde Suecia.

Ninguna parte de este libro incluyendo:
las fotografías y el diseño de la portada
pueden ser reproducida, almacenada o
transmitida en manera alguna,
ni por ningún medio eléctrico, químico,
mecánico, óptico de grabación o de fotocopia
sin el permiso escrito del autor.

Cualquier medio del mundo, educativo,
institucional o los mismos participantes en
este libro tienen todos los derechos sobre él
respetando el contenido y la fotografía, para
imprimirlo. Si hubiera alguna captación de
dinero, que este sea usado en el desarrollo de
instancias literarias para los niños.

Se imprimirán obras en Isla Negra
para ser presentadas y donadas en
Bibliotecas, Colegios y Centros culturales del
mundo en la medida y necesidad posible.

Alfred Asís

poeta@alfredasis.cl

Realización e impresión en Suecia e Isla Negra


http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

Consulado de Isla Negra Poetas del mundo

Solamente, los grandes de espíritu sienten, ven y hacen las cosas desde el corazón y no, por obligación



217 LIBROS 96 BANDERAS Comunidad literaria internacional poetas, escritores y niños del mundo **Nov. 2022**

***Cien poemas de la obra
"Mil poemas a Pablo Neruda"***

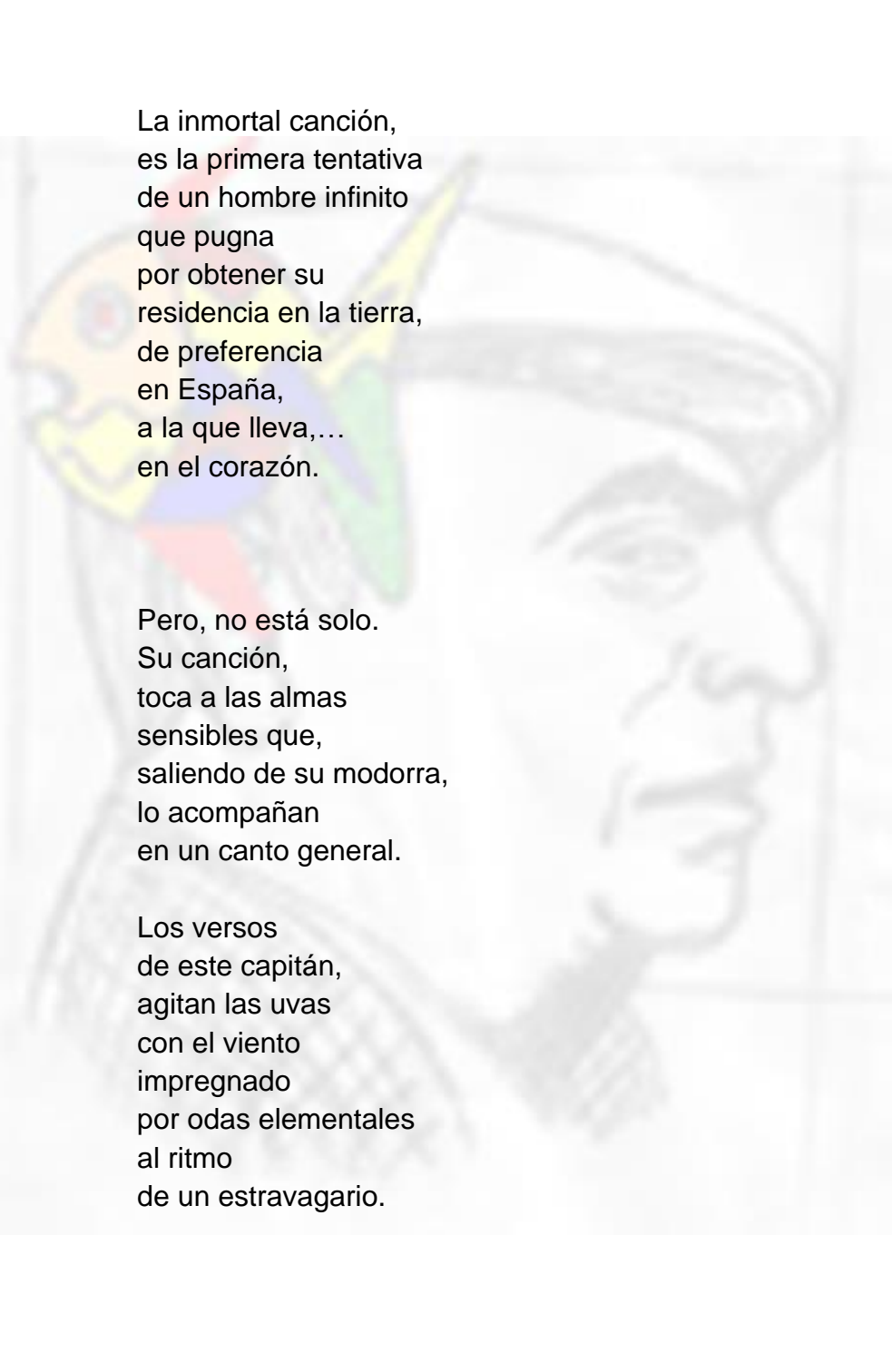
Abelardo Venegas, Chile



AL POETA DEL FIN DEL MUNDO

Desde la ignota
sima del universo
parecieran surgir
los acordes de una
canción de fiesta.

Sus meliosos aires
revolotean por entre
el Crepusculario
de una canción
desesperada
y los sensuales sonos
de una veintena
de poemas de amor.

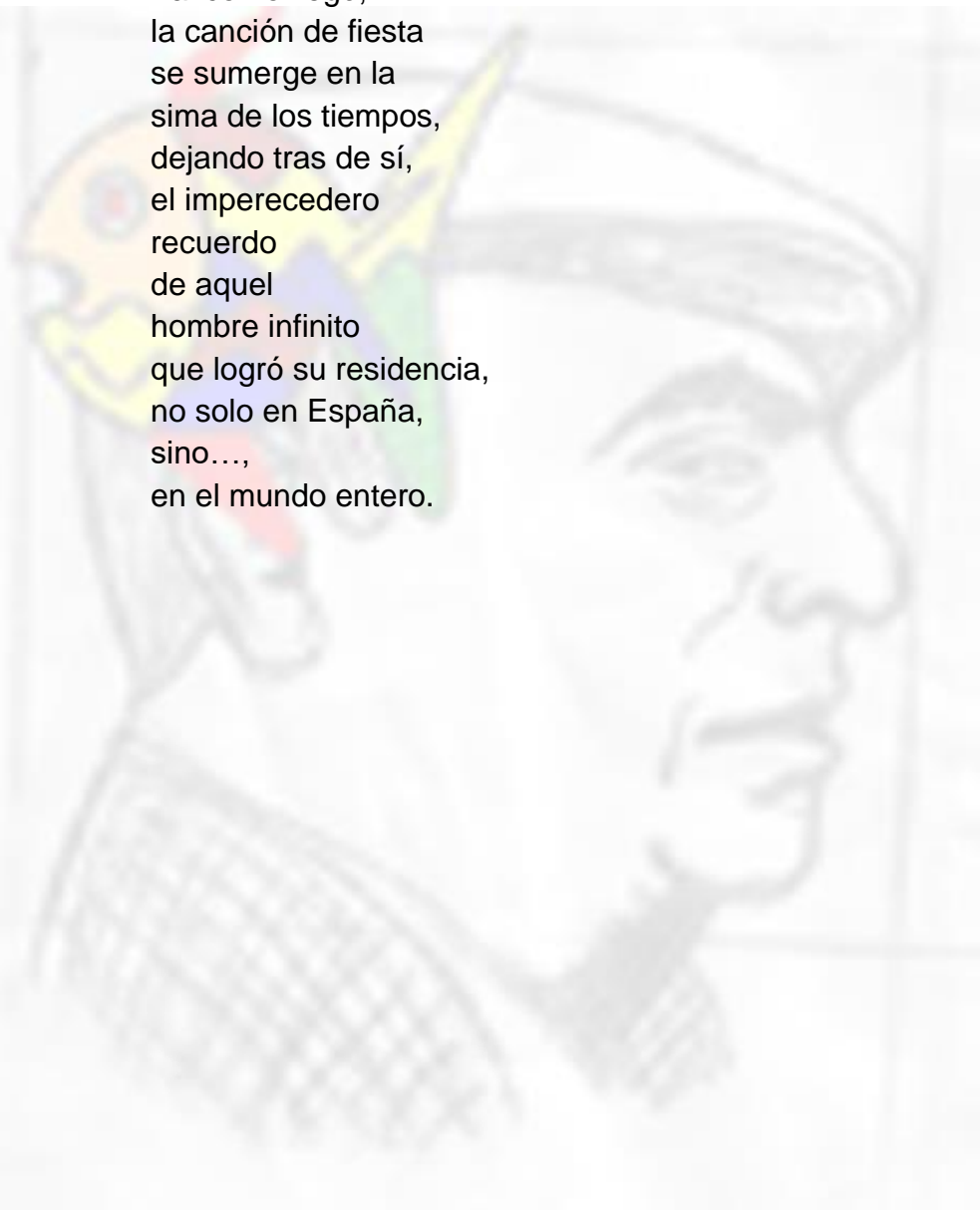


La inmortal canción,
es la primera tentativa
de un hombre infinito
que pugna
por obtener su
residencia en la tierra,
de preferencia
en España,
a la que lleva,...
en el corazón.

Pero, no está solo.
Su canción,
toca a las almas
sensibles que,
saliendo de su modorra,
lo acompañan
en un canto general.

Los versos
de este capitán,
agitan las uvas
con el viento
impregnado
por odas elementales
al ritmo
de un estravagario.

Tal como llegó,
la canción de fiesta
se sumerge en la
sima de los tiempos,
dejando tras de sí,
el imperecedero
recuerdo
de aquel
hombre infinito
que logró su residencia,
no solo en España,
sino...,
en el mundo entero.



**Abraham Méndez Vargas, Rep.
Dominicana**



Pablo Neruda, yo no te canto con tu tintero.
Yo tiro al suelo, tira-piedra en mano, los pájaros
y frutos
que picotean pericos y cotorras del cielo
vestidos con la sonrisa verde de los blancos
ángeles.

Con la gris corbata ancha y pico de acero
cavando el nido en palmeras y cocoteros,
mi canto es armadura de carpintero.

El aire que pasa me da los acentos dormidos
que deja el verso en líneas libres y azules,
como la sombra que el mar deja en el cielo.

Yo no sé de las cosas nuevas que hallaste
y dejaste bajo el sol, ni sé de las cosas viejas
que no encontraste en el mundo que se fue
con la galaxia naciente de tu alma.

Las cosas que me rodean hablan solas
y sólo me dejó llevar por esta fuerza a
contracorriente,
cuando las madres dan a luz otro hijo,
o cuando alguien muere sin dolientes,
o cuando los vivos no soportan la felicidad
ajena,
y se convierten en plantas asesinas de la

esperanza,
porque nacen para gobernar y destruir
naciones.

Pablo Neruda, yo no sé por qué abandonaste
veintitrés años después tu nombre originario,
por un Neruda que suena cruel o Nerón,
ni sé por qué este Pablo no fue Juan,
Esteban o Jacobo o Simón Pedro en el
tabernáculo,
ni sé por qué no diste explicación al respecto.

Rubén Darío, Azorín, Iriarte, Gabriela Mistral,
junto al Dios que impone sus coronas,
tu heroico canto colma los cielos con el Padre
Nuestro.

Por ello me basta cantarte
cavando con mi pico de acero en palmeras y
cocoteros,
cual ángel que ahora es un triste pájaro
carpintero.

Adela Corporaal, Argentina



Soneto a Pablo Neruda

Capitán de las islas más lejanas,
Poemario viviente entre mis prosas
que cada uno fue trocando en rosas
con la luz de la luna y la mañana.

Amaste como pocos han amado
con locura de mar y letra clara;
el más grande poeta que quedara
como él, en la letra retratado.

La isla fue tu luz y tu horizonte,
fue testigo tu sino de tu suerte.
Déjame, que mi verso te remonte!

Compañero del tiempo, aquí te espera,
más allá de esta letra y de la muerte,
yo que sigo tu huella compañera

Adelfo Zarazúa Camargo, Suecia

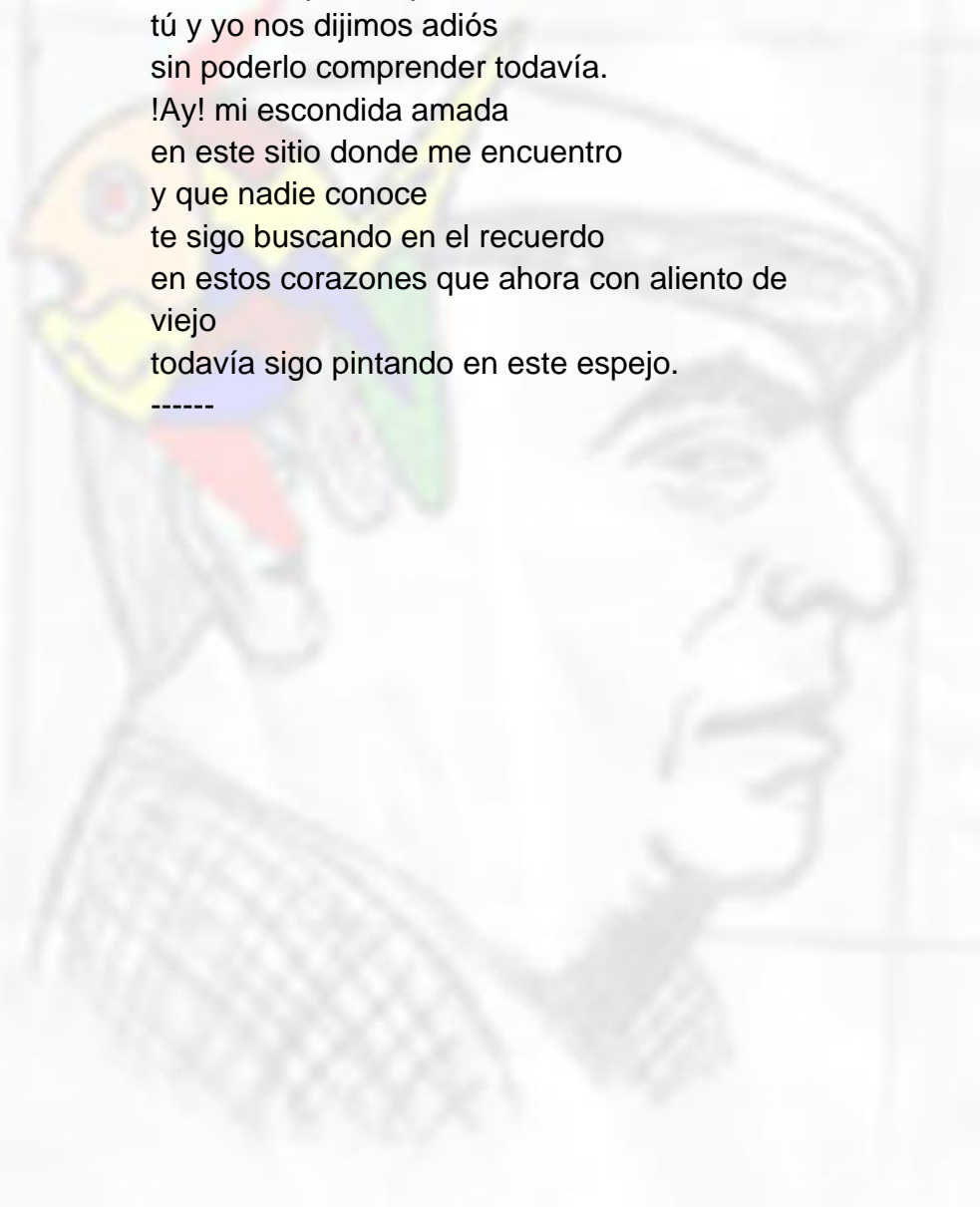


Corazones en el espejo

Amada mía
hoy he caminado buscando tu recuerdo
en este sitio mío que nadie ha descubierto
donde las abejas y las mariposas se
emborrachan de flor y néctar
y los pájaros cantan agradecidos al nuevo día.
!Ay! mi amada
han pasado tantos años desde que te conocí

con tu pelo alborotado
y tu sonrisa de niña traviesa
cuando te escapabas por las noches
para salir conmigo a contar las estrellas
cuando leíamos juntos
los veinte poemas de amor de Pablo Neruda
y dibujamos corazones
y yo te prometía
que nuestro amor así como el sol
jamás se extinguiría.
!Ay! mi dulce amada
yo siempre buscaba tu sonrisa agradecida
pues en ella encontraba la paz y la fuerza
para mi juventud enloquecida.
Y entre las promesas y el sueño

asediados por las prisas de la vida
tú y yo nos dijimos adiós
sin poderlo comprender todavía.
!Ay! mi escondida amada
en este sitio donde me encuentro
y que nadie conoce
te sigo buscando en el recuerdo
en estos corazones que ahora con aliento de
viejo
todavía sigo pintando en este espejo.



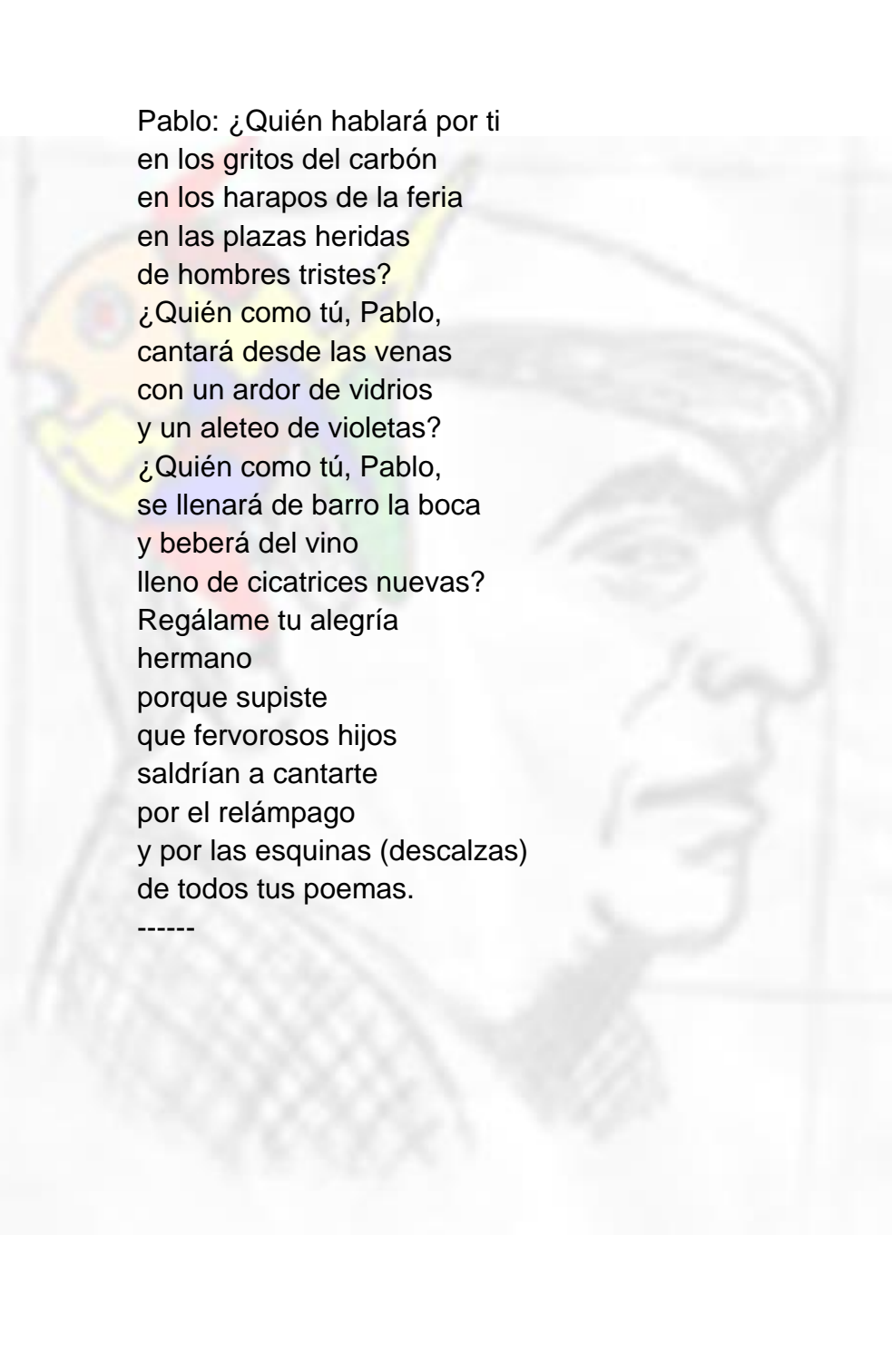
Adriana Díaz Crosta, Argentina



A Pablo Neruda

Tierra textura de sal
gaviota de polvo
tendida sobre
un racimo de piedra.
Su voz de madera tibia
aún palpita
bajo un sayal de mineros
y un parpadear de anémonas.
Los trenes torearón
su dolor de muerte
por los andenes de la azucena.
Y no hubo tumba
que doliera más
en aquel septiembre de niebla.
Y los pescadores de luna
duros de remos
sinceros de estrellas
abrieron su corazón de mar
cántaros sedientos
de golondrinas que babean.

¡Oh! ¡Qué dolor!
¡Qué vacío!
Tu pájaro de nube
bajo la tierra.



Pablo: ¿Quién hablará por ti
en los gritos del carbón
en los harapos de la feria
en las plazas heridas
de hombres tristes?
¿Quién como tú, Pablo,
cantará desde las venas
con un ardor de vidrios
y un aleteo de violetas?
¿Quién como tú, Pablo,
se llenará de barro la boca
y beberá del vino
lleno de cicatrices nuevas?
Regálame tu alegría
hermano
porque supiste
que fervorosos hijos
saldrían a cantarte
por el relámpago
y por las esquinas (descalzas)
de todos tus poemas.

Adriana Xavier, Brasil



Neruda, o poeta

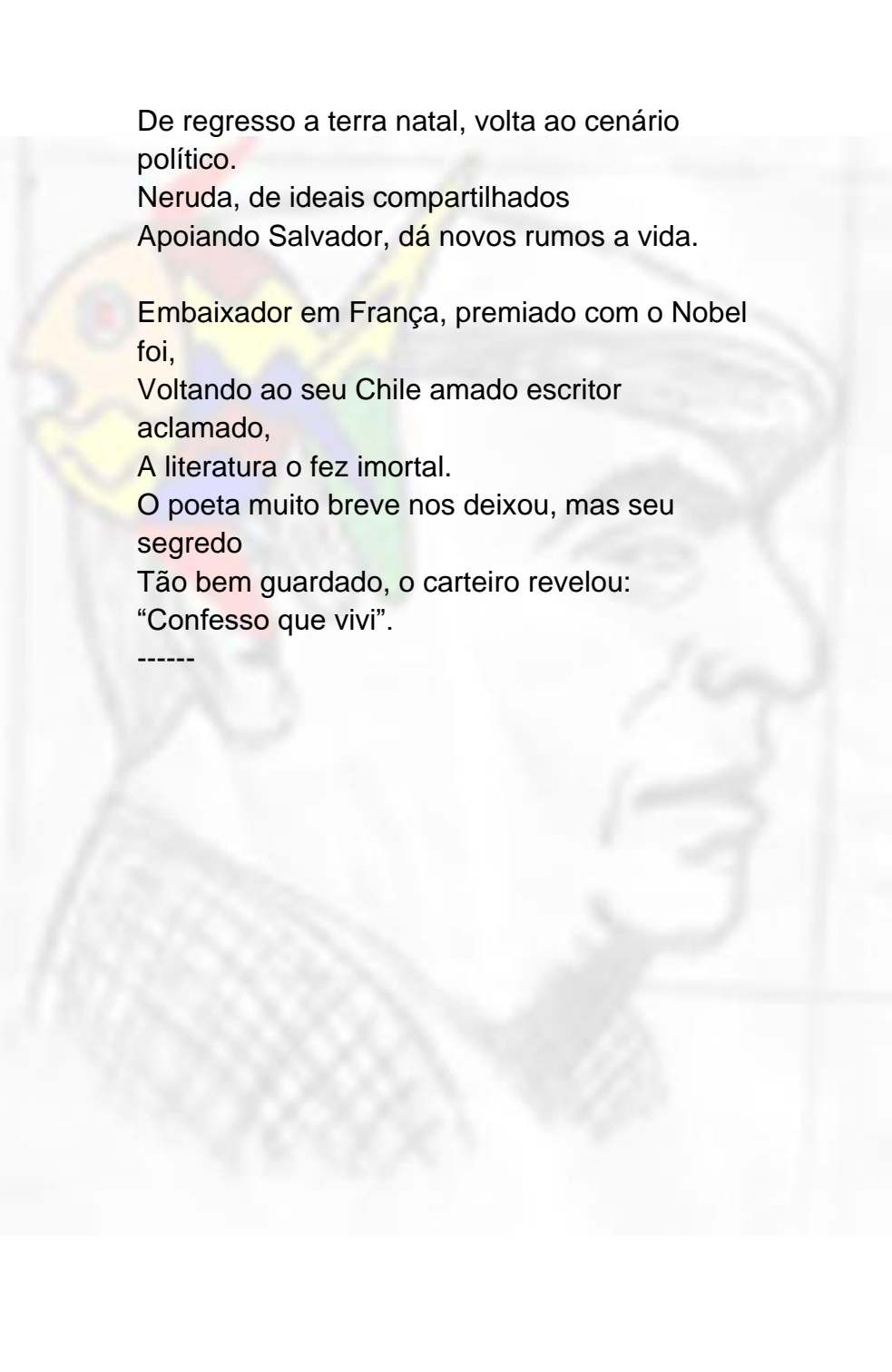
Em Parral nasceu Ricardo
Que logo se tornaria Pablo
Pseudônimo reconhecido
Pablo Neruda, um poeta, um político, um
homem
Confessamente vivido.

No Liceu de meninos, se formou homem
A Pedagogia o transformou
Diplomata, Cônsul da Birmânia
Em outros ares se consagrou.

A cultura, viagens, a vida política
Prêmios lhe renderia
Distante da pátria amada
“Canto geral”, poema épico escreveria.

De traição e injustiça social cercado se viu;
Idéias de Socialismo, e toda a expectativa
De ver o mundo melhor, seu sonho diluiu

No exílio forçado, na Europa aportou
Mas por lá não fez morada



De regresso a terra natal, volta ao cenário político.
Neruda, de ideais compartilhados
Apoiando Salvador, dá novos rumos a vida.

Embaixador em França, premiado com o Nobel
foi,
Voltando ao seu Chile amado escritor
aclamado,
A literatura o fez imortal.
O poeta muito breve nos deixou, mas seu
segredo
Tão bem guardado, o carteiro revelou:
“Confesso que vivi”.

Aída Monteón, México



Como si mirara

Tus agitados días duermen en Isla Negra
repletos de tu voz innumerables voces
reviven tus susurros de silencio,
y tus ojos con la noche dentro y dentro de la
noche
tu cuerpo —florecida cal
de eternidad
absorto en el viaje de tus manos varadas
en un faro que te yergue
más allá de los labios.

A incalculable distancia entre mar
y arena un ave
Valparaíso avista sus huellas
en otro litoral.

Albertina Lillo Salamanca, Chile



SONETO A PABLO NERUDA

De niño bellos versos escribiste,
Con pluma de ilusión y fantasía...
Pablo Neruda el mundo miraría,
El grandioso legado que nos diste.

Con audacia el amor lo describiste...
Nuestra patria, su gente e hidalguía,
Los paisajes pintaste en armonía
Con las doradas letras que escogiste.

Hoy tu huella en el tiempo sostenida...
Nos muestra el pabellón de tu victoria,
Siendo el Nobel, tu fama merecida.

¡Gran poeta! La magia de tu gloria...
Será eterna, de todos conocida,
Y del pueblo chileno compartida.

Alberto Lauro, Cuba



CARTA DE CUBA AL POETA PABLO NERUDA

Tú lo viste claro como si fueras vidente:
Y luego fue la sangre y la ceniza.
Así quedé: huérfana y desheredad.
Después quedaron las palmeras solas.*

Pablo, mi amor, dónde estabas cuando
me amarraron al potro,
me cortaron la cara,
me apartaron las piernas de oro pálido,
y me rompieron el sexo de granada.

Claro que me atravesaron con cuchillos.
Sólo eso fui, sólo eso de mí quedó:
Tierra que iba a dar flor
Y dejaron corrupta y calcinada.

Mis valles se llenaron
Del semen de los exterminadores.
¿Cómo lo viste?
Me embriagaron de rumba y ron.
De mí no quedó sino un espectro
vagando en el Caribe,
repitiendo el nombre de alguien
que debía salvarme.
No sé cuál. No sé quién.

¿Cómo sentiste tú mi escalofrío
Bajo el sol aterrador?

Supiste que me hice pureza,
Soledad, silencio, espesura.
Como una loca iba
Desnuda y gritando por los bosques
Sin que me socorriera nada,
Bajo la más compacta lluvia.

Ah sí, fue cuando me escribiste:
y los huesitos de tus hijos
se disputaron los cangrejos.
Luego aquí te execraron:
los mismos que en otro tiempo
lamieron tus botines de charol.
En tanto ya anciana pero firme
Marianne Moore
-¿de ahí vendrá el apellido
De mi amado Beny Moré?-
te daba la bienvenida a Estados Unidos
En medio de una cerrada ovación
por todas partes. En todas
menos en mi tierra, aunque
le habías dedicado a la Revolución
el más hermoso Cantar de gesta.
Y entonces te escribieron aquella carta infame
Que hoy me sigue doliendo
Como la primera vez de las tantas que me han
violado.
En ella te llamaban sumiso y hasta traidor.
Pablo, la noche larga sigue en mis ojos
Y ciega en ellos la sombra anida.
Vuelve a cantarme como no lo hiciera nadie.
Ven a salvarme.

Alejandra Castellanos, Perú



SIGUE ARDIENDO TU VERSO

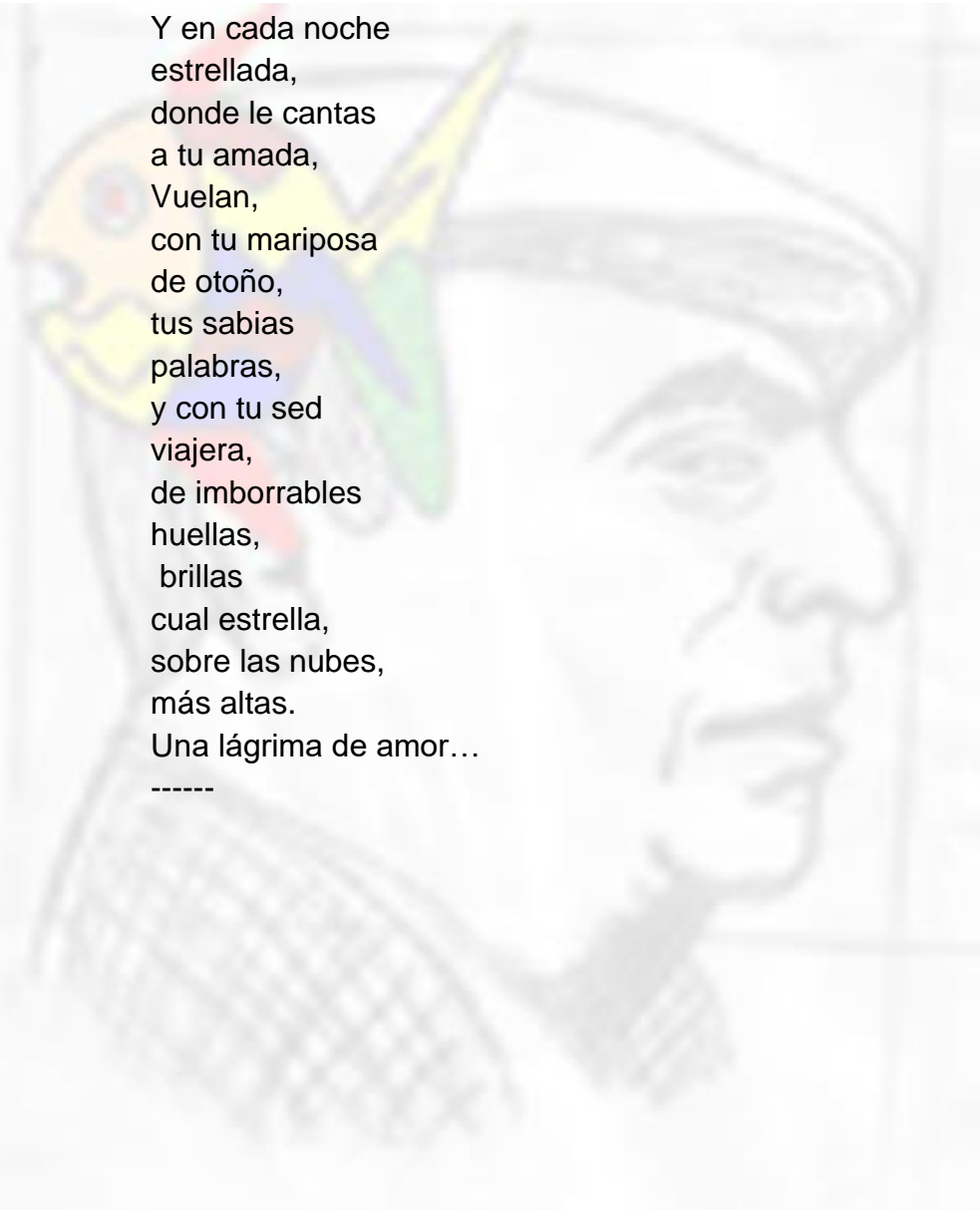
Tratando de pescar
al tiempo,
bajo una noche
estrellada,
donde se gestan
tus versos,
sobre la tierna
espuma
plateada,
de una playa
lejana.

En esa isla
de ensueños,
bajo tu cielo
desgranado
y abierto,
donde eres
parte,
del universo,
bajo el tiritar
de los astros
a lo lejos,
sigue ardiendo

tu verso.

Y en cada noche
estrellada,
donde le cantas
a tu amada,
Vuelan,
con tu mariposa
de otoño,
tus sabias
palabras,
y con tu sed
viajera,
de imborrables
huellas,
brillas
cual estrella,
sobre las nubes,
más altas.

Una lágrima de amor...



Alejandro Miguel Sal y Rosas Loayza, Perú



LA INSPIRACIÓN

Un poeta busca como terminar de manera apropiada su poema, sale a la calle, pasea por los pasajes, se detiene al ver un parque cerca, se sienta en una banca, hay niños jugando, sonriendo, algunos pocos llorando, de repente por capricho del día una escandalosa lluvia empezó a caer, escucha su sonido quebrando el silencio, siente frío y ve una cafetería cercana, camina hacia allá, toma una taza de café caliente, termina y se levanta, se encuentra de regreso a su casa con el cartero.

-Buen día, amigo –dice el cartero al vecino del poeta.

-Que tienen de buenos, está lloviendo –le dijo el señor enojado, de mal humor.

El cartero le entrega su carta y se marcha con un despido amable. El cartero ahora se dirige a la casa de alado, en donde el poeta lo está esperando en su puerta.

El cartero ahora se ve triste, sin saludo o sonrisa alguna en su rostro.

-Buen día –le dice el poeta sonriendo amablemente.

-Buen día –dice el cartero sorprendido.

En su rostro se le dibuja una sonrisa.

-Gracias –le dijo el poeta recibiendo la el poeta.

-Firme aquí –le dijo el cartero.

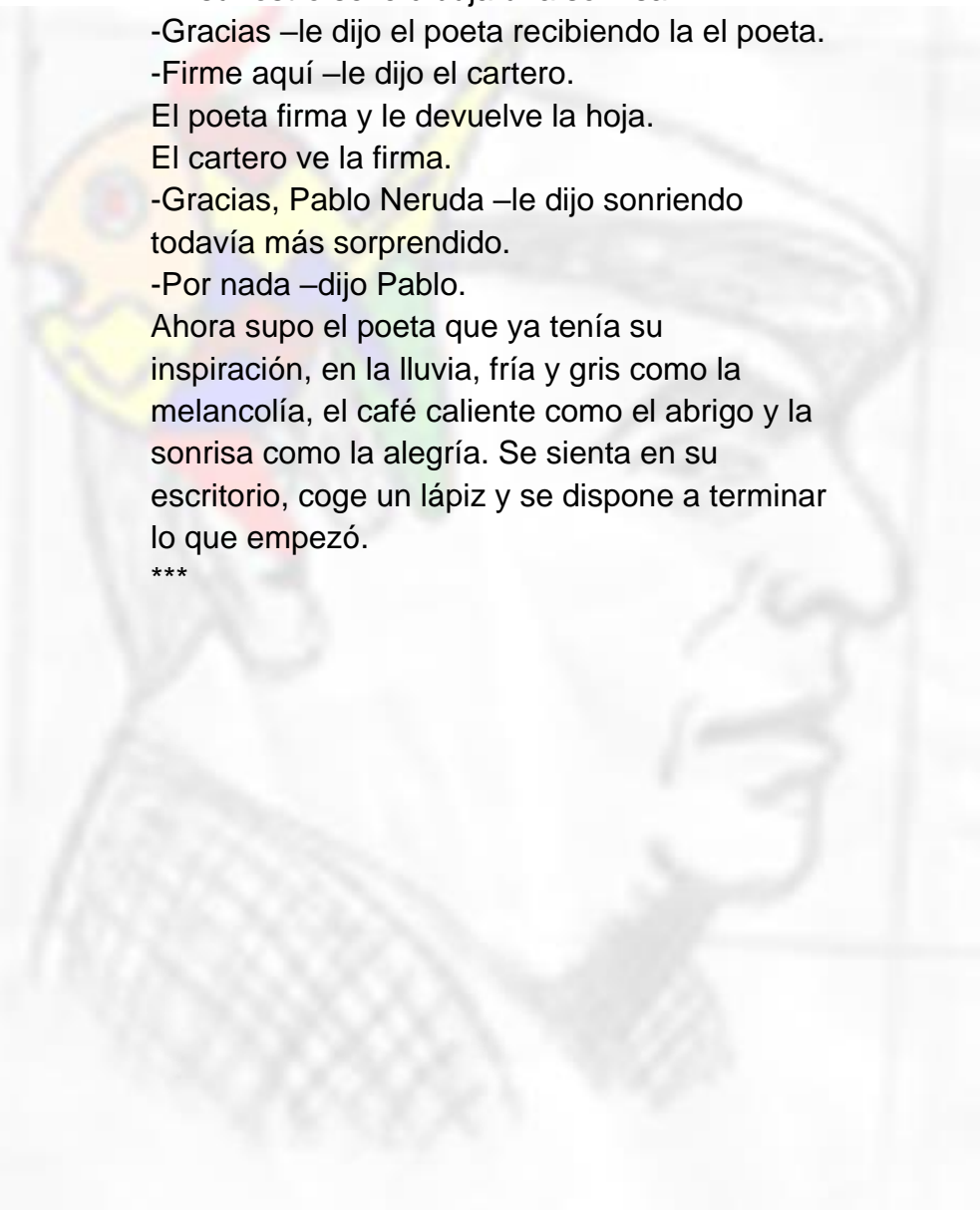
El poeta firma y le devuelve la hoja.

El cartero ve la firma.

-Gracias, Pablo Neruda –le dijo sonriendo todavía más sorprendido.

-Por nada –dijo Pablo.

Ahora supo el poeta que ya tenía su inspiración, en la lluvia, fría y gris como la melancolía, el café caliente como el abrigo y la sonrisa como la alegría. Se sienta en su escritorio, coge un lápiz y se dispone a terminar lo que empezó.



Alex Castillo Ventura, Perú



VOZ DE LUNA

En el menguante de mis pasos está tu mirar
En las noches que ilumino está mi búsqueda

Cuando admiras el cielo
Me acaricias con tu esperanza
Y brillo más
Quiero ser hombre para poder tocarte
Para calmar tu soledad
Y también mi desierto

En las miles de noches que me has mirado
Yo he sonreído más

Yo he sido tuyo atrás del sol
Yo he sido tuyo en el fondo del mar
Yo he deseado estar en tus ojos
Para hacerte soñar

He lanzado muchos ruegos
Hacia la tierra y el cielo
Seré tu hombre en el universo
Estaré en tu próxima estrella

Poesía mía, tu espera ya no es eterna.

Alex Pimentel, Perú



POEMA A PABLO NERUDA

Poeta de nobles ideales
Tu que hicisteis del verso un arma,
Un dardo, para matar los males de este mundo
Para enseñarnos a vivir como hermanos
Para aplacar las injusticias
Para matar al enemigo de clase
Con ideas, palabras ¡el pueblo unido es
invencible!
Poeta, tú que no conoces la muerte
Aunque los gusanos te hayan acabado
Durante 38 años debajo el suelo
Sigues aquí en nuestros corazones
inspirándonos,
inspirando hacer hazañas, inspirando y guiando
hacer mil batallas
Poeta, tú que con tus filudas ideas
Te convertiste en la sempiterna pesadilla
De los que pisotean y matan de hambre a
nuestro pueblo.
Poeta, tú que si estuvieses vivo
Sintieras vergüenza en el alma
Recibir el premio Nobel de Literatura
Sabiendo que hoy en día
hasta la peor bazofia
del mundo lo recibe.

Alfonso Esteban Jerez, Chile



**NERUDA:
VIENTO DE JULIO,
DE PARRALES Y RACIMOS.**

Neruda:
de Reina Luisa
tierra de arroz y de vino.

Neruda:
rosa de vientos,
de ideales y caminos.

Neruda:
Llanto de Frondas
de campanas y de lirios.

Hoy en tu nombre florecen
árboles sin primaveras.
Hoy en tu nombre sonríen
las esfinges de madera,
cuando tus versos son dardos,
son almenas y trincheras.

Neruda:
Canto maduro
de dolor y rebeldía.

Neruda:
Viña y Espigas,
de Parral que es poesía.

Alfonso Gómez Rico, México



HOLA CAPITÁN

Cuéntanos Capitán, que mares surcaste con tu gorra de marinero muy pegado al timón.

Desde la popa de tu barca que paisajes divisaste, a quien leías tus versos de amor, aparte de Rosario y Matilde a quienes escuchamos sollozar muertas de celos.

Amantes ocultas tras las velas de la nave llamada Romance, adornada con finas palabras de caballero andante robándoles los corazones.

Que puertos rondabas, cuantas semillas plantabas en las islas que visitabas, en las bahías a donde entrabas triunfante que bocas besaste y de cuantos cuerpos gozaste.

Fuiste poeta y trovador, no solo el fuego te quemaba las entrañas sino también la necesidad de amar, de sentir las delicadas pieles de muchas mujeres,

probando sabores de bocas y desgarrando
almas, según tus propias palabras escritas en
verso:

... He desgarrado tu alma

Y tu pequeña mano

De pan y guitarra

Debe tocar mi pecho

Cuando sale a combate

Para aprender de ti, cuéntanos Pablo, para
hurtarte tu inspiración haciéndolas naufragar
en el fondo de tus océanos, izando anclas con
la mirada al horizonte más nunca hacia atrás; a
diferencia de las páginas de tus libros que hoy
tengo en mis manos y que de tanto leerlos
regreso al principio para continuar nadando en
esas aguas empapadas de palabras hermosas
que conquistaron princesas y plebeyas.

Cuéntame Capitán que susurran los vientos en
tu querida isla, quienes a tu lado cuando la mar
picada mojaba sus rostros y echabas dentro de
la copa ancha como la tierra, todo el amor con
estrellas y espinas.

Cuéntanos cada una de aquellas hazañas de
grande poeta, Capitán de las letras

Alfred Asís, Chile



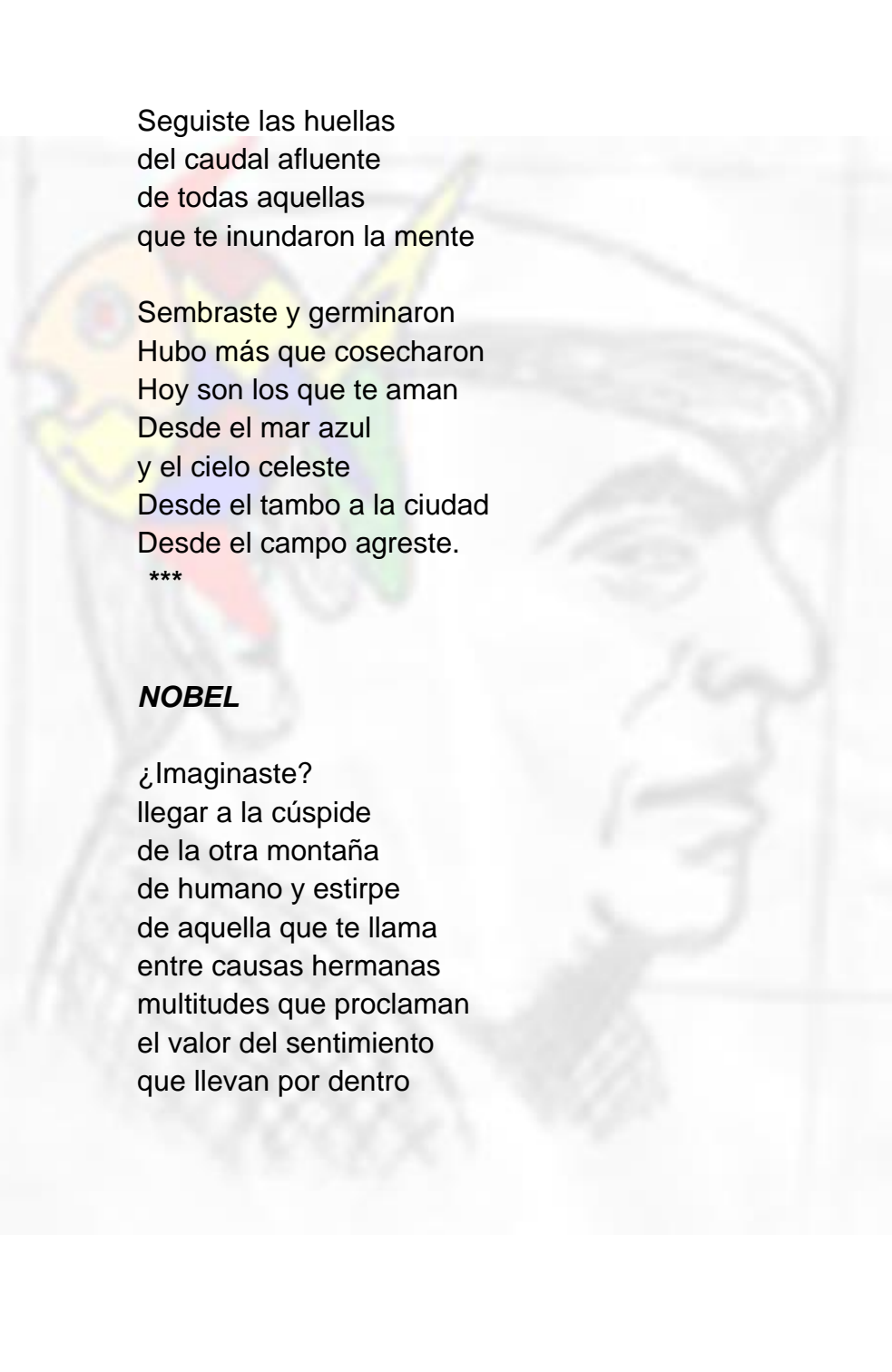
PABLO

Las Araucarias te vieron pasar
inclinaron sus ramas
te dieron la sombra
y te mostraron
el fruto generoso
del piñón

Bajo el árbol
la alfombra de la tierra Araucana
Fuiste de noche,
la sentiste
Fuiste en el día,
estaba cercana.

POETA

Nombraste desde las letras
el reflejo del cielo
la tierra inquieta
las fragilidades humanas

A faint, stylized background illustration. On the left, a colorful parrot is shown in profile, facing right. On the right, a person's profile is shown in a sketchy, line-art style, looking towards the left. The overall background is light gray.

Seguiste las huellas
del caudal afluyente
de todas aquellas
que te inundaron la mente

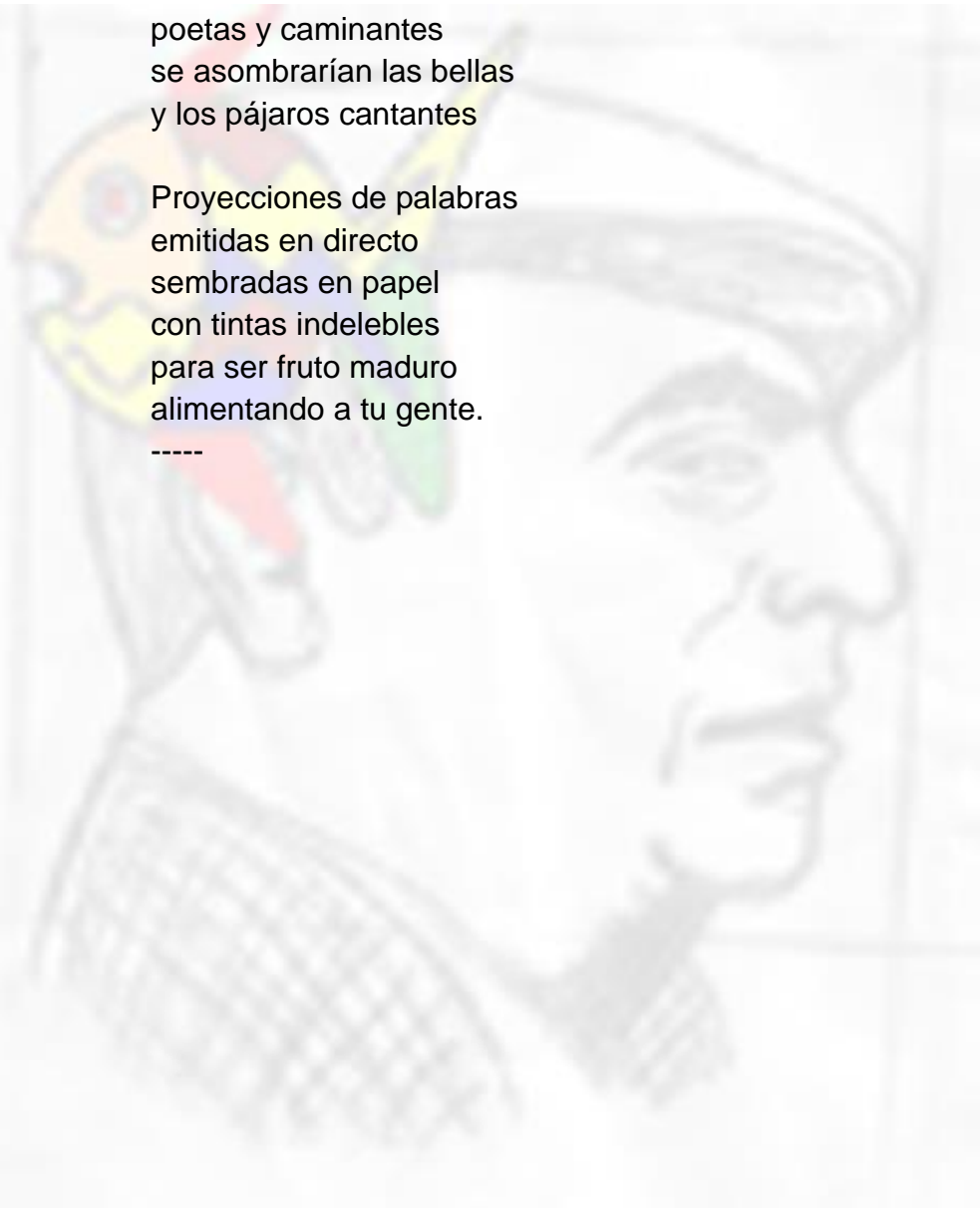
Sembraste y germinaron
Hubo más que cosecharon
Hoy son los que te aman
Desde el mar azul
y el cielo celeste
Desde el tambo a la ciudad
Desde el campo agreste.

NOBEL

¿Imaginaste?
llegar a la cúspide
de la otra montaña
de humano y estirpe
de aquella que te llama
entre causas hermanas
multitudes que proclaman
el valor del sentimiento
que llevan por dentro

Que buscarían tus huellas
poetas y caminantes
se asombrarían las bellas
y los pájaros cantantes

Proyecciones de palabras
emitidas en directo
sembradas en papel
con tintas indelebles
para ser fruto maduro
alimentando a tu gente.



Alfredo Ismael Lama, Argentina



PABLO

No fue el diario, radio, o televisión.

Fue... El rocío,
las flores y los pájaros
quienes dijeron, dolidos...

Pablo se ha ido.

Lloraron los salares,
las minas y los bosques.

Y con ellos...

¡Los hombres!
La estatua negra, sin savia,
clamó por regresar a su lecho de agua.

En la isla...

Toda piedra.

Todo pasto,
y fuera de ella...
Cada luma, nalca o, ciprés,

alargó su crecimiento.

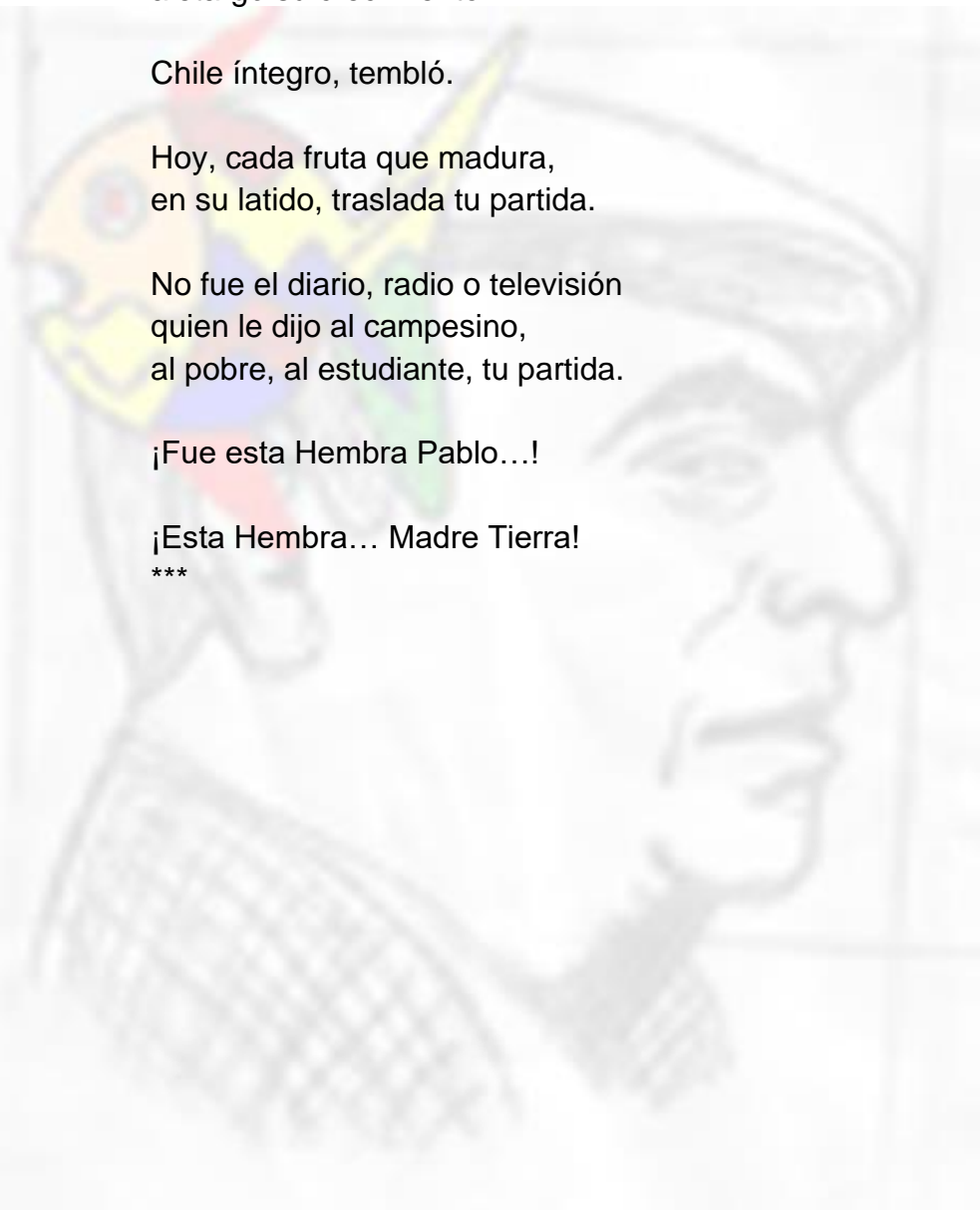
Chile íntegro, tembló.

Hoy, cada fruta que madura,
en su latido, traslada tu partida.

No fue el diario, radio o televisión
quien le dijo al campesino,
al pobre, al estudiante, tu partida.

¡Fue esta Hembra Pablo...!

¡Esta Hembra... Madre Tierra!

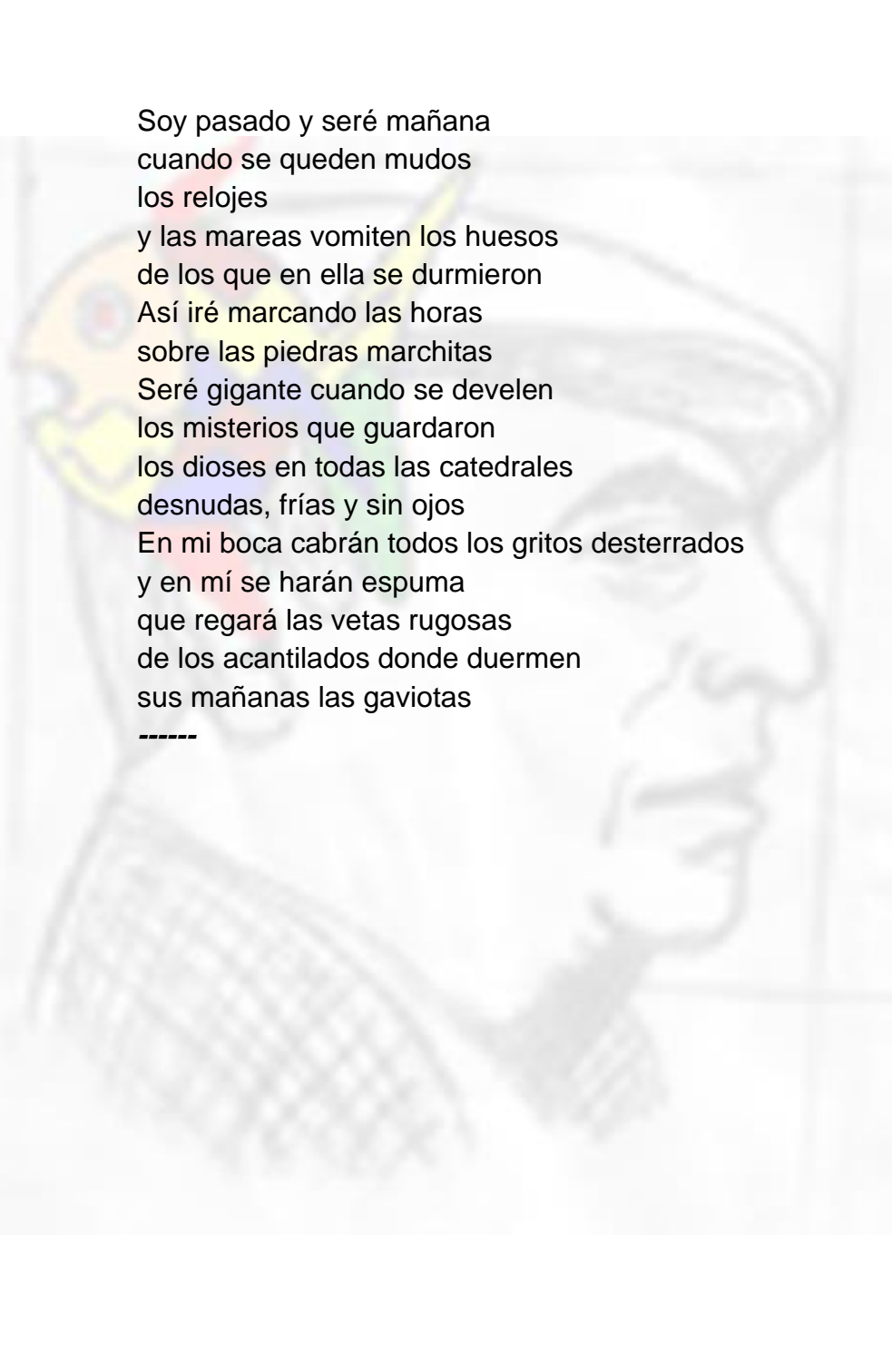


Alicia Pereda Saavedra, Chile



SOY LA VOZ

Soy la voz de las voces que no tienen labios
y muerden y lloran
desde los abismos donde moran fantasmas
de aquellos míseros despojos
que dejó la vida entre las rocas trituradas
por los pies desnudos de los viajeros solitarios
Me hago luz cuando las tinieblas se descuelgan
y se quedan atrapadas en las pestañas
de los ojos ciegos de los días
esperando el primer repique desolado
de los campanarios
que iluminan el lento andar
de los muertos y los deudos
Vibro en el aire suspendido
en destello tiempo-campana
mientras se deshacen en polvo y sal
todos los rencores-olvidos
Reviento silencios en cascadas melodiosas
para acompañar las orfandades
de los que siguen marchando
por otros caminos.

A faint, stylized background illustration. On the right side, there is a profile of a man's face with a beard and a hat. On the left side, there is a colorful bird, possibly a parrot, with yellow, orange, and red feathers. The entire background is light gray.

Soy pasado y seré mañana
cuando se queden mudos
los relojes
y las mareas vomiten los huesos
de los que en ella se durmieron
Así iré marcando las horas
sobre las piedras marchitas
Seré gigante cuando se develen
los misterios que guardaron
los dioses en todas las catedrales
desnudas, frías y sin ojos
En mi boca cabrán todos los gritos desterrados
y en mí se harán espuma
que regará las vetas rugosas
de los acantilados donde duermen
sus mañanas las gaviotas

Alicia Rosell Vega, España



HOMENAJE A PABLO NERUDA

Es tu nombre primero "Ricardo"...
El que me trae olores de palomas risueñas
Que revoloteando se adueñan de mi corazón.
Es tu nombre segundo, "Neftalí"...
El que me sugiere colores de tu amada tierra
Cuando al leerte, de mis ojos
Se vacía mi lacrimal bajo sus cuencas.
No hay otro nombre para nombrarte.
No entre playas de arena negra
Y cielos surcados por el cóndor.
Y si lo hay... amigos que no te faltaban,
Sin duda como yo hoy te escribo,
Así también te amaron y ensalzaron
En homenaje a tu venerada existencia.
Fue tu nombre "Pablo de Chile".
"Ricardo Neftalí" quedó en el olvido
Y con tu apellido "Neruda"
Viviste por la tierra toda
La desventura de sus angostos caminos
Y junto a insignes personajes,
No se quebraron tampoco las aventuras.
No hay más poemas de Pablo Neruda por
escribir.
Ya no los hay. Ni a mí me surgen con presteza

Palabras que emulen la alegre amargura
Con que tus versos llegan a mis sentidos
Al recitarte con infinita tristeza.

*¿Cómo decir yo del amor lo que tú ya
escribiste, eterno poeta?*

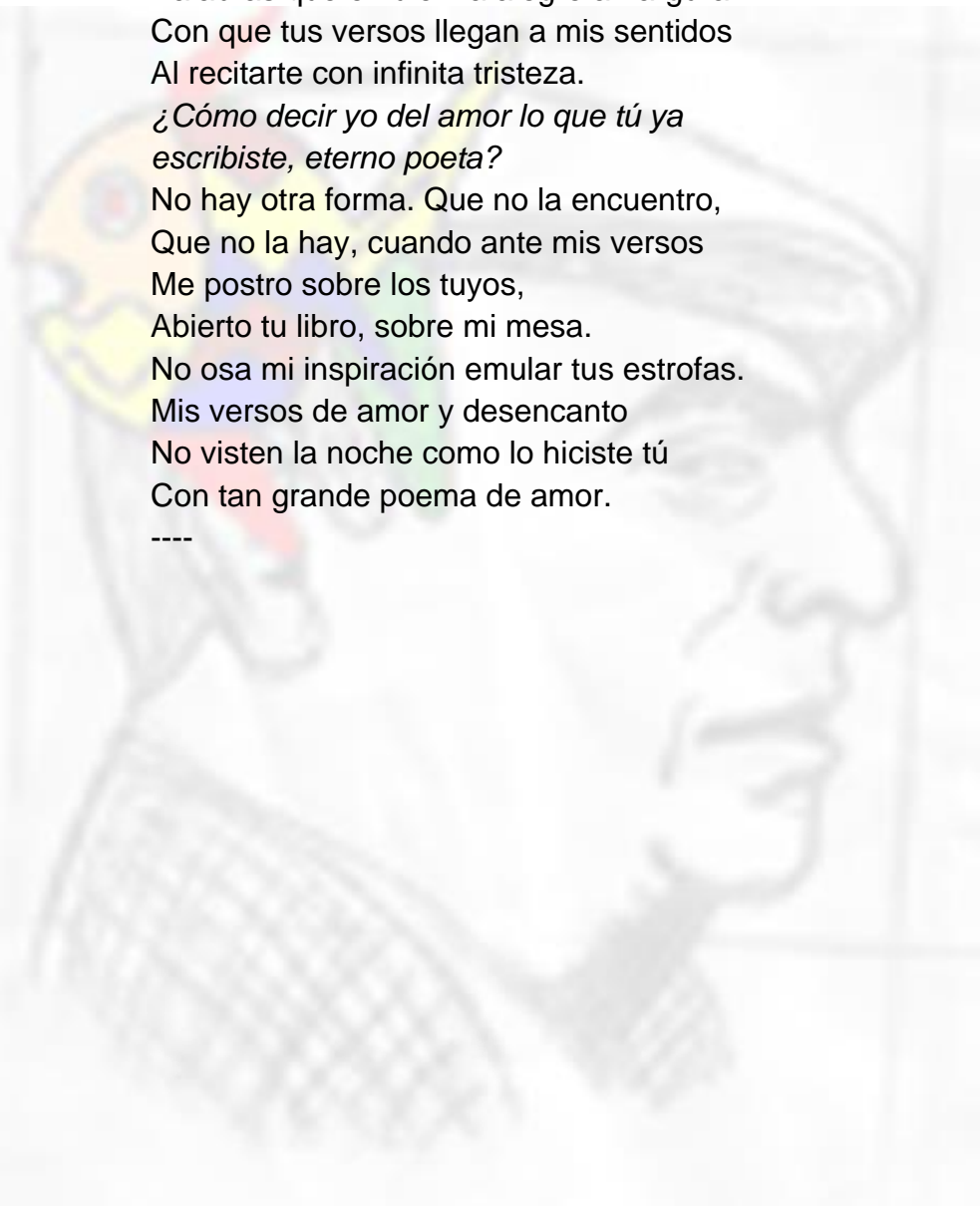
No hay otra forma. Que no la encuentro,
Que no la hay, cuando ante mis versos
Me postro sobre los tuyos,
Abierto tu libro, sobre mi mesa.

No osa mi inspiración emular tus estrofas.

Mis versos de amor y desencanto

No visten la noche como lo hiciste tú

Con tan grande poema de amor.



Alix Serrano Otero, Colombia



**“RICARDO ELIÉCER NEFTALÍ”
UN NERUDA SIN IGUAL**

Premio Nobel de Literatura,
Honoris causa de Oxford,
Temuco, su inspiración poética,
motivó sus alas de escritor.

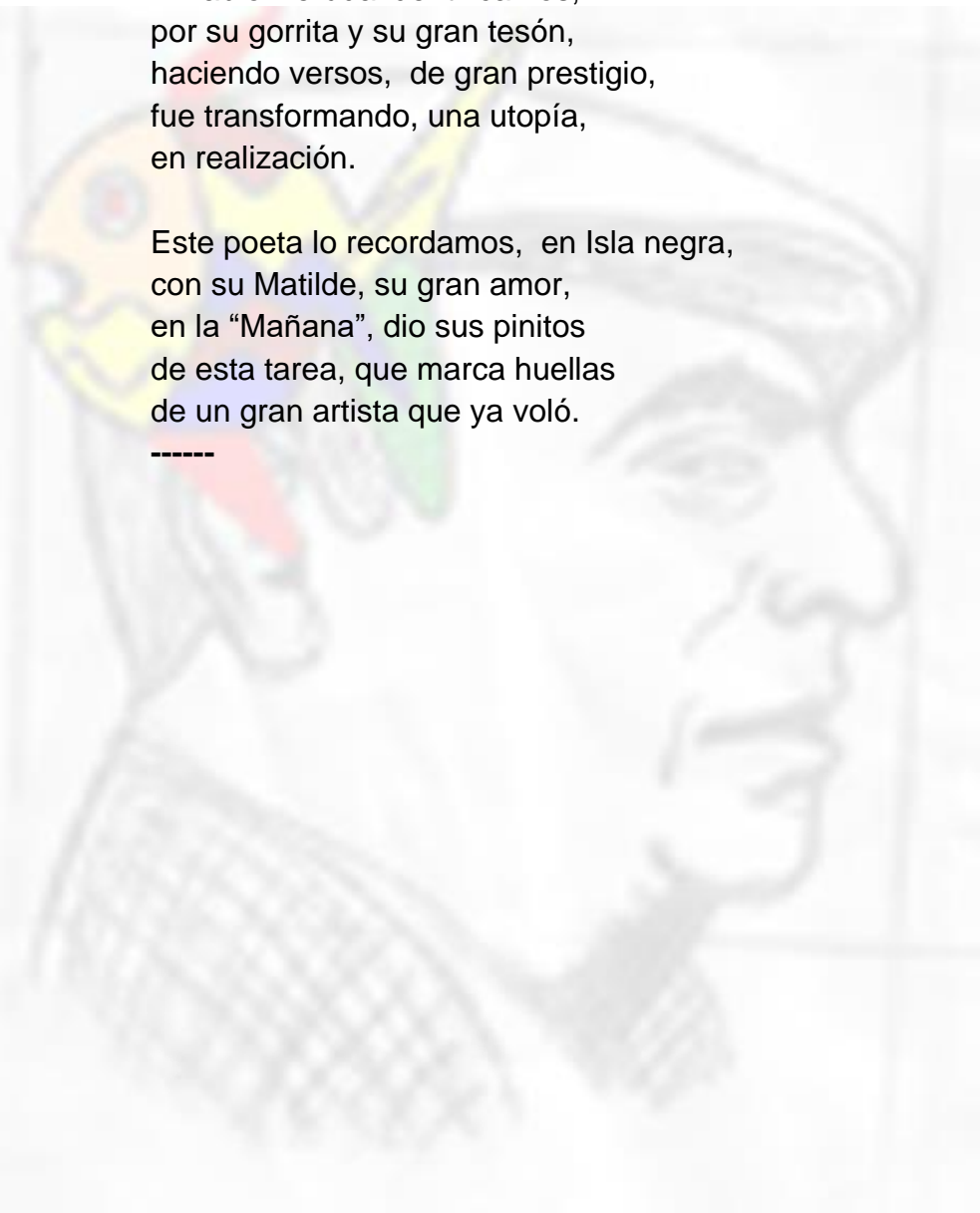
Gabriela Mistral, influencia lírica
de pasos firmes en su profesión;
sus “Veinte poemas” de amor sentido,
en Chile recuerdan, con emoción.

Sus frases se plasman, en la conciencia,
de aquellos que aprecian la vocación,
“Es tan corto el amor, y tan largo el olvido”
que aquí manifiesta, una gran reflexión.

“Para que nada nos separe, que nada nos una”
es otra propuesta que nos dejó,
fumando una pipa, mirando aguas claras,
nos transmitía, mucha ilusión.

A Pablo Neruda identificamos,
por su gorrita y su gran tesón,
haciendo versos, de gran prestigio,
fue transformando, una utopía,
en realización.

Este poeta lo recordamos, en Isla negra,
con su Matilde, su gran amor,
en la "Mañana", dio sus pinitos
de esta tarea, que marca huellas
de un gran artista que ya voló.



Alixia Mexa, México



BESOS A PABLO

“Puesto que de dos modos es la vida” así nos dices, en tu poesía...

Y del modo en que nos has dejado de herencia tu alma, es del mismo modo en que la noche esta plisada de estrellas de palabras, de afables y amorosos versos, versos que hacen callar al mismo sueño de la aurora...

Ying yang fragmentado sobre astros, géminis, eslabón virtual hacia tus consternados ojos
Quien coteja tu voz en la lejanía?

Tu señal, que es la nuestra ahora, escanea espuma de mar hacia el deseo de amar donde reverberan frescas alas de poemas revoloteando entre la imagen de dios

Déjame entonar tus palabras favoritas... poeta de amor, poeta del arcano
mío es tu poema XX, tu poema XV, el X , tu infinito nostálgico, inmortal.

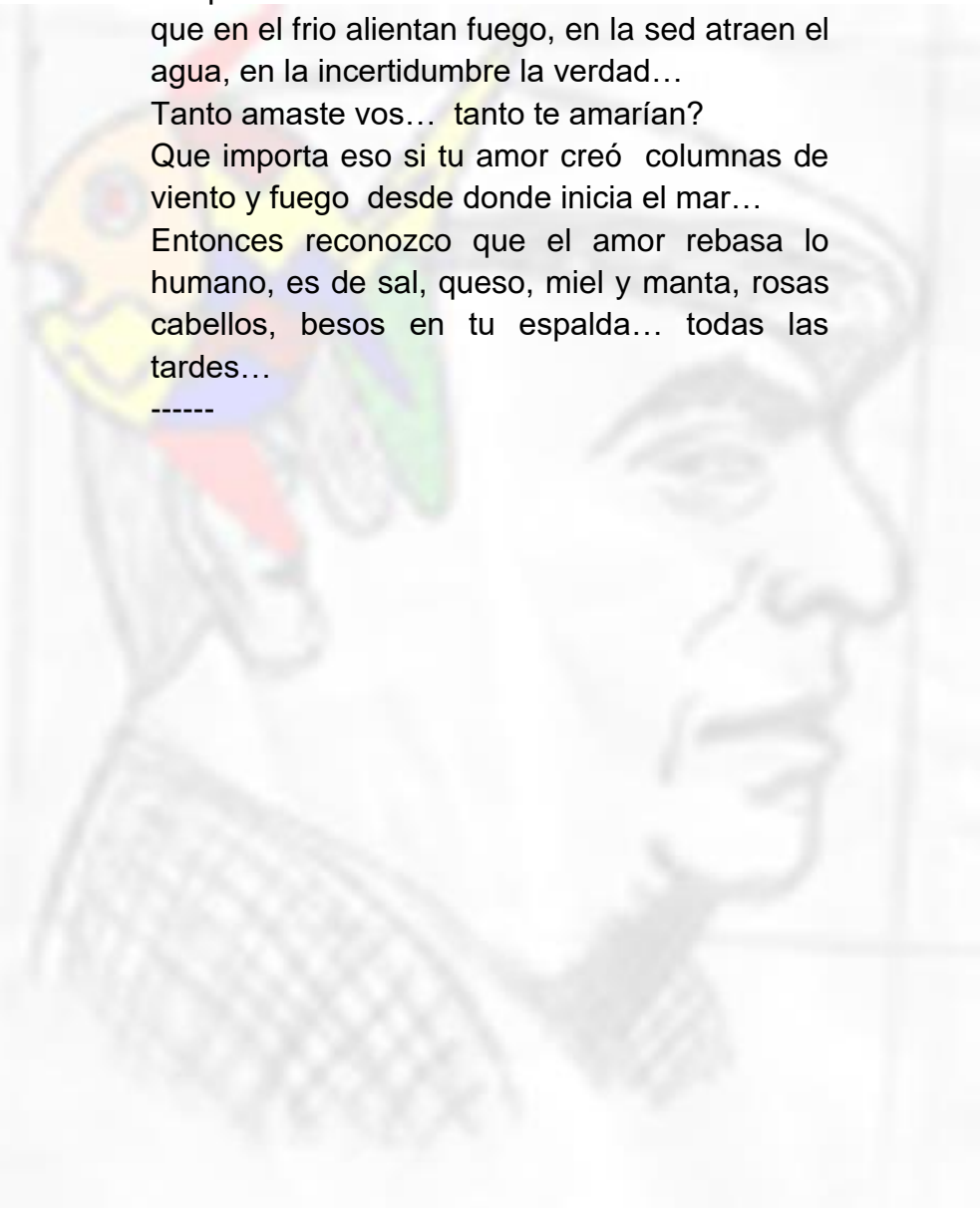
Pablo, Ricardo, Neftalí,

Tú que en el desierto haces llover versos
que en el frío alientan fuego, en la sed atraen el
agua, en la incertidumbre la verdad...

Tanto amaste vos... tanto te amarían?

Que importa eso si tu amor creó columnas de
viento y fuego desde donde inicia el mar...

Entonces reconozco que el amor rebasa lo
humano, es de sal, queso, miel y manta, rosas
cabellos, besos en tu espalda... todas las
tardes...



Amador Muñoz, España



“EL CARTERO Y PABLO NERUDA”

Al parecer decías que todo momento tiene su significado,
que toda palabra tiene su lugar
y que siempre hay un camino para llegar al corazón de una mujer.

Beatrice esperaba tus palabras maestro,
pero Mario callaba, callaba y callaba,
sólo la miraba, la miraba y la miraba.

También el Mediterráneo estuvo ante tus ojos de poeta y supo de tus palabras en la arena de la playa.

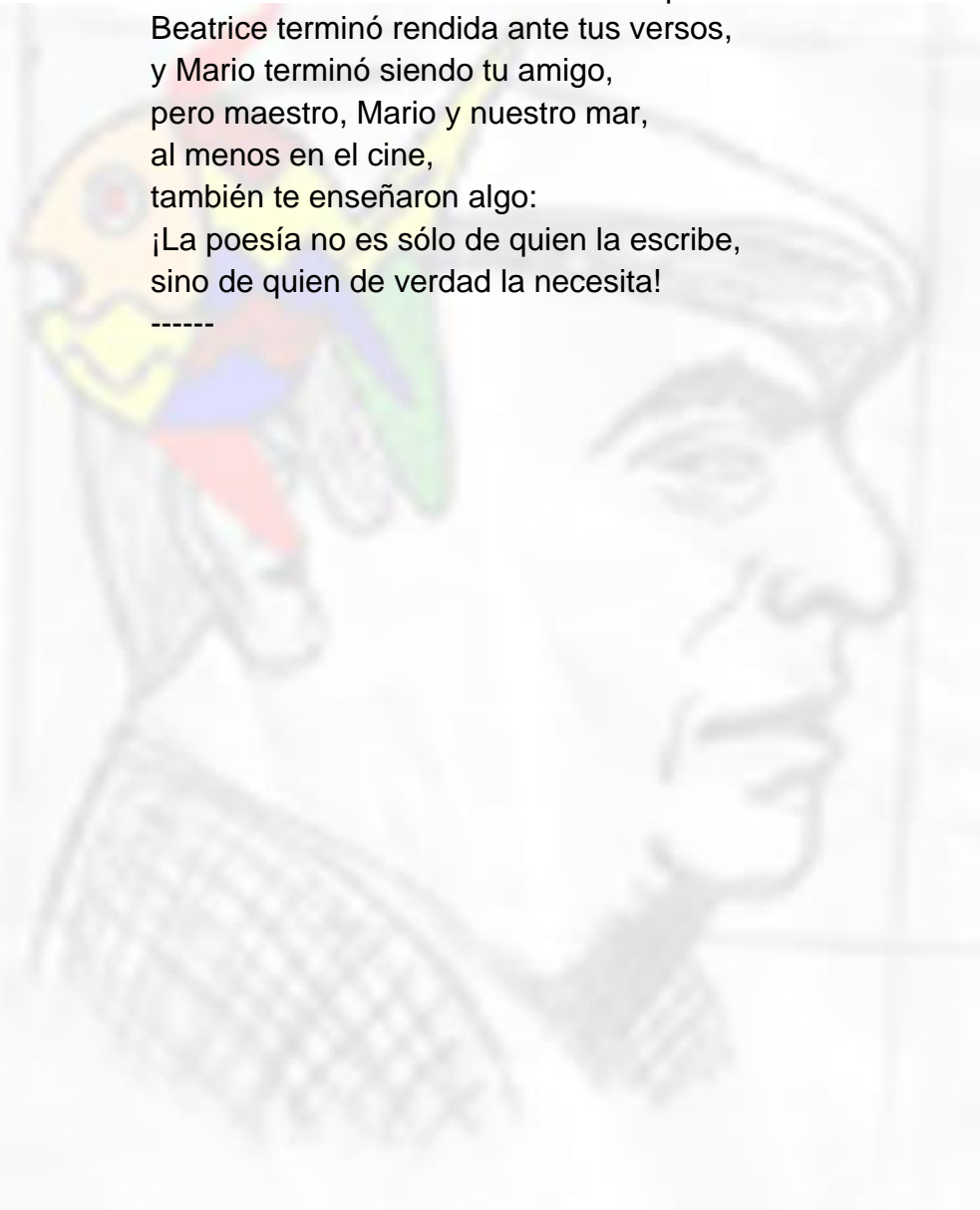
Decías que este Mare Nostrum se sale de sí mismo en cada ola,
y que dice si y dice no, y dice si y dice no,
dice si con azul y espuma y al galope dice no.
Mario te escucha y te mira, tú le miras y le hablas,
mira Mario el mar no puede estarse quieto,
escúchalo:

¡Me llamo Mar insiste y hasta lo escribe en una piedra!

Las palabras viajaban incesantes cuando tú le hablabas

de acá para allá, como el amor, como la vida,

el mundo es una barca sacudida de palabras
Beatrice terminó rendida ante tus versos,
y Mario terminó siendo tu amigo,
pero maestro, Mario y nuestro mar,
al menos en el cine,
también te enseñaron algo:
¡La poesía no es sólo de quien la escribe,
sino de quien de verdad la necesita!



**Amir Ibn Tawfik Simon,
Beirut, Lebanon.**



A DON PABLO

Hombre
Que despertaste un mundo en tinieblas,
Encantando con tus versos al mar,
la espuma
escribía en la arena,
ese don maravilloso de tus mágicas palabras.
Las sirenas entonaban tus metáforas.
Esforzados marinos
Lanzando redes a las tormentas,
susurros del viento, pescaron,
entonaban, estos,
tus sonetos llenos de amor.
La nostalgia,
Inspiraba a labrar bellas mujeres en las proas
de los barcos,
artistas e hijos de Neptuno, descendían.
Hombre,
Que desafiaste la eternidad,
Ninguna bayoneta y bota pudo apagar tu grito
de libertad.

Cantaste:

A las alturas de Los Andes,

Defendiste:

A los bravos aborígenes del sur,

Encantaste:

A los artesanos de misteriosa isla.

Parieron:

con tu prosa,

nuevos obreros,

valientes mineros,

Estudiantes luchadores de oportunidad.

Inmortalizaste:

A la mujer,

desnudándola,

con líricos versos.

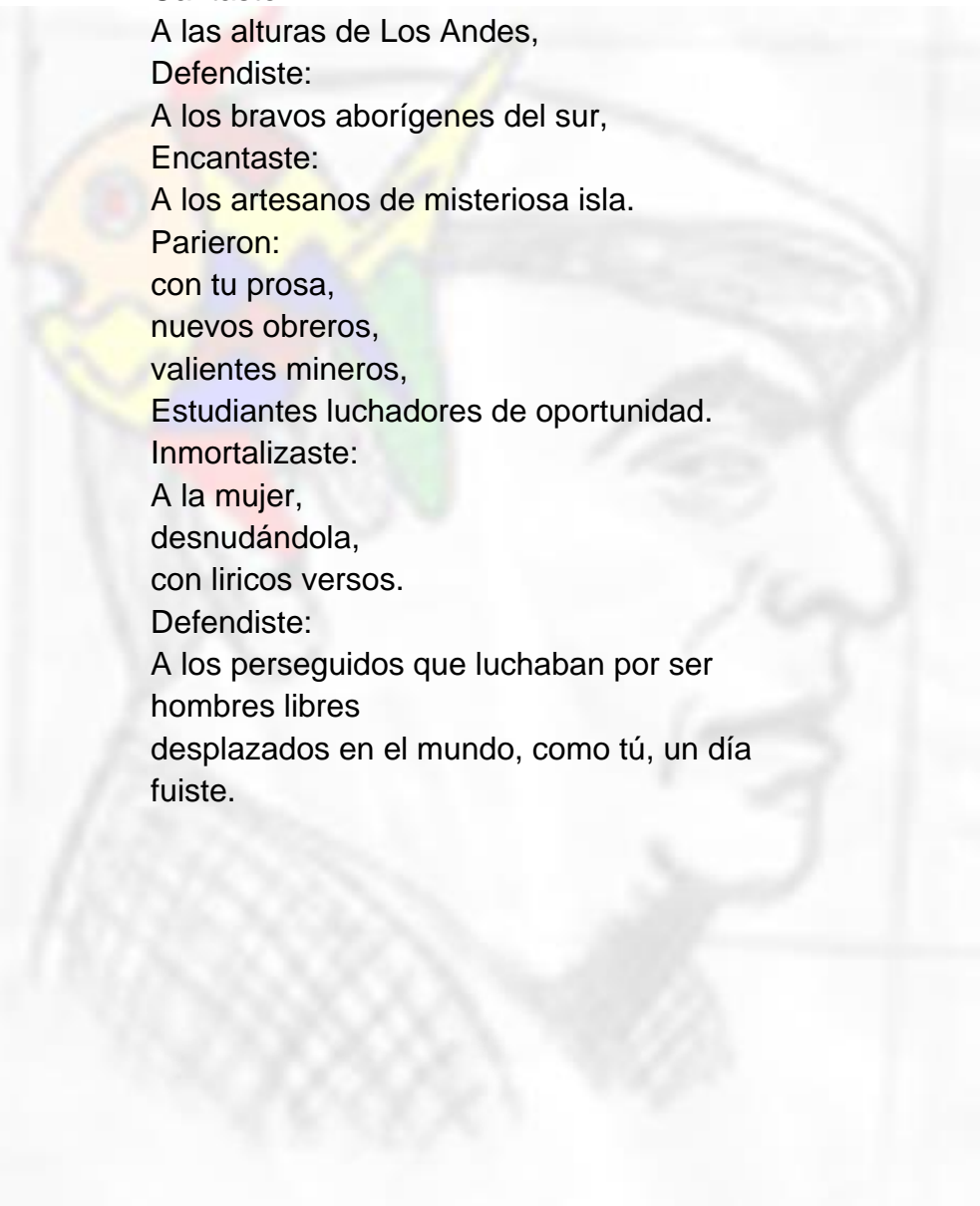
Defendiste:

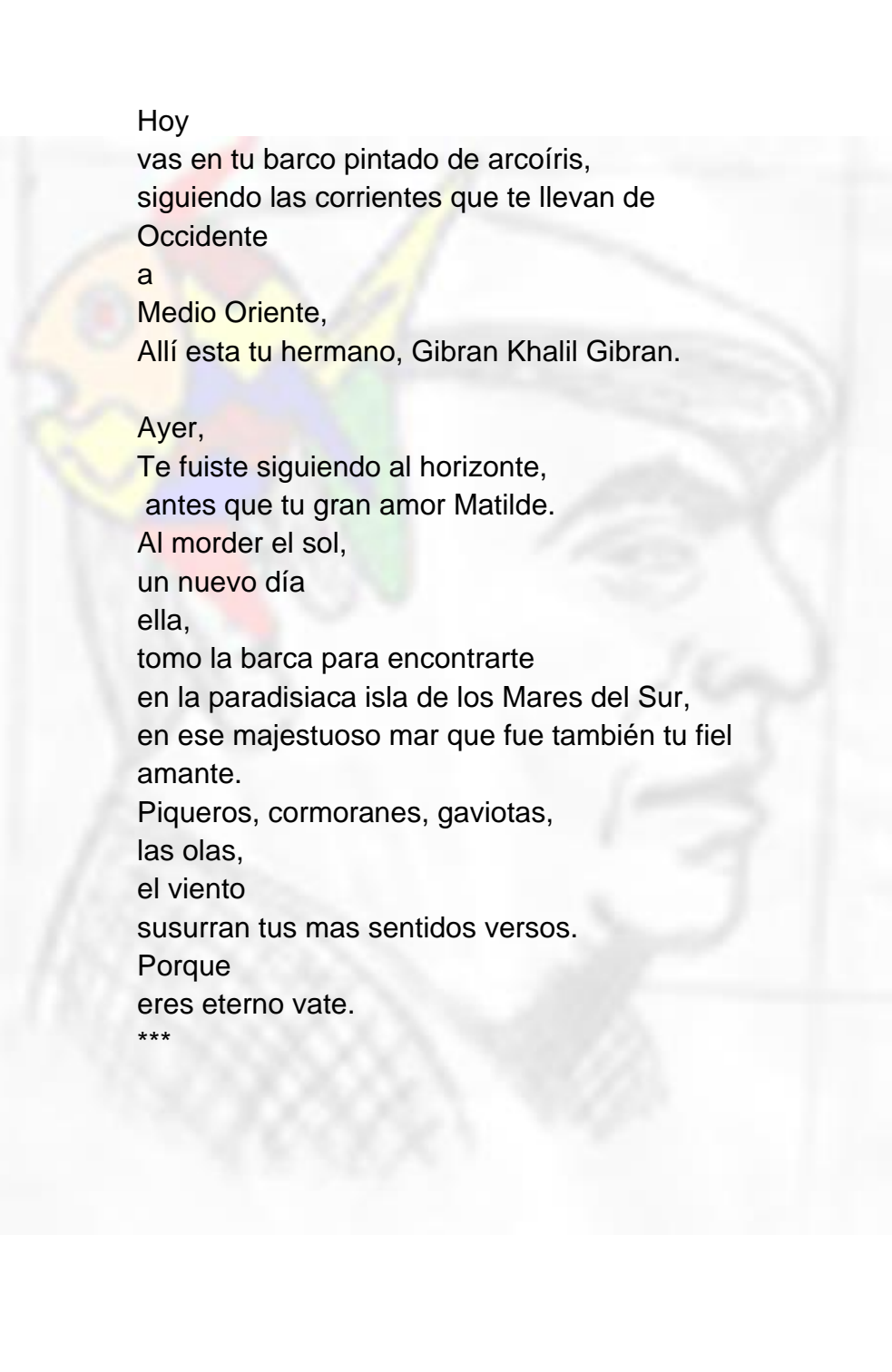
A los perseguidos que luchaban por ser

hombres libres

desplazados en el mundo, como tú, un día

fuieste.



The background features a faint, stylized illustration. On the left, a colorful parrot with yellow, red, and blue feathers is perched. On the right, a woman's profile is shown in a simple line-art style, looking towards the left. The overall tone is soft and artistic.

Hoy
vas en tu barco pintado de arcoíris,
siguiendo las corrientes que te llevan de
Occidente
a
Medio Oriente,
Allí esta tu hermano, Gibran Khalil Gibran.

Ayer,
Te fuiste siguiendo al horizonte,
antes que tu gran amor Matilde.
Al morder el sol,
un nuevo día
ella,
tomo la barca para encontrarte
en la paradisiaca isla de los Mares del Sur,
en ese majestuoso mar que fue también tu fiel
amante.
Piqueros, cormoranes, gaviotas,
las olas,
el viento
susurran tus mas sentidos versos.
Porque
eres eterno vate.

Amparo Pilet Vega, Colombia



ISLA NEGRA

Yo soy, no soy yo
el viento azota en sonido y sonata
canta, canta, con su susurro eleva el tiempo
donde huellas quedan
donde su respiro canta
donde sus ojos titilan observando el tiempo y la
distancia
canta él con su eco de melodía
ayer la mar rebosa como una montaña de
algodón
las burbujas del rocío matizan
con fragancia de pinos y rosales
el albatros, las mirlas cantan
hoy 37.595 estrellas iluminan el palacio
de tonos y sonidos, versos y sonetos
y en coro cantamos en Isla Negra.

Ana Consuelo Montenegro, Colombia



NERUDA

Permanece en el tiempo tu huella
De luz y de espumas, de estrellas y sueños,
Cuando el mar doblegaba sus olas
Llevando consigo palabras y vuelos
De noches bohemias y ausentes amores.
De Chile hacia el mundo
Volaron tus versos
Cargados de vida, de ausencias y sueños,
De lluvias, de soles, de amores benditos
Entre la Isla Negra que fue tu existencia.
Te fuiste en la barca hacia el horizonte
Donde calla el viento
Y se escuchan colores
De las mariposas libres, que te amaron
Entre la cornisa que te dio el aliento
De las tardes llenas de suspenso eterno.
Solo tú, poeta... le diste el sentido
A cada palabra que formó tu pluma,
La vida y el tiempo del espacio tuyo
Que aún permanecen
En el universo que está en tu recuerdo.

Ana Cuadra, Suecia



TUS OJOS

En medio de un abismo estoy...
veo tu rostro Pablo
mis pensamientos circulan a través de la
ventana del Pacífico
observo el "verano redondo como una sandia"
verano que evocaste en tus versos profundos
como el amor a tus musas.

No soy nada sin tus sonetos,
ellos llegan de pronto
atesoro tus aguas como el corazón de mi hija
Anita María como tu Antonieta de Java ,una
rosa como tu hormiguita, un bouquet como tu
Matilde.

He caminado por el mundo desnuda de mis
pies una desnudez que cabalga en el interior
de mi alma pero siento el rocío de tus
caracolas y el caballo azul
de tu cielo que baña la Sebastiana.

Has visto el pato lila aproximare a la
Chascona?

Está equivocado! la capital hierve en la nube
de smog ha perdido el rumbo, no se detiene ,

es un forastero tan extraño como mis brazos en
tierra de nadie.

Busco un sepulcro , ato mi espíritu,
quiero estar junto a tu morada
está frío, atisbo la Vía Láctea aproximarse
me mira ... se va

no importa te evoco en mis sueños
sé que la partida te pertenece
pero tus letras son un canto planetario
que cala en las estepas,
las sábanas de los Cárpatos a los Andes
Que importa! Si tú y yo soñamos rojas
las estrellas

también llover peces
en remolinos de azucenas
en huracanes violetas , en ramilletes arco iris
en lunas rosadas en horizontes acuarelas
alamedas anchas...

en coros unísonos sin nudos sin trenzas
metálicas

OH ! que dolor hay en mi pecho quiero tocar tu
rostro invisible y confesadme ante ti Pablo
amado.

Ana da Cruz, Brasil



PELOS CAMINHOS DE NERUDA

O Carteiro e O Poeta
fez o mundo amar Neruda,
já muito conhecido
e não menos querido,
no Chile, Argentina, Brasil,
Espanha, Inglaterra, Birmânia.

Pablo Neruda, cujo nascimento abençoou
Parral,
a vida presenteou Santiago, Isla Negra e
Valparaíso,
Verdade é que seu coração no Chile sempre
estava
enquanto por várias outras terras ele
caminhava.

A sua senhora Trinidad Candia Marverde,
mulher que encantou o poeta, sua esposa,
inspirou um desabafar satisfeito
"Confesso que vivi"
e as bonitas lembranças no
"Memorial de Ilha Negra"

"La Chascona" sua Matilde guarda
é musa d "Os Versos do Capitão",
que corre arteiro para Santiago,
coração saltitante de poesia e amor.

Com seu talento e revolução
fez da literatura uma vanguarda:
"O habitante e sua esperança"
na "Tentativa do homem infinito".

De ferroviário, professor, cônsul e senador,
gostava era mesmo de ser apenas um poeta
a tecer de encanto o coração das mulheres,
com suas tão lindas metáforas encantadas.

E assim ele foi poeta tão emocionante quanto
magistral que, pela poesia, foi reconhecido
como pessoa de valor
Doutor Honoris Causa, por Oxford,
Prêmio Nobel de Literatura, pelo Mundo.
Nunca se viu, em tempo algum, no Chile outro
poeta igual
um poeta cujo coração e a vida, a poesia deu
labor e amor.

A Neruda que agasalhava
as palavras de veludo
Só poderia eu para homenageá-lo fazer
metáforas.
Quem dera eu faze-las tão lindas

quanto as dele!

Não se deve pretender disputar
o lugar dos mestres,
Afinal, mestres são mestres e
é essa a sua magia.

Em Espanha, testemunhas
da grandeza fazem oração
o carteiro, aprendiz de poeta,
sua musa imortalizava,
tornou-a esposa pois metáforas
faziam doer o coração,
enquanto o poeta feliz, antes carteiro,
nele se abrigava.

Mais uma vez, o cinema espelha
a literatura e a vida,
pois é que literatura revelou a vida,
mais uma vez...

Ana Elisa Medina, Argentina



AMOR MAR

Arena y espuma se estremecen
en cálida noche
y arremeten las olas
en Viña del Mar
golpeándome el pecho
ante lejano amor
en creciente angustia de luna.
Los pasos de Neruda
me trajeron a estas costas
navegando los espacios siderales
de tanta palabra sentida.
En La Sebastiana recorrí
el tibio aliento de hogar
y miré el horizonte de tanto mar
abrazándome recuerdos
del poeta y su amada.

II

El sabor a sal del mar
recorrió mi cuerpo
y cual gaviota partí
hacia Isla Negra.

Me posé en el campanario
sentí las presencias de ellos,
Matilde y Pablo, allí estaban
en proa-sepultura, península
flechada de amor-mar.

Sobrevolé la playa, entré despacio
crucé el umbral del museo casa
y allí desde su escritorio
miré nuevamente el océano.

Cabalgué briosos caballos,
bebí todas las ansiedades
de aquellas botellas vacías.

Embriagada de tanta poesía y amor
volé a Santiago
buscando La Chascona.

Allí estaban ellos dos,
inmortalizados en cuerpo y alma
en el retrato de Rivera.

Tanta pasión y amor
cubrió la poesía
de mi amado Pablo!

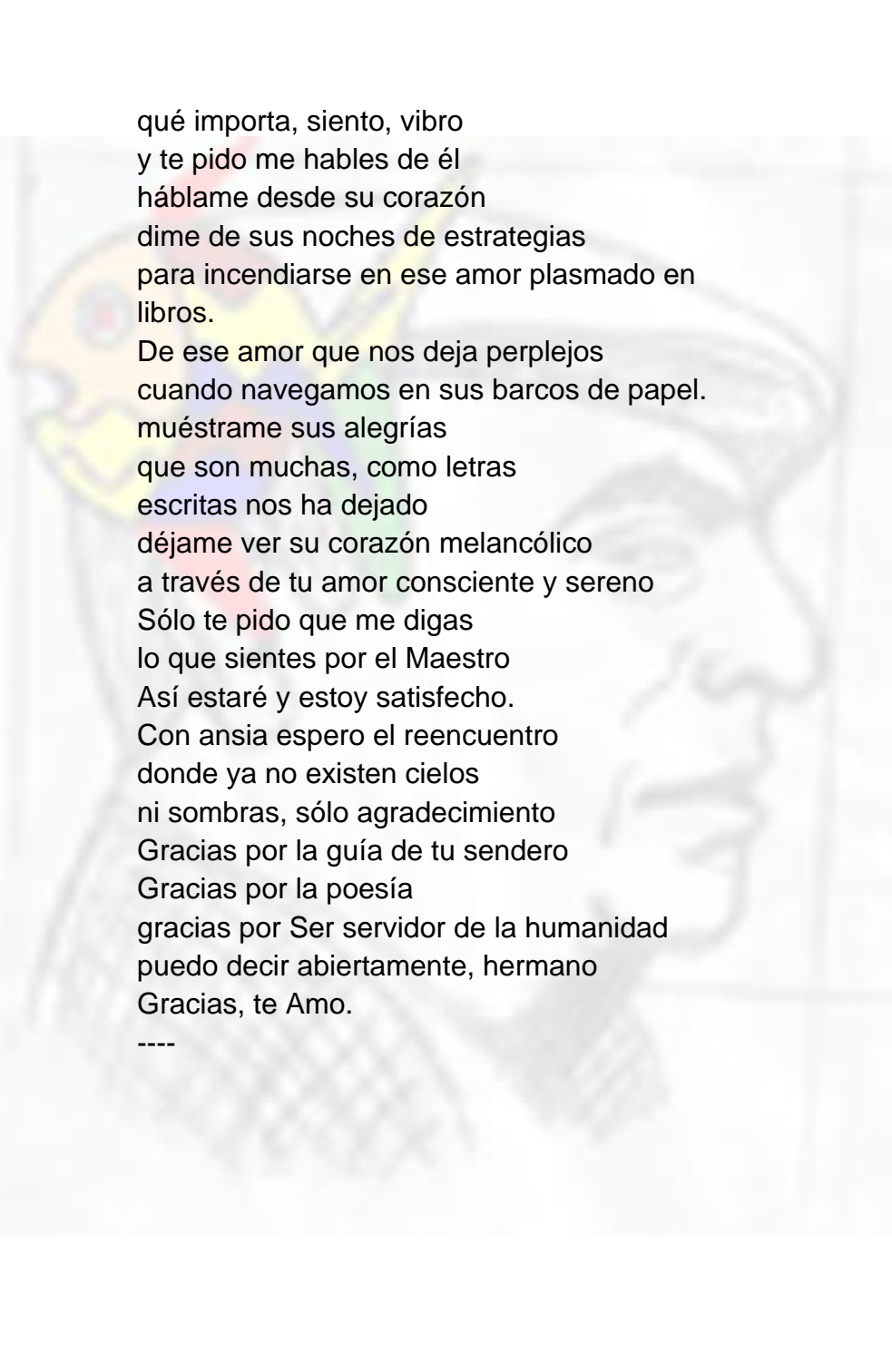
Antonio Oxe, México



HERMANO PABLO NERUDA

Hermano deseo conocer de tu viva voz
de tu propia sangre azul con que escribes
sobre la doncella de virginal pureza
la emoción de seguir, de continuar con el amor
que tú haces con la obra del maestro de la
palabra universal chilena
deseo sentir cómo sus ojos miraban, miran...
quiero sentir sus alegrías, sus ternuras...
porque sé que en ti, está la sabia viva latente
del gran corazón de luces y letras
que deja al mundo lector ávido
de sorpresas.

Un día caminando por la veredas
de Isla Negra,
Mi corazón desbordó, desborda de emoción
cuando entré, entro al santuario de quien vivió
sirviendo haciendo conciencia
con las letras en evolución, buscando ser
poesía
y vivo ahora lo mismo
cuando contacto contigo
es su espíritu el que guía tu camino?

A faint, light-colored illustration of a man's face and hands is visible in the background. The man has a beard and is looking slightly to the right. His hands are positioned as if he is holding or writing on a surface.

qué importa, siento, vibro
y te pido me hables de él
háblame desde su corazón
dime de sus noches de estrategias
para incendiarse en ese amor plasmado en
libros.

De ese amor que nos deja perplejos
cuando navegamos en sus barcos de papel.
muéstrame sus alegrías
que son muchas, como letras
escritas nos ha dejado
déjame ver su corazón melancólico
a través de tu amor consciente y sereno
Sólo te pido que me digas
lo que sientes por el Maestro
Así estaré y estoy satisfecho.
Con ansia espero el reencuentro
donde ya no existen cielos
ni sombras, sólo agradecimiento
Gracias por la guía de tu sendero
Gracias por la poesía
gracias por Ser servidor de la humanidad
puedo decir abiertamente, hermano
Gracias, te Amo.

Astrid Sofía Pedraza, Colombia



AÚN TE SENTIMOS PALPITANDO

La paz entre los pueblos, ideal
de grandes como tú Neftalí Reyes Basoalto.
Ha trasnochado con el eco de sus voces,
tras las rocas, tras los lagos;
tras las sombras infinitas
de tus sueños anhelados.
Algún día unidos lograremos que
tu febril canto inmortal desde el infinito,
que nos acompaña con tu legado;
nos una recordando a tus lagos,
a tus ríos, que en tu exilio te acompañaron.
Y proseguir, sin detener nuestros pasos.
Isla Negra fue para ti tu punto blanco,
Reposa que fue grande y significativo
tu trasegar, reposa que aún te sentimos
palpitando

Aura Vega Olivos, Perú



PABNER

Buscando la metáfora exacta
para nombrar tu perfil de trueno
estamos orillados, aquí
entre estas hojas parcas
como mendigos de voz
bailoteando falanges
sobre versos famélicos.
No es fácil
empapar tu tronco
de árbol grande
con estas anémicas gotas de rocío.

Dinos pues
adónde iremos
con nuestros sueños de quijote
y nuestros brazos de gladiolo.
A dónde
si todo el cielo
se ha poblado con tu brillo majestuoso,
con que verbo
tocar tus labios de semilla
si aquí, de nuestros dedos
sólo gotean
notas temblorosas
cohibidas por el canto refulgente de tu pluma.

Hernán Dufey, Suiza



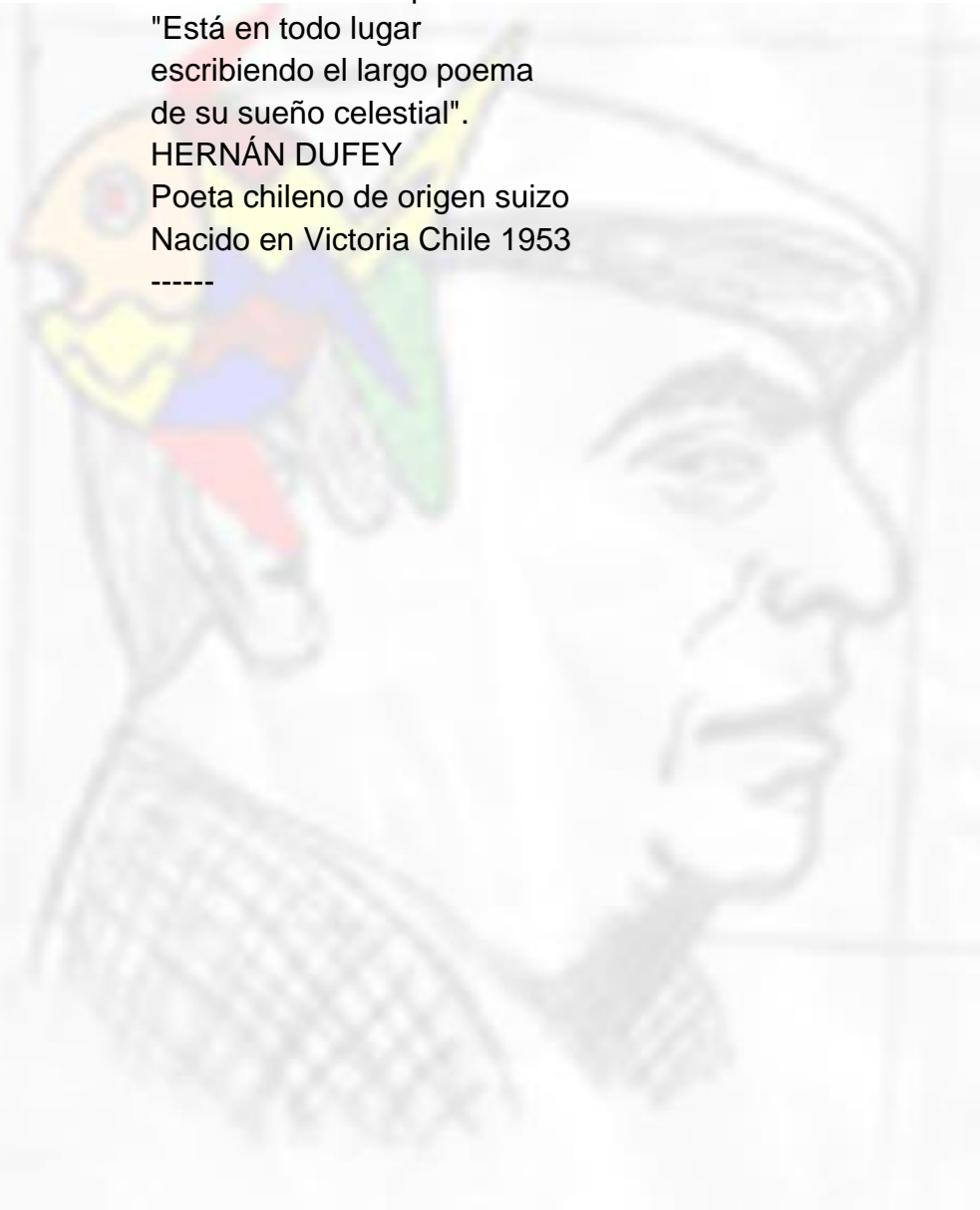
EL POETA MURIÓ DE PENA

En una primavera de flores marchitas
Muere en el silencio un gran poeta.
Muere de tristeza en el alma
Porque Chile tiene una herida
Y su bandera sangra.
Lo mató la pena
De saber sus amigos muertos
Y ver partir al exilio
Sus camaradas y compañeros.
Pero Pablo Neruda resucita
Desde las hogueras y las cenizas
Que dejan sus libros quemados
Por una dictadura fascista.
Y hoy aun escuchamos su voz
Y leemos sus poemas
Aquellos del exilio
Y los que escribió en su tierra.
Sabemos a las mujeres que amó
Y hacemos un templo de "La Sebastiana"
Aquella casa que él construyó de la nada.
En Isla Negra, allá en el mar
Las olas se acercan a las rocas
Y parecen preguntar
¿Dónde está el poeta amigo de la mar?

Y las rocas les responden
"Está en todo lugar
escribiendo el largo poema
de su sueño celestial".

HERNÁN DUFEY

Poeta chileno de origen suizo
Nacido en Victoria Chile 1953



Ian Welden, Dinamarca



PABLO DE LA RAÍCES DESCUBIERTAS

De las raíces más profundas de Chile
brotó un hermoso Pablo una noche de tormenta
con la palabra precisa en su corazón celeste
dispersando hospitales azules por el planeta.
Se instaló en la más alta cumbre del universo
haciendo invitaciones siderales
domando al soberbio verbo castellano
como si fuera una bella y chúcara yegua
blanca.

Pablo de los destierros infinitos
rondando por los secretos cordilleranos
desmembrando cebollas de cristal
bebiendo el vino oscuro de la persecución.
Pablo capitán de amores secretos
dejando sus huellas transparentes en la nieve
soñando sueños de barcas y caracolas
en sus solitarias noches consulares.
Se lo llevó el sangriento cismo dictatorial
un silencioso día de septiembre
dejándonos huérfanos y descubiertos
con una amarga ausencia en nuestro pan.
Su canto grandioso de charangos tricolores
se escucha poderoso y multilingüe
en las diáfanas latitudes de la vía láctea
vestido de una gloriosa manta de arriero.

Inés Zeiss Castillo, Chile



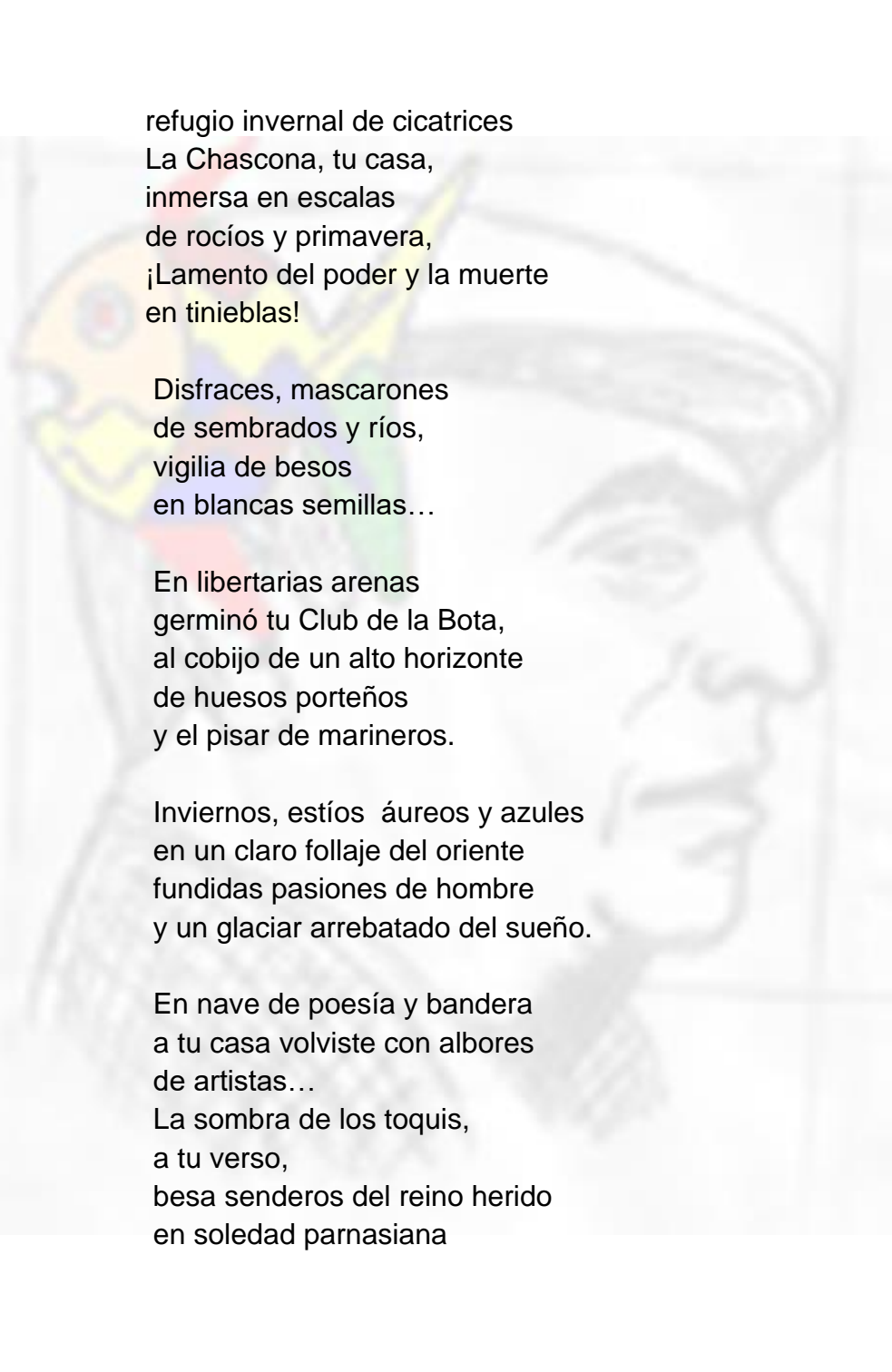
A PABLO NERUDA

Alas de metáfora y redes
indómita vertiente de palabras
a continentes, islas, aire, aguas
en pasión de océano...

Tus hermanas las estrellas
luz de pájaros en
trenes de infancia
los bosques a tu vera todos
caracolas en el silencio
de un ritual maduro
de lágrimas.

Sismos y naufragios
cristal y viento,
campanas del mar,
tu música, tu tormento.

Sonetos de sangre y vida
poética de colecciones
alegría de quebrada cordillera
nostalgia de abrazos y fuego
inmaculado sol de plegarias
odas de raíces, aromas, animales.
Huellas de vino y ceniza



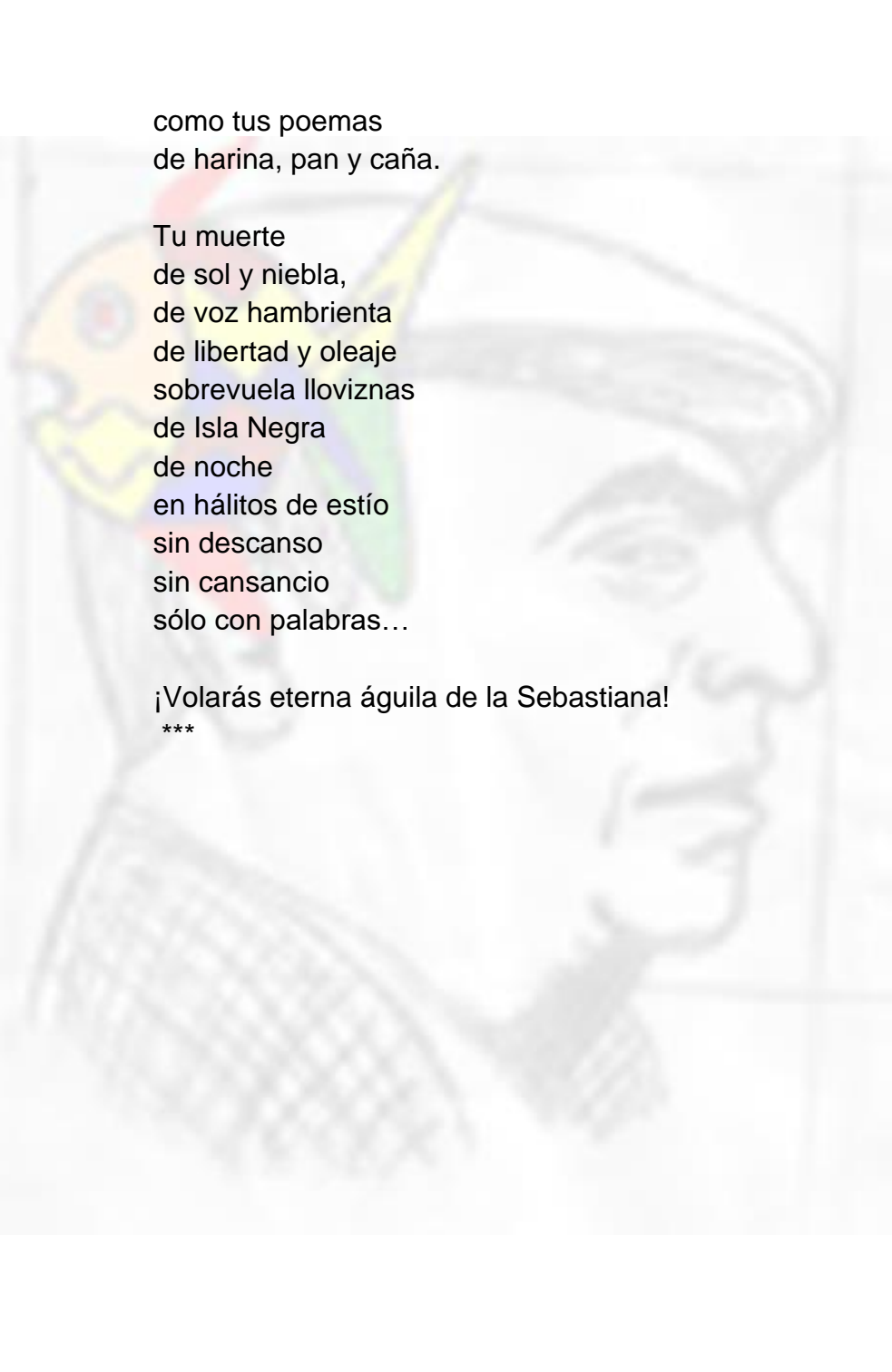
refugio invernal de cicatrices
La Chascona, tu casa,
inmersa en escalas
de rocíos y primavera,
¡Lamento del poder y la muerte
en tinieblas!

Disfraces, mascarones
de sembrados y ríos,
vigilia de besos
en blancas semillas...

En libertarias arenas
germinó tu Club de la Bota,
al cobijo de un alto horizonte
de huesos porteños
y el pisar de marineros.

Inviernos, estíos áureos y azules
en un claro follaje del oriente
fundidas pasiones de hombre
y un glaciar arrebatado del sueño.

En nave de poesía y bandera
a tu casa volviste con albores
de artistas...
La sombra de los toquis,
a tu verso,
besa senderos del reino herido
en soledad parnasiana



como tus poemas
de harina, pan y caña.

Tu muerte
de sol y niebla,
de voz hambrienta
de libertad y oleaje
sobrevuela lloviznas
de Isla Negra
de noche
en hálitos de estío
sin descanso
sin cansancio
sólo con palabras...

¡Volarás eterna águila de la Sebastiana!

Jaak Bosmans, Brasil



A QUEM SE TEM DE NERUDA

Perguntas de seus poemas ingratos,
Reflexos de sua constante ironia.
Neruda se cobre de respostas,
Muito antes de qualquer pergunta.
Tem o frio de seus abandonos,
Nas ondas quebradas em seus rochedos.
“Sofre em secreto em suas poesias de amor”,
Soltando versos em perfumadas baforadas.
Me fosse dado mudar a confissão,
Escreveria “Confesso que vivo”.
Neruda é muito antes de ser Pablo!
Pablos morrem.
Neruda não.

Jael Uribe, Rep. Dominicana



UN NERUDA NUESTRO

*(Por la presidenta de Mujeres Poetas
Internacional,
Santo Domingo, República Dominicana)*

Un Neruda sin rostro
sobre los rieles del invierno,
de identidad extraviada en un mar
de almas navegantes en los sueños.

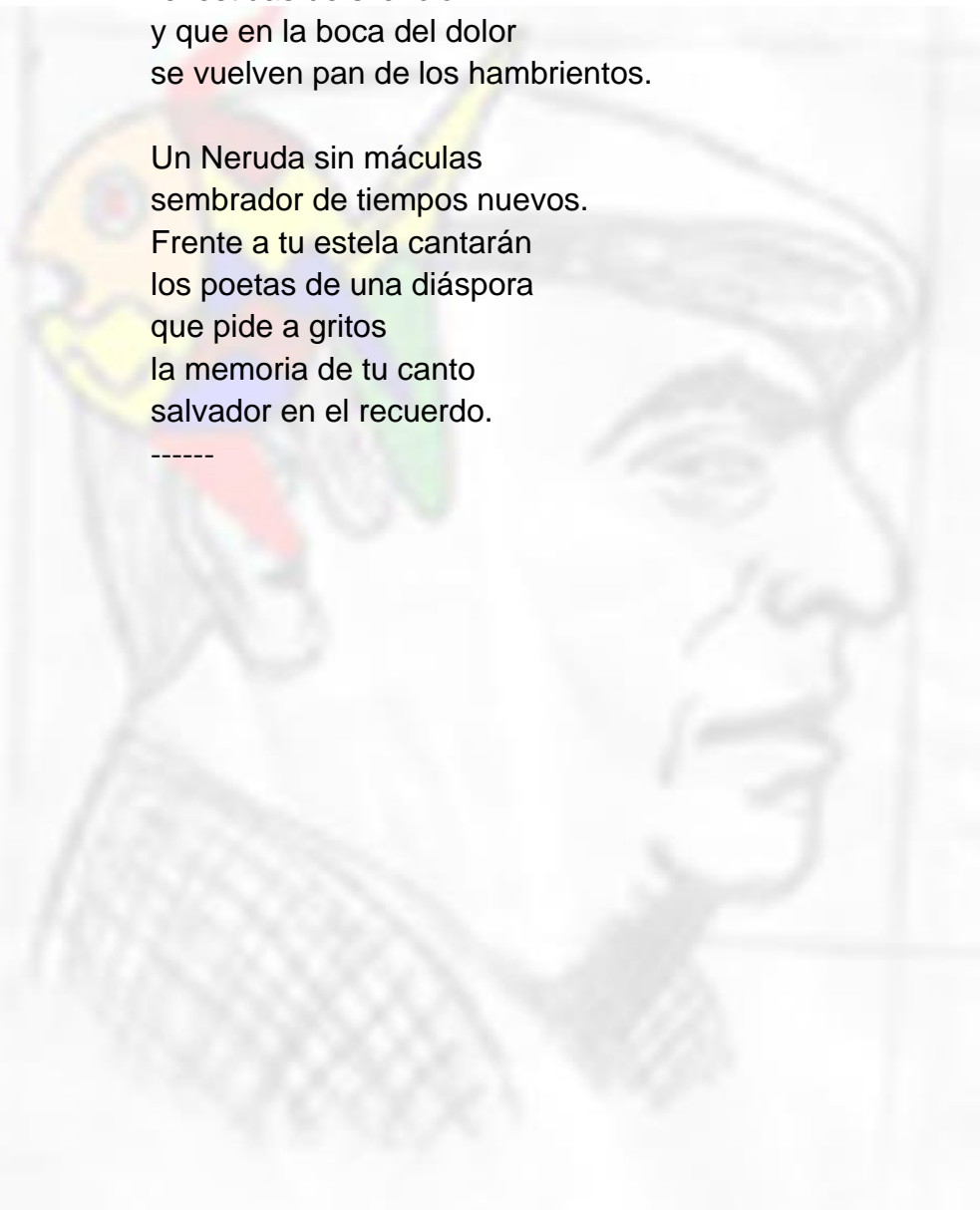
Un Neruda sin patria
porque el mundo es su morada,
a tus pies se postran las huestes
de las musas
que claman a un amor
pespuntado en tus palabras.

Un Neruda amante
vitoreado a dúo
por amores ingenuos
resarcidos por tus versos,
henchidos de pasiones
que trascenderán lo etéreo.

Que son luz en las angustias,

revestidas de silencio
y que en la boca del dolor
se vuelven pan de los hambrientos.

Un Neruda sin máculas
sembrador de tiempos nuevos.
Frente a tu estela cantarán
los poetas de una diáspora
que pide a gritos
la memoria de tu canto
salvador en el recuerdo.



Jaime González, España



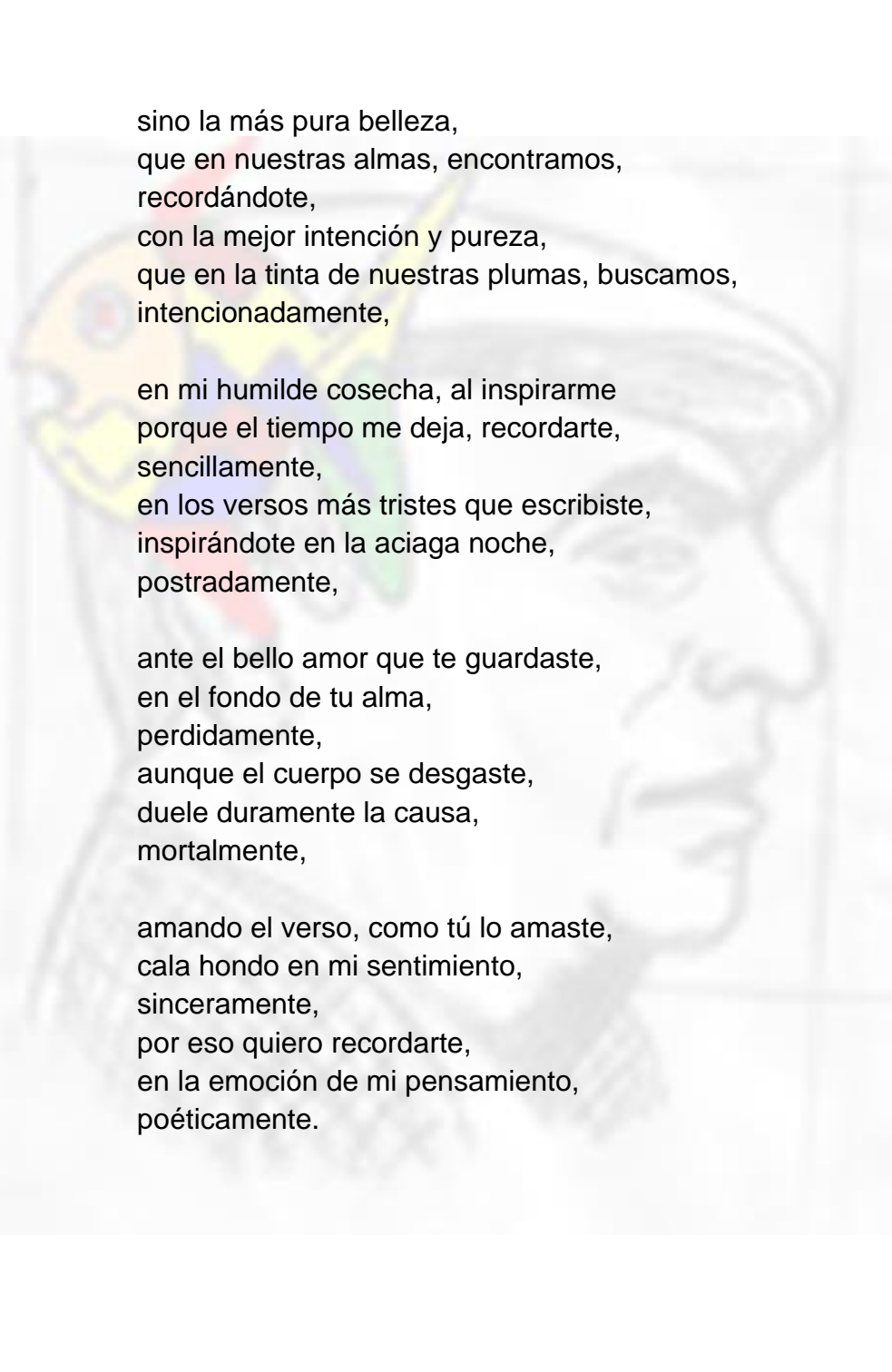
A PABLO NERUDA, AMIGO Y MAESTRO

Querido Pablo:

Seguramente, desde lo alto,
estés pendiente de la lírica,
espiritualmente,
soñando, hacia la tierra, mirando,
cuanto se escribe y suplica
calladamente,

por cuanto todos te ensalzamos,
de cuanto bueno nos dejó tu pluma,
perfectamente,
por si a duras penas coincidamos,
o nos dejamos dura crítica,
seriamente,

mientras, si de nuestras vidas,
algo triste te contamos,
consecuentemente,
no serán composiciones perdidas,
de la musa en la que nos inspiramos,
verdaderamente,



sino la más pura belleza,
que en nuestras almas, encontramos,
recordándote,
con la mejor intención y pureza,
que en la tinta de nuestras plumas, buscamos,
intencionadamente,

en mi humilde cosecha, al inspirarme
porque el tiempo me deja, recordarte,
sencillamente,
en los versos más tristes que escribiste,
inspirándote en la aciaga noche,
postradamente,

ante el bello amor que te guardaste,
en el fondo de tu alma,
perdidamente,
aunque el cuerpo se desgaste,
duele duramente la causa,
mortalmente,

amando el verso, como tú lo amaste,
cala hondo en mi sentimiento,
sinceramente,
por eso quiero recordarte,
en la emoción de mi pensamiento,
poéticamente.

***Cómo no podría dedicarte
el sencillo pensamiento
quien escribe, es porque siente
y quien siente, ama profundamente este arte
aun rabiosamente contento***



Jaime León Cuadra, Canadá



NERUDIANDO

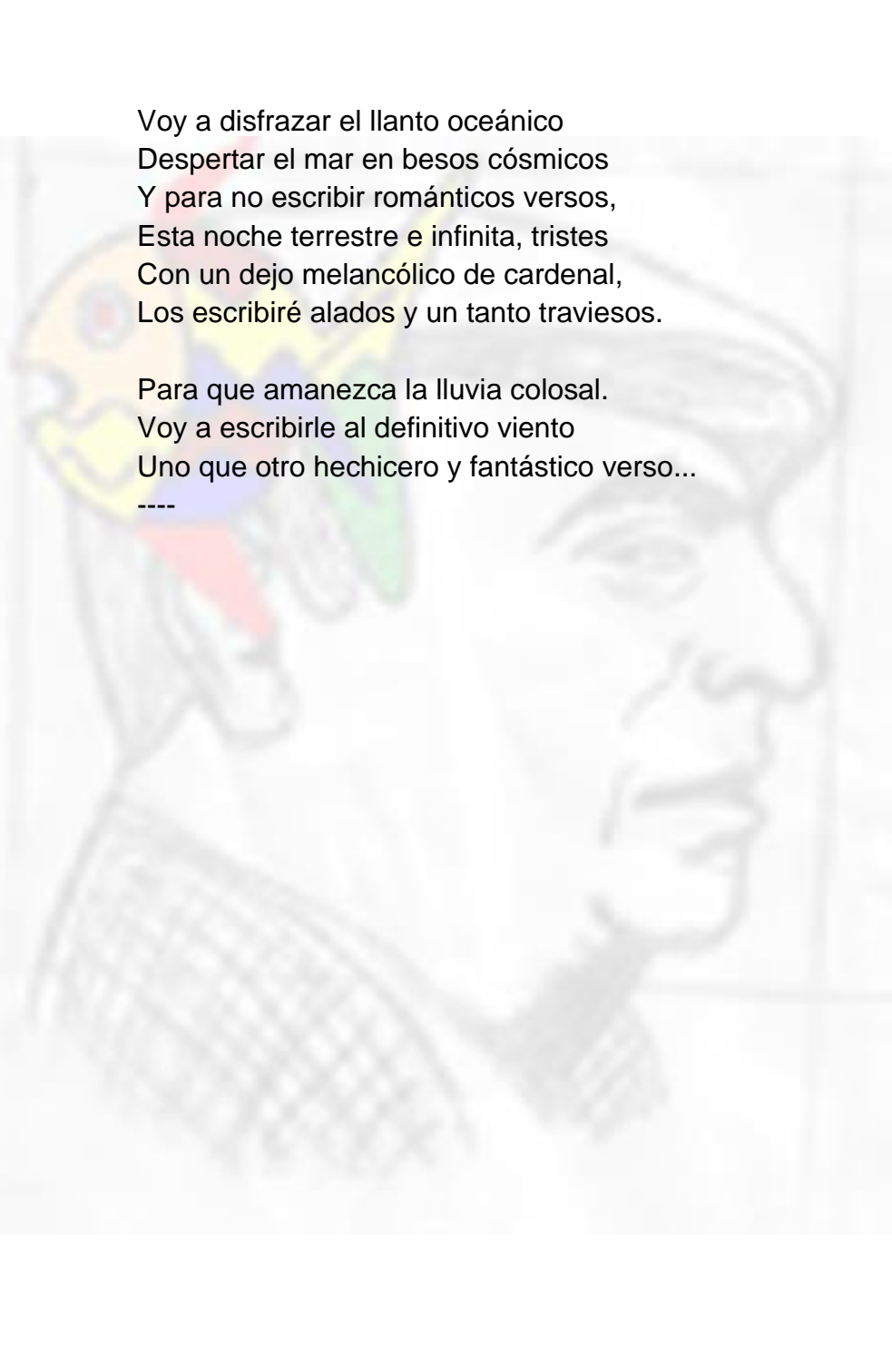
Voy a escribirle al viento,
Para coger la verbena y la lluvia.....
No sé si un soneto febril
O una mezcla de mis atrevidos versos.

Voy a disfrazar mi llanto
Para un despertar de besos
Y para no escribir tristes versos,
Esta naciente noche,
Con un dejo volcánico,
Los escribiré traviesos.

Para que amanezca la lluvia
Voy a escribirle al viento.

— ¡No! James no, más vitalidad...
Por ejemplo:

Voy a escribirle al viento definitivo,
Para coger la verbena y lluvia colosal
No sé si un soneto de amapolas y planetario
O una mezcla de elementales versos.



Voy a disfrazar el llanto oceánico
Despertar el mar en besos cósmicos
Y para no escribir románticos versos,
Esta noche terrestre e infinita, tristes
Con un dejo melancólico de cardenal,
Los escribiré alados y un tanto traviosos.

Para que amanezca la lluvia colosal.
Voy a escribirle al definitivo viento
Uno que otro hechicero y fantástico verso...

Javier Dicenzo, Argentina



**EL CREPÚSCULO DE LOS PÁJAROS EN ISLA
NEGRA**

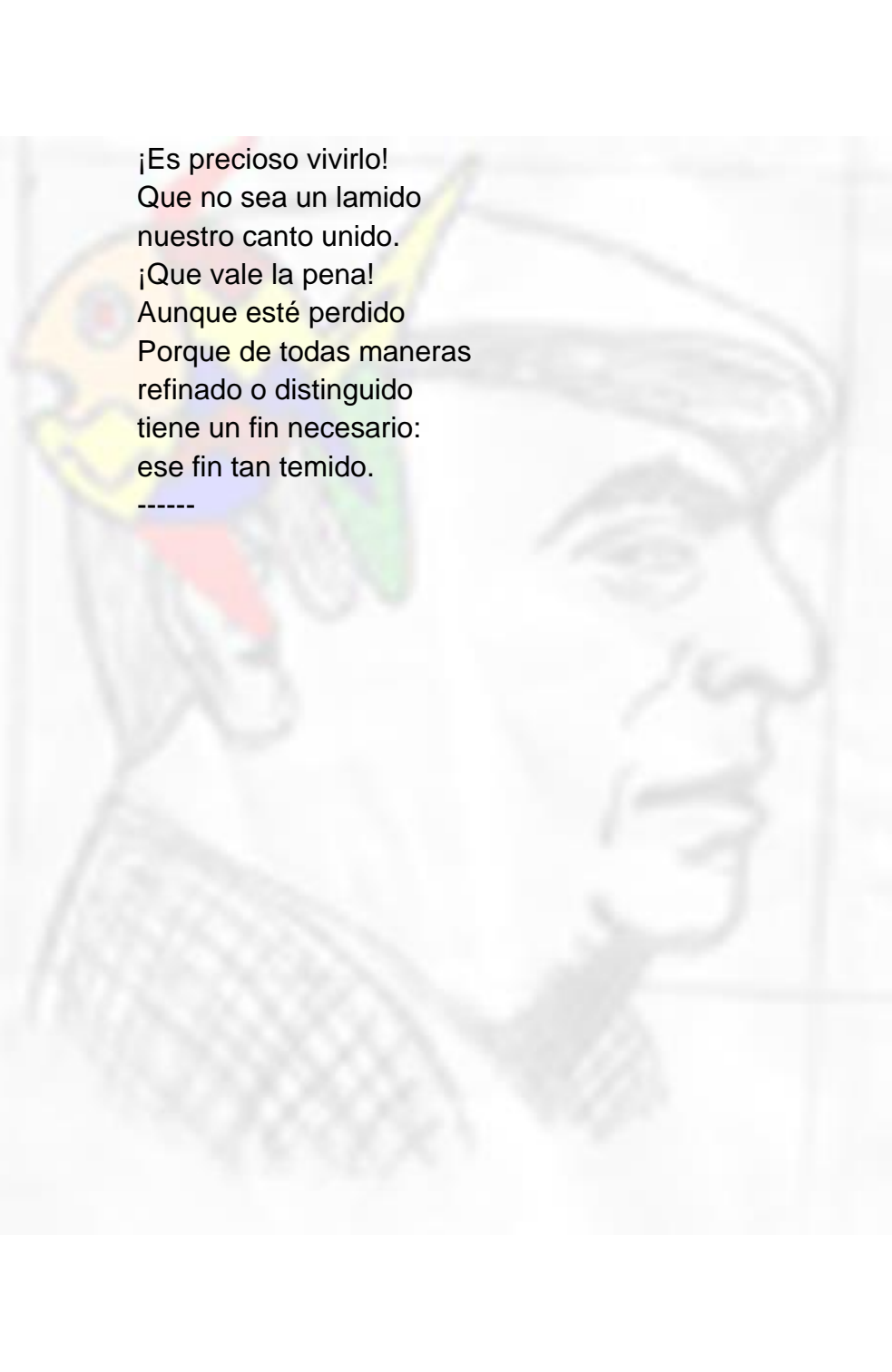
Pablo, las caracolas durmieron en la Isla
plenitud de despertares.
Tus pájaros silenciaron los mares
en una precipitada canción de palabras.
He de buscarte en mi vida,
en los espejos
en cada segundo de las almas.
Veo el crepúsculo de los pájaros en Isla Negra
la latente mansedumbre
de manos en el cenit del ocaso
cumpló con el poeta grande del mundo
Chile duerme en tus manos,
morirá en tus manos como el rocío en los
campos
de una lágrima oceánica del edén.

Jorge Cuman, Argentina



MI CANTO A LA VIDA VA CON EXCEPCIONES.

Pródigo en mi mesa
donde el designio
tiene un sentido:
el núcleo que merito
válido como nido.
Pero al salir, ya en la vereda
Incorporo con cautela
El miedo, la ansiedad
El desaliento de perder
trivialmente la vida.
Entonces mi canto
Endeble vacila.
Pero toquemos las cosas
Que unificaran las miradas.
¡La vida es hermosa!
¡Y el mundo brillante!
No hay nadie que dude
Ninguno disiente
Cantemos unidos
A pesar de lo leve
a pesar de lo breve
a pesar de lo tenue
lo vago y exiguo.



¡Es precioso vivirlo!
Que no sea un lamido
nuestro canto unido.
¡Que vale la pena!
Aunque esté perdido
Porque de todas maneras
refinado o distinguido
tiene un fin necesario:
ese fin tan temido.

Jorge Escalona del Moral, México



HAIKUS A PABLO NERUDA

I
Tus versos, Pablo
navegantes sinuosos
de mar eterno

II
Bebo tus versos
capitán y me declaro
vital confeso

II
Nos heredaste
tinta, pasión, canto
y tu ausencia

IV
Puedo leer, Pablo
tus versos más tristes en
noche infinita

Jorge Etcheverry, Canadá



NERUDA, QUE AÚN, DE ALGUNA MANERA, VIVE

El espectro o fantasma de Neruda
que camina lento por la calle Huérfanos
por el Parque Forestal
al atardecer
que conversa en el Café Haití
o en el Bosco
—todos lugares de Santiago—
de ese Santiago de los sesenta
con jóvenes aspirantes a poetas
yo entre ellos

paremos

han pasado como cuarenta años
¿pero no es Pablo Neruda entonces
ese pájaro que pasa
que aún parece cubrir
la poesía en habla hispana
de este continente?

Sí, pero es también ese fantasma
o espíritu en nuestro corazón y cerebro

En este mundo hecho de materia

No todas las presencias que fueron
Se ganan el derecho a ser espectros
Sólo algunos

¿No es así Don Pablo?



Jorge Muñoz González, Chile



POEMA INFINITO.

Como un camino bajo la luna sus ojos viajaron
entre nubes a veces convertido en caracola o
bicicleta de mar recorría la sangre de la tierra,
oculto entre los mascarones.

Tus versos, refugio de sueños,
una barcaza a plena tarde.

La lluvia nos envía tu recado de cielo
sosegado, los vientos han cambiado.

La casa de las flores,
se mantiene flotando en los tiempos

Como una mariposa

se posa en un secreto vergel

tu poesía es el vientre de las nuevas faces...

el mar, el mar debe haber sido tu continente
balcón por donde los ríos fluían llenos
de tinte y verdes versos

Ay Neruda, tu bien sabes que los hombres
no mueren

solo descienden hasta el fondo de la tierra,
un instante para respirar

para luego volcarse nuevamente

al oxígeno de su canto

canto que puede ser el viento, o grito

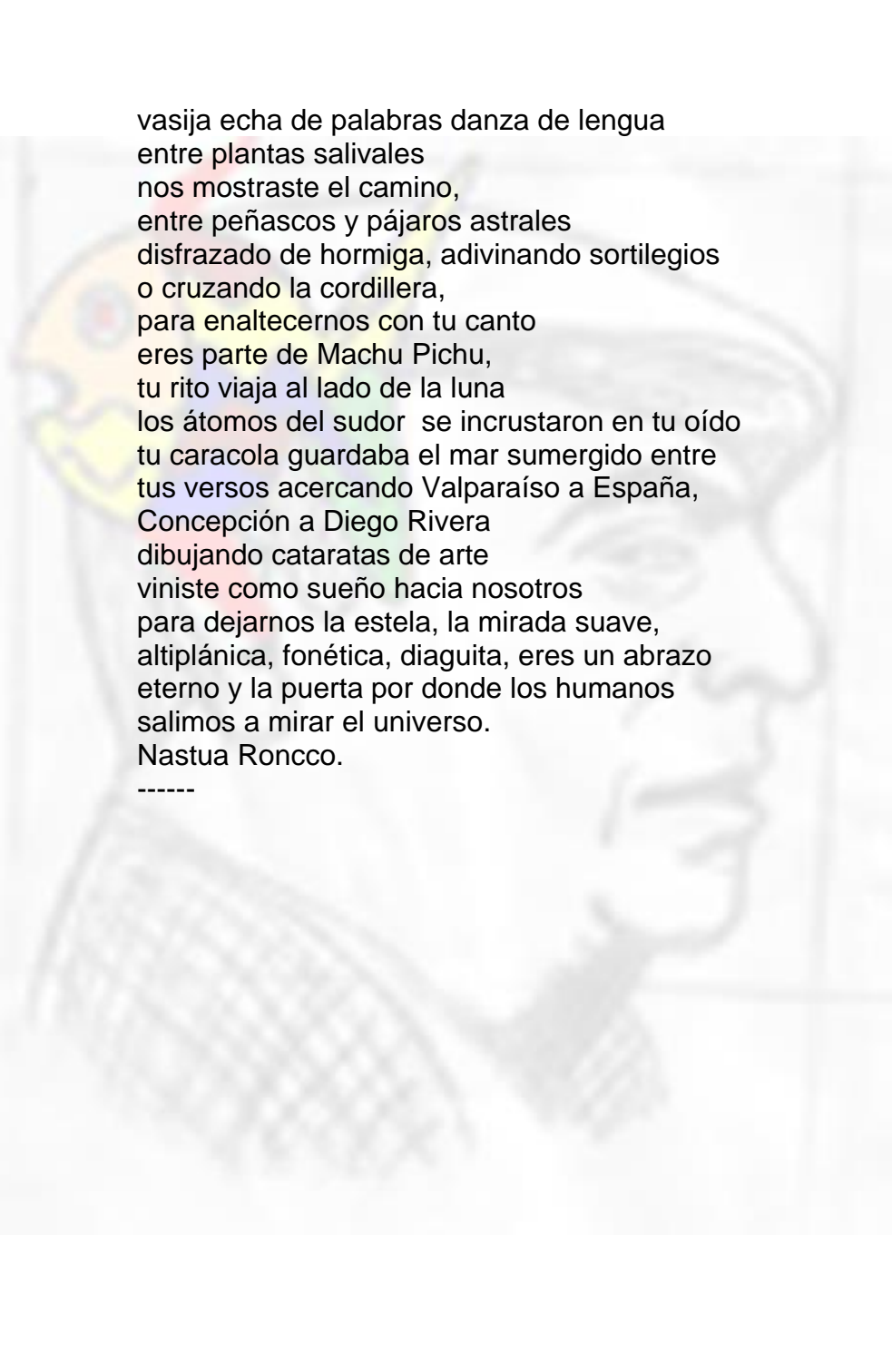
araucano, canto arboleado, canto azulado,

canto de ola de mar, canto estrepitado, canto

de la lluvia, canto debajo del lago,

canto de pueblo viejo o de viejo insecto

ancestral, poesía animal, canto de humedal,



vasija echa de palabras danza de lengua
entre plantas salivales
nos mostraste el camino,
entre peñascos y pájaros astrales
disfrazado de hormiga, adivinando sortilegios
o cruzando la cordillera,
para enaltecernos con tu canto
eres parte de Machu Pichu,
tu rito viaja al lado de la luna
los átomos del sudor se incrustaron en tu oído
tu caracola guardaba el mar sumergido entre
tus versos acercando Valparaíso a España,
Concepción a Diego Rivera
dibujando cataratas de arte
viniste como sueño hacia nosotros
para dejarnos la estela, la mirada suave,
altiplánica, fonética, diaguita, eres un abrazo
eterno y la puerta por donde los humanos
salimos a mirar el universo.
Nastua Roncco.

José Mejía Ramírez, Honduras



EL PRÍNCIPE DE LA POESÍA CHILENA

¡Insigne portalira! El gran poeta de América,
maravilloso tejedor de ¡gemas literarias!

¡Príncipe de la poesía chilena!
compositor de ¡esplendidas odas!

Parral te miró al nacer, Temuco crecer,
¡Chile triunfar!

Y el mundo te abrazó excelso ¡Pablo Neruda!
¡Premio Nobel de Literatura! Te llenaste de
¡Gloria Chile! cuando Ricardo Eliécer pisó tú suelo.

El vértigo te huyó, ¡pero la cúspide te besó!
la disyuntiva tambaleó y el indocto con
su idiosincrasia te aplaudió,
el lastre de tus obras en el mundo indeleble,
¡para siempre quedarán!

Los críticos indeseables murmuraron
pero al final se maravillaron ¡Coloso Neruda!
¡genial parto literario! el de doña Rosa pero
desde los cuatro puntos cardinales
¡te aplaudimos Pablo Neruda!

José Valle Valdés, Cuba



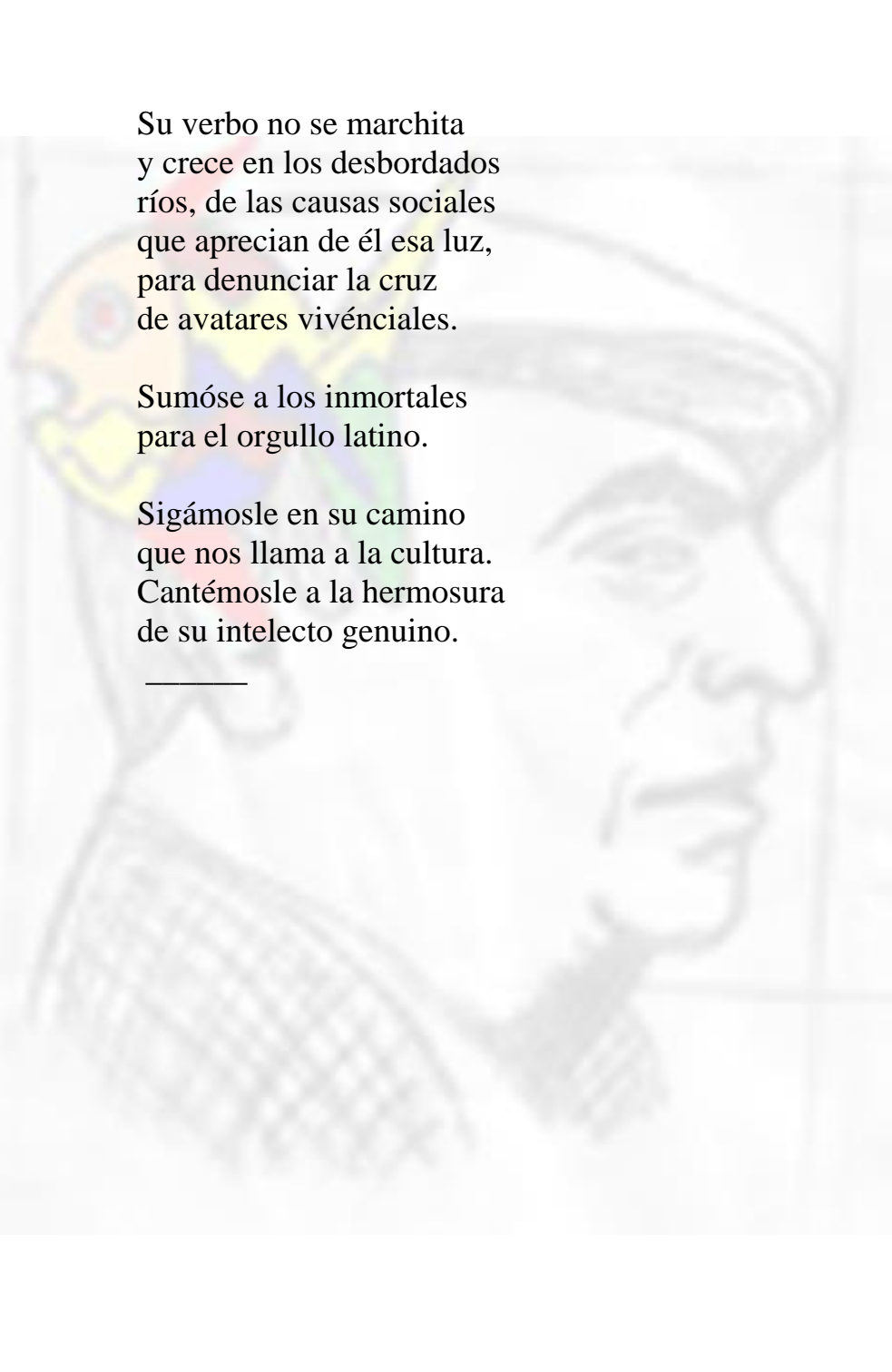
PABLO DE AMÉRICA

Supo decir del amor
con experiencia de vida.

Su palabra prometida
-de cabal hombre de honor-
le hizo nombrar el dolor
que se expande por el mundo.
Y del hombre, lo profundo;
fue tema de su poesía.

Su pluma rebelde ardía
para nombrar lo fecundo!
Neruda sigue presente
con su volcánica voz.

El circunstancial adiós,
no le impide estar presente;
pues su verso trascendente
vale a los enamorados
y a los pobres desclasados...
sirve a quien le necesita.



Su verbo no se marchita
y crece en los desbordados
ríos, de las causas sociales
que aprecian de él esa luz,
para denunciar la cruz
de avatares vivénciales.

Sumóse a los inmortales
para el orgullo latino.

Sigámosle en su camino
que nos llama a la cultura.
Cantémosle a la hermosura
de su intelecto genuino.

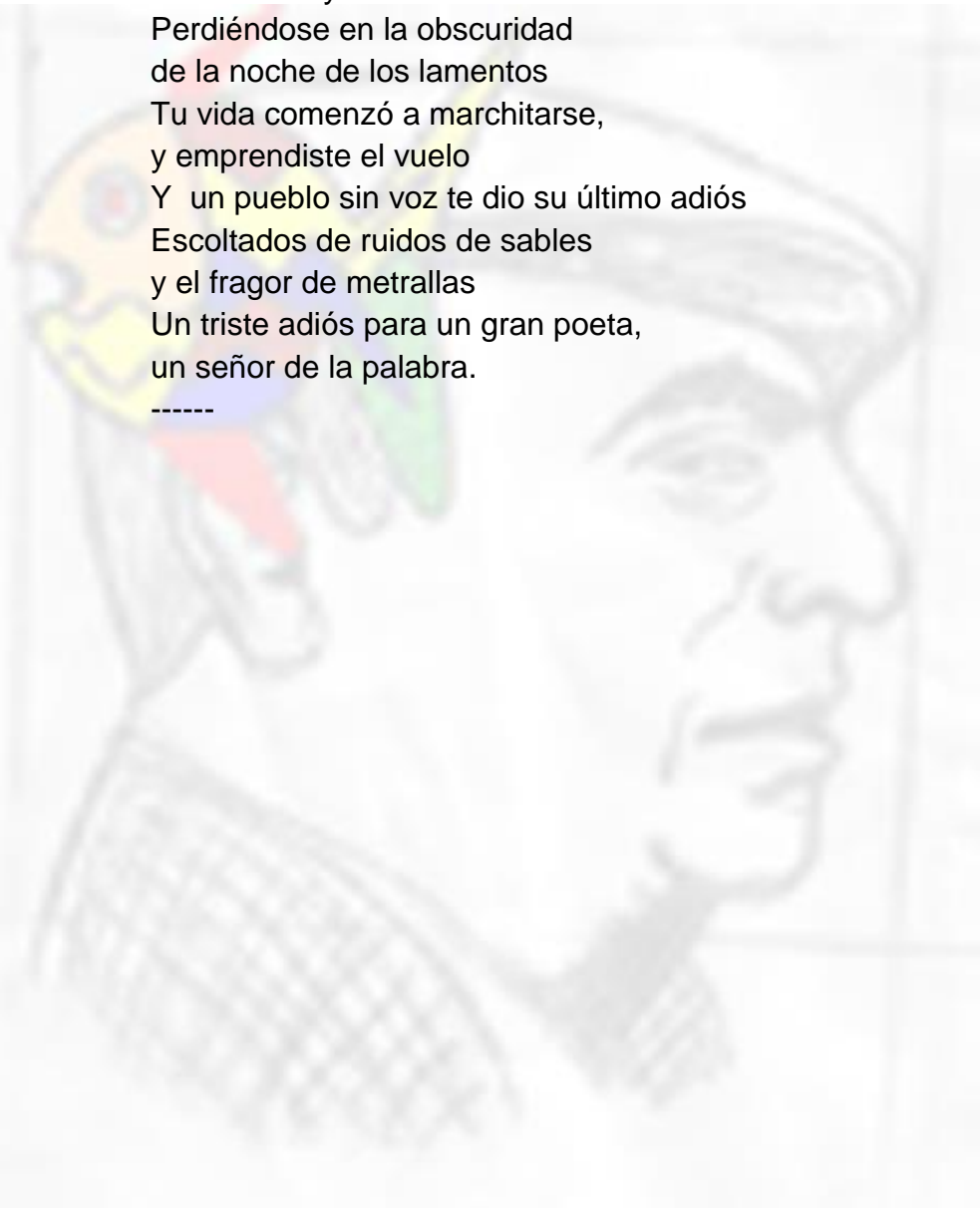
Juana Castillo Meneses, Chile



DON PABLO

En las frías vías del ferrocarril,
en el hermoso Parral
Nació tu Canto General, arrullado por musas
Que inspiraron versos y letanías
En alas de tus versos se soltaron las cadenas
De los que gritaron libertad en tierras lejanas
Adornaste con versos las penas del minero
Llenaste de amor y de pasión
las noches estrelladas
Que con su fulgor daban fuego
a tu alma de trovador
Desde tu cama, cada mañana al abrir los ojos
Lo primero que veían era el mar, tu amado mar
Que se fundió, en las caracolas y mascarones
Que adornan tu refugio en Isla Negra
Viste florecer días hermosos,
que el mundo coronó de laureles
Premiando la belleza de tus palabras
hecha poesía
Pero, un día la patria fue herida,
y asolaron vientos de penas
Y lloraste..., si lloraste.
En el silencio de los sin nombre

Que iban cayendo en la anónima fosa
Perdiéndose en la obscuridad
de la noche de los lamentos
Tu vida comenzó a marchitarse,
y emprendiste el vuelo
Y un pueblo sin voz te dio su último adiós
Escoltados de ruidos de sables
y el fragor de metralas
Un triste adiós para un gran poeta,
un señor de la palabra.



Juan Carlos Arce, Perú



**PABLO:
ASÍ TE QUIERO NERUDA**

Alzaste a Macchu Picchu
al dintel de la gloria:
dejaste la huella mas grandiosa
en esta sempiterna historia,
acumulaste un manantial de amores
para la tierra inca
que cada día con tu aura cabalga.

Esa herencia milenaria
tú diste vida, le diste un sitio
glorificaste su gran pedestal
por los años venideros.

Así te quiero, Neruda,
Pablo, valiente,
asiendo en el puño una aurora
aquella que abre surcos
de renovadoras mañanas,
de cimientos de esperanza.

Así te quiero, con tanta vida,
con tanta fuerza,
con la cerviz en alto,
sencillamente gigante,
como la cima que edificaste.

Juanita Conejero, Cuba



CANTO A PABLO NERUDA

Pablo cuando palpitan en mi
las gotas de rocío
cada noche de luna por una brisa loca
siento que me susurras cercanas armonías
las que en concierto eterno
se me acumulan todas.
Yo te quise entre espigas
cuando el amor llegaba
mientras las estrellas en guiños exclusivos
me pedían secretos y yo no daba nada.
Tú me diste tus sueños
para hacer con los míos
una guirnalda azul de corolas que hablan
y en húmedo recuerdo
girando entre mis cosas
renaces en el cofre al lado de mi cama.
Aquí en el misterio aún vibran tus palabras
y tu aliento ese aliento
de mundo que sostiene
tu espada y siempre junto a mi
inmenso y planetario
me has hecho alcanzar
las cumbres más distantes
como si fuera un vuelo

con el candor del ave
una fuerza de rito prendido a mi garganta.
Por eso Pablo
aún te guardo infinito y te sueño
y te canto hoy para un cielo de súplicas
retorcido en pedazos
pero ahí están tus lunas
que agigantan mis versos
y aunque la noche llore
¡tu amapola me salva!

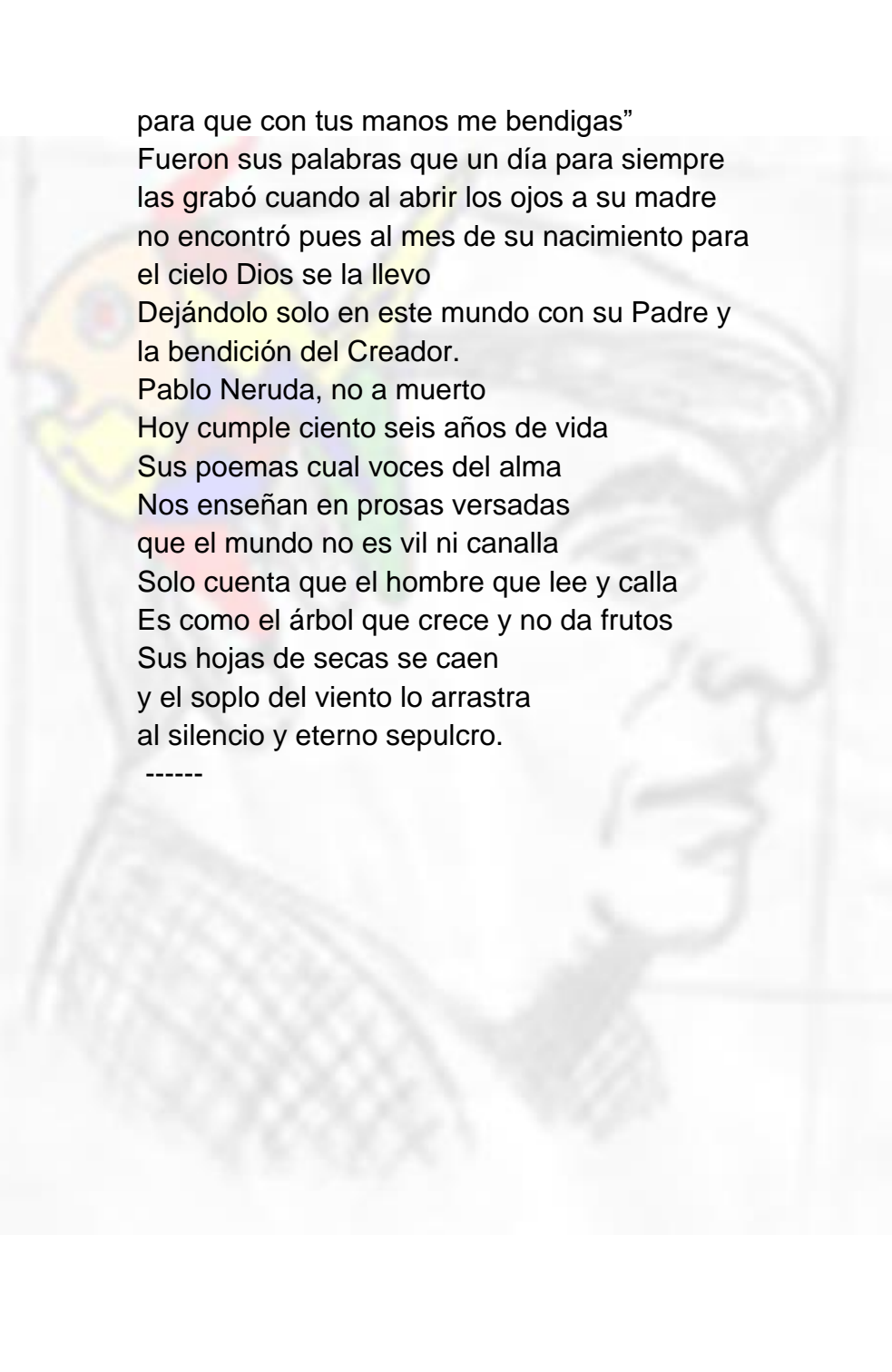


Julio Solórzano Murga, Perú



A PABLO NERUDA

Hoy doce de julio del 2010 desde mí cálida
Huacho ofrendo mi pleitesía
al gran maestro de la poesía
Neftalí Reyes Basoaldo
Quien nació hace ciento seis años por tierras
sureñas dejándonos como señas
un legado de poemas que llegan al alma
cual canto general, dándonos calma.
Desde Chile su tierra ofrendó al mundo su
encanto con letras escritas entre risas y llanto
Por la cruel amargura de este mundo de
espanto entre sollozos nos regaló
Una canción desesperada
soledad inesperada que el destino lo aguardó
Veinte poemas de amor, Farewell,
Resistencia en la tierra,
Un autorretrato de su vida
Crepuscular parecer
Un llanto a la tristeza
Una sonrisa a la soledad
Frente al mar, un verso inolvidable
que su vida ilumino inspirado en la naturaleza
y en las bellezas que Dios nos dio.
“Madre, he llegado tarde para besarte,

A faint, light-colored illustration in the background. On the left, there is a stylized bird with a yellow and orange head and a blue body. On the right, there is a profile of a man's face, looking towards the right. The man has short hair and is wearing a patterned garment. The overall style is simple and artistic.

para que con tus manos me bendigas”
Fueron sus palabras que un día para siempre
las grabó cuando al abrir los ojos a su madre
no encontró pues al mes de su nacimiento para
el cielo Dios se la llevo
Dejándolo solo en este mundo con su Padre y
la bendición del Creador.
Pablo Neruda, no a muerto
Hoy cumple ciento seis años de vida
Sus poemas cual voces del alma
Nos enseñan en prosas versadas
que el mundo no es vil ni canalla
Solo cuenta que el hombre que lee y calla
Es como el árbol que crece y no da frutos
Sus hojas de secas se caen
y el soplo del viento lo arrastra
al silencio y eterno sepulcro.

**Luis Felipe Garzona López,
Guatemala**



POETA GRANDE

Tú no has muerto, Pablo Neruda,
porque tu nombre se quedó atrapado
en las lujurias del geranio
una noche amarga de septiembre
cuando intentó sobornar a la luna
a cambio de sus mieles.

Tú no has muerto, Pablo Neruda,
me lo han dicho los luceros que titilan a lo lejos,
que su luz la han tomado de tus versos
para alumbrar los besos de las almas que se
aman.

Es por demás que insistan, tú no has muerto,
poeta grande.
Tu nombre palpita como tambor en cada
corazón enamorado
y lo grita a cada instante el silencio de la noche.

El soneto azul de las alondras bendice tu
nombre cada mañana
y la aurora lo reparte a chorros en la celeste
urbe,
por eso estoy seguro que tú no has muerto,
poeta grande.

Luis Fernando Franco, Colombia



NEFTALÍ REYES

Unos versos cuan tristes esta noche
Quisíerame inventar en mi aposento
Cuando callo mi sentido empalamiento
Se empeña en convertirse en un derroche

Pablo tu que fuiste un lineamiento
Para muchos no tuviste algún reproche
Al portar de tu obra como broche
Que cura su mal entendimiento

Los hombres como tú no fallecen
Se van a otra parte literaria
Donde nacen de nuevo, florecen

Magnánima obra estrafalaria
Los necios, los brutos, padecen
Al no conocer tu obra: LIBERTARIA

Luis Manuel Pérez Boitel, Cuba



La María Celeste de Neruda
Sobre el alquitrán que han dibujado en la isla,
los mascarones de proa invaden el silencio,
luz otoñal que nos descifró el acertijo,
el convite de esta María Celeste
que se aproxima a otras embarcaciones.
La ciudad no sabe de esta figuración
por las cosas innombrables.
Una casa invade con sus arpegios la sonoridad
del espíritu del poeta que había atravesado
dicha ensenada.
No guardes para ti esa María Celeste,
duplica en tu nostalgia el corazón
que ya tiene desgarrado,
bajo el silente hallazgo,
la nocturnidad de la madera
que devuelve vida y santo a la habitación,
cerca de la ventana donde otros encontrarían
esa penitencia que hace el escriba
sobre el invierno.
La primavera en esta isla
no puede ser diferente.
A juzgar por el horizonte
el propio Neruda tendría una especie
de conversación con estos mástiles,
sopesando el silencio que cubre la noche
oceánica,
el país oceánico... para el que simplemente
pasa frente a la noche.

Luis Weinstein, Chile



ODA AL NERUDIAR

Nerudiamos
Con la hierba,
voz breve del mundo
y con ese estravagario
de la tentativa del hombre infinito.

Nerudianos
Porque el ser humano es más ancho
que el mar.
Porque cada uno
somos muchos.

Porque en cada día
un corazón espera
y las certezas vienen y se van.

Nerudianos de entonces,
seguimos siendo los mismos,
sin perder crepúsculos,
con pétalos de oro de la poesía
y pétalos extendidos
sin llegar a la rosa.



Nerudianos

con la suave ceniza del sueño,
llamando a subir,
a habitar la esperanza,
a nacer con nosotros
a la alegría del color azul .

Nerudianos

contémonos todo lo que nos pasa
Residiendo en la tierra.
Y tú nos dices, Pablo,
alto arrecife de la aurora humana,
¿Eres o no eres
o quién eres?

Lu Peçanha, Brasil



NOSSA HISTÓRIA

Essa é nossa história
Venha ver os sentimentos extintos do ser
Nosso amor sempre foi contado por Neruda,
Penso como esse pensador
Ele ilumina nossas memórias
Leio os versos de Neruda...
Assim elevo meus pensamentos a ti
Tudo se renova a cada aparição
Quando o sol se renova
Sua face brilha e me intriga
Leio os versos de Neruda...
E lá está a nossa história
Tudo é muito óbvio
Suas fases e intrigas
Tudo é o momento do amor

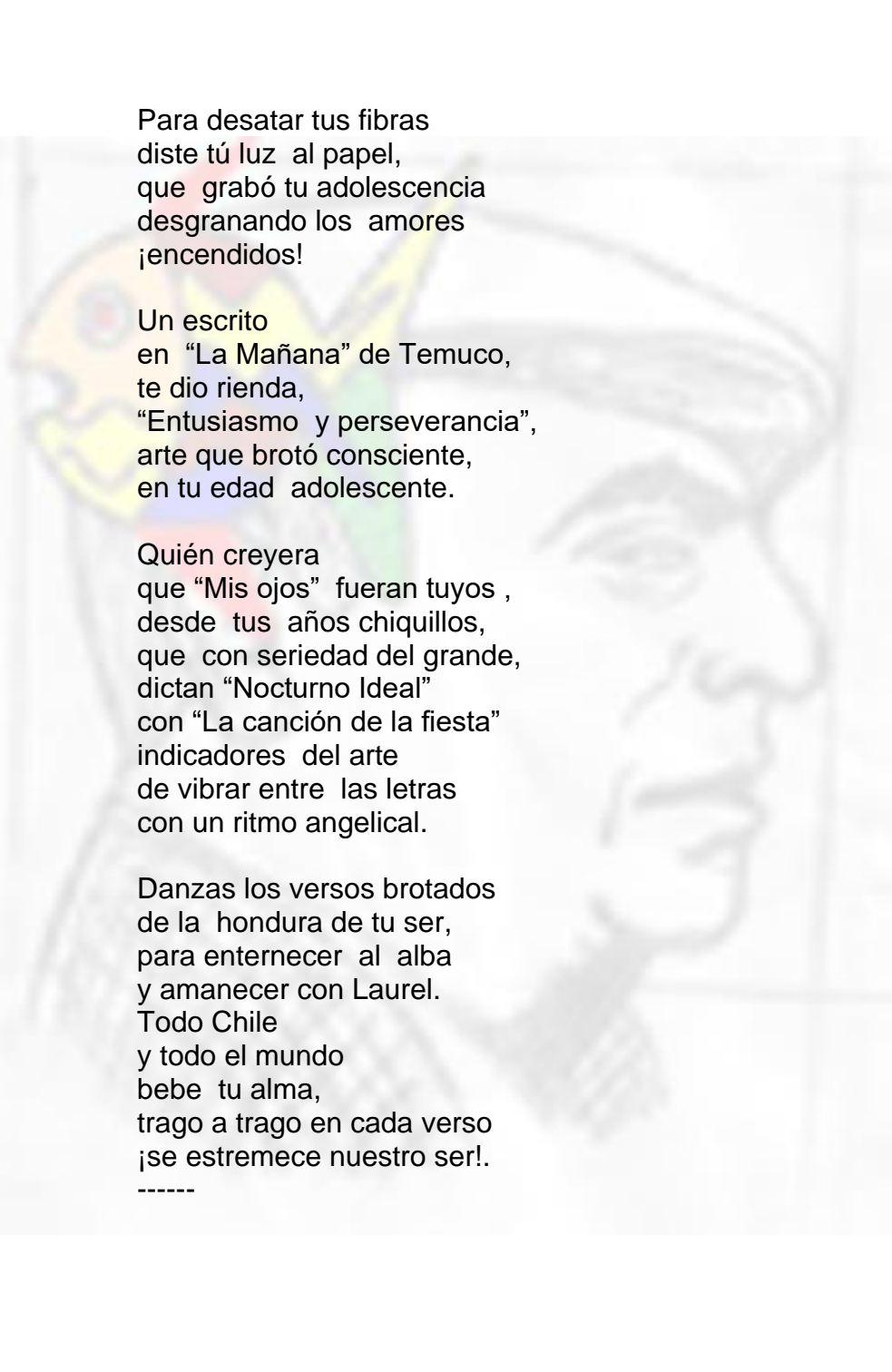
Maidu Machado, Perú



NEFTALÍ, BEBO TU ALMA

Neftalí de aquella madre,
buscada por qué se fue,
¡tan temprano!,
y ese dolor de repente
¡con tanta boca sin pecho!,
¡ despertó!
Y ha hecho de ti un valiente
ser que mamaba del verso,
¡solitario!,
¡niño!
¡amaneciendo!
el amor que en nacimiento
se hizo nube,
cuando no gateaba el suelo
ni balbuceaba su voz.

Ráidas las alegrías,
dieron algunos momentos
de transitoria estadía
en las páginas del tiempo,
donde fresco el día a día,
¡escribías!

A faint, stylized illustration in the background shows a person's face in profile, looking towards the right. The person has dark hair and is wearing a headband. Their hands are visible at the bottom, with fingers slightly spread. The illustration is rendered in a simple, line-art style with some color washes in yellow, green, and blue.

Para desatar tus fibras
diste tú luz al papel,
que grabó tu adolescencia
desgranando los amores
¡encendidos!

Un escrito
en “La Mañana” de Temuco,
te dio rienda,
“Entusiasmo y perseverancia”,
arte que brotó consciente,
en tu edad adolescente.

Quién creyera
que “Mis ojos” fueran tuyos ,
desde tus años chiquillos,
que con seriedad del grande,
dictan “Nocturno Ideal”
con “La canción de la fiesta”
indicadores del arte
de vibrar entre las letras
con un ritmo angelical.

Danzas los versos brotados
de la hondura de tu ser,
para enternecer al alba
y amanecer con Laurel.
Todo Chile
y todo el mundo
bebe tu alma,
trago a trago en cada verso
¡se estremece nuestro ser!.

Maigualida Manrique, Venezuela



RICARDO REYES...QUERIDO NERUDA

Evoco hoy los espacios callados de tu vida
en tonos tenues y armoniosos
con pinceladas claras de ilusiones
Descubro en silencio sordo que fuiste hijo
José del Carmen Rojas y de Rosa Basoalto
Tu cúspide de poeta fue un bosque frondoso
de flores multicolores, que le dio vida
a un eterno seudónimo "Pablo Neruda"
como homenaje a un escritor desconocido
y para evitar el sufrimiento de su padre
de tener a un hijo con sangre de poeta
Neruda poeta de siempre, en su rostro
por momentos no le faltaba una sonrisa.
Mucho tiempo meció el viento de la prosa
y movió los sueños con sus poemas
en el río caudaloso del mundo de las letras
Insigne poeta y aun hoy cuando no esta
lo recordamos con alegría, Neruda
poeta amigo del amor y de la vida
Dios te Bendiga y continua siendo en el cielo
Nuestro siempre amado poeta estrella

Malu Otero, Brasil



TRIBUTO A NERUDA

Hombre maremoto,
Chascona, melenas,
Dicha en el encuentro
De tus dulces diosas.

El ventanal de la habitación,
Triunfal, dando hacia el mar y sol
En tu lecho de gloria la pasión:
Por ella, la mujer,
Por ella, tu patria,
Por la poesía.

En tus ideales,
Lucha y seguridad.
Sigues navegando...
La casa navega,
La tumba da al Pacífico,
Es tu lecho de gloria.
La patria enorgulleces,
Tu lucha hizo historia.
Ahora ves el mar
Desde otro ventanal,
Más amplio que el nuestro.
Lo tienes entero,
Todo tuyo.

Manuela Fernández Agredo, Colombia



POEMA A PABLO NERUDA

Querido amigo:

Tus letras se convirtieron en palabras,
tus palabras se convirtieron en versos,
tus versos formaron poesía,
y tu poesía vivirá por toda una eternidad.

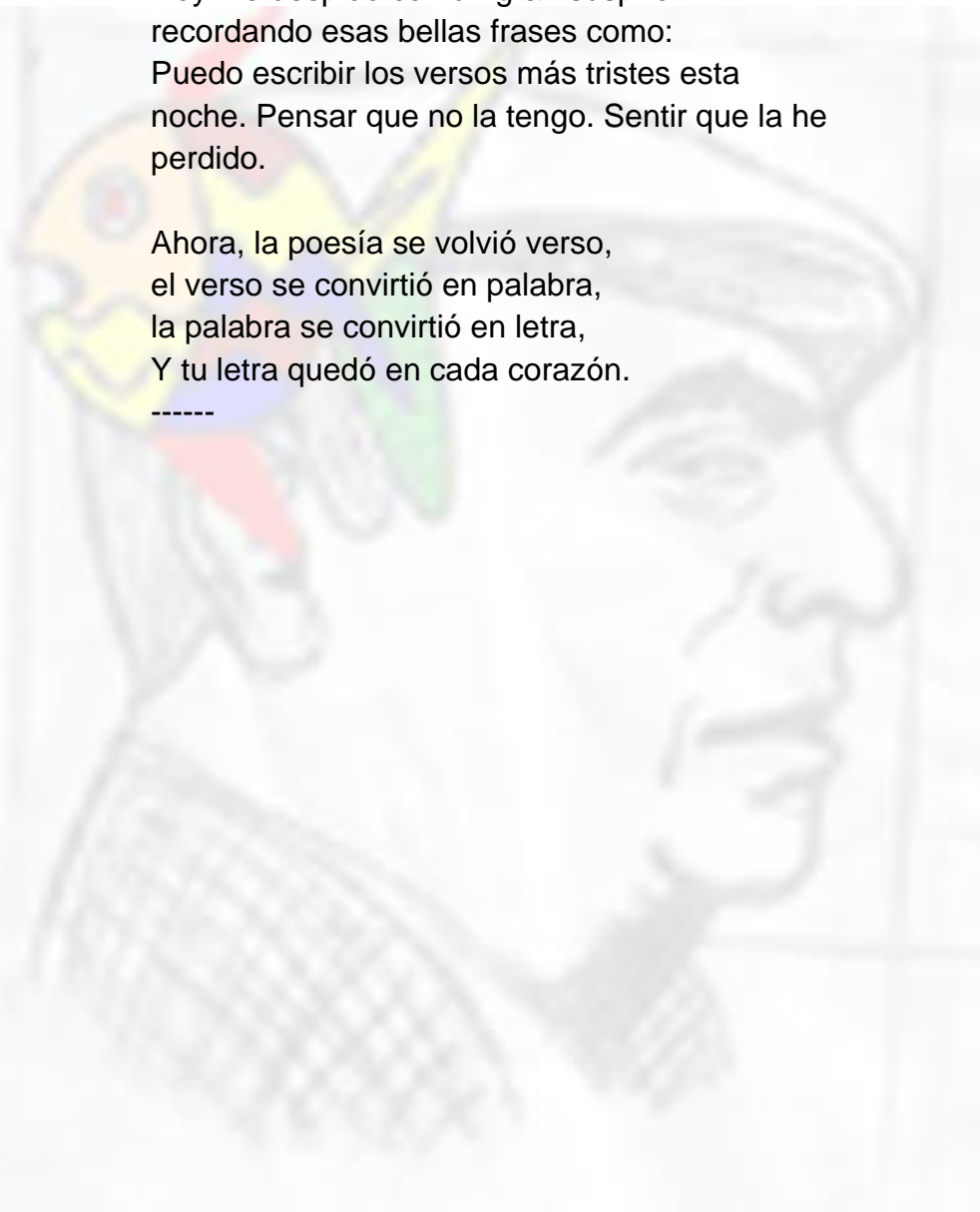
Escribías sin parar,
soñabas aún despierto,
cantabas en tu interior, melodías de amor.

Fuiste libre como el pájaro,
fuiste sonoro como un cantor,
pusiste a volar la imaginación,
creyendo que eras un ruiseñor.

Cada vez que te nombran,
un rayo de luz brilla,
ahora que no estás,
todos te extrañamos más.

Hoy me despido con un gran suspiro
recordando esas bellas frases como:
Puedo escribir los versos más tristes esta
noche. Pensar que no la tengo. Sentir que la he
perdido.

Ahora, la poesía se volvió verso,
el verso se convirtió en palabra,
la palabra se convirtió en letra,
Y tu letra quedó en cada corazón.



Manuel Ángel Calzón Díaz, España



MIL POEMAS A NERUDA

Al admirado Pablo Neruda

Pablo Neruda, sé, desde el cielo que habitas me miras incrédulo y pensando donde va este que intenta hablar de mí, y mi poesía, mas espero que iluminarás mi mente para que pueda escribir sobre vuestra vivencia, escritos y poesías, en un intento de homenajear vuestro nombre en recuerdo de sus ciento siete años de nacimiento.

Sé, que insignes personalidades de las letras hablaron y hablan ensalzando y vanagloriando su nombre con palabras llenas de elogios y belleza, palabras que nunca podré igualar, mas pese a ello quiero dejar testimonio de la admiración que sigo sintiendo por sus escritos y poesías

Sus escritos y poemas aún continúan vigentes en el corazón de los lectores al seguir deleitándonos con la lectura de los mismos. Fue, y sigue siendo la luz que apaga las sombras del alma, la fuente que rezuma

esperanza, el río que inunda los mares de amores, la ola de espuma blanca que acaricia nuestros sentidos.

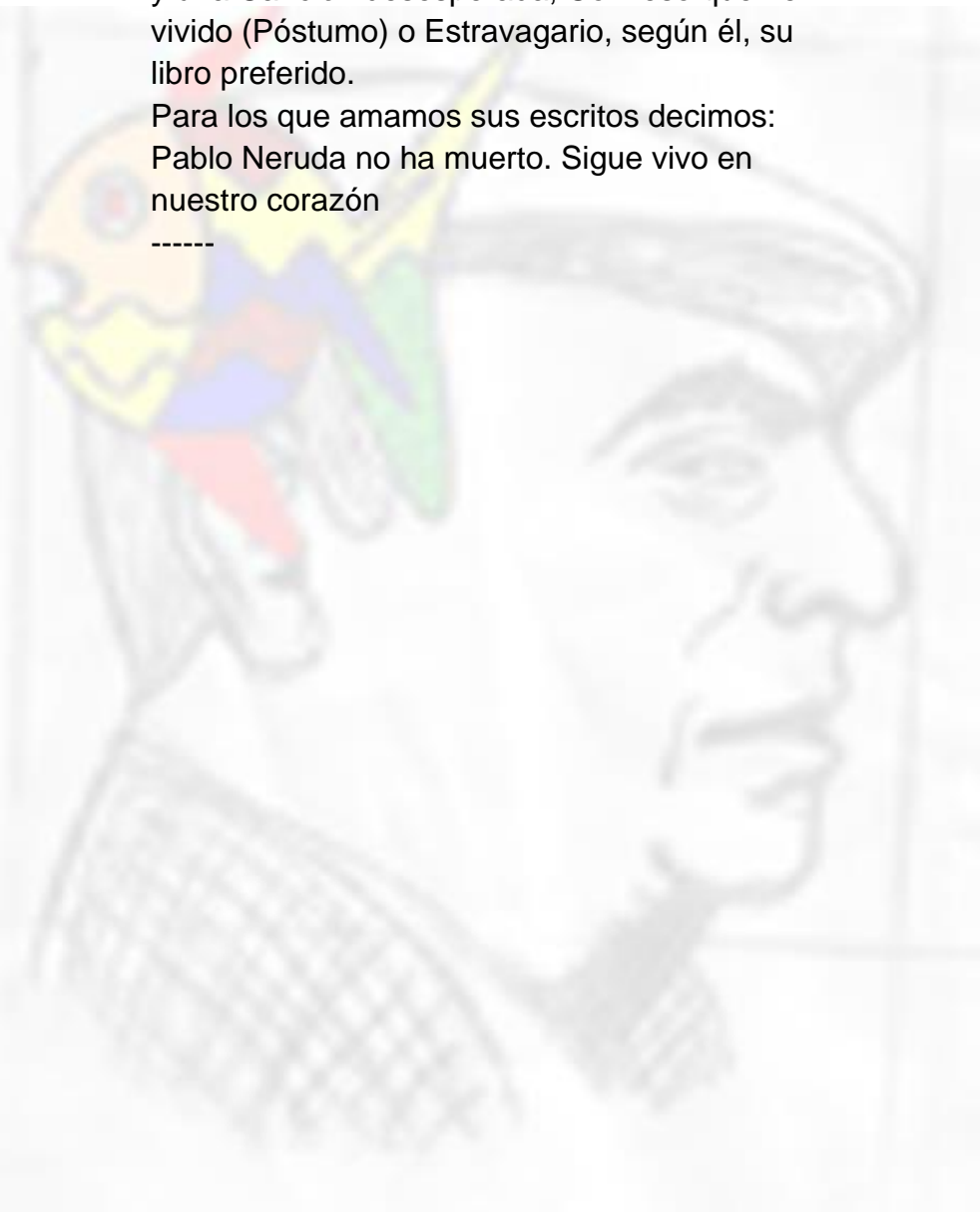
Su vida como poeta y persona, parece ser fue marcada por sus vivencias de niñez. Una mano que vio a través de un hueco, y cuando volvió a mirar esperando ver al niño, en su lugar miro una oveja blanca. Nunca vio al niño, ni jamás volvió a ver una ovejita como aquella. Si a esto sumamos ver el gran incendio de Temuco, donde las casas ardían como hoja seca, mientras sentado sobre una manta miraba atónito como se destruía su propia casa. Estos hechos parecen fueron luz para su alma, el río de sus inspiraciones.

En su viajar constante por el mundo como poeta y político, fue dejando huella de la grandeza de su corazón y la belleza de sus poesías. Los senderos que pisaba se llenaban de la dulzura que transmitían sus versos llenos de ternura y amor. A su vez iba dejando palabras de consuelo a los afligidos, a los perseguidos, a los presos, a los desconsolados, llenando así de ilusión y esperanza a los corazones que por una u otra circunstancia vivían en tinieblas.

Aún hoy, el corazón late con fuerza cada vez que releemos algunos escritos de tan grandioso poeta. Tentativa del hombre infinito, España en el corazón, Veinte poemas de amor

y una Canción desesperada, Confieso que he vivido (Póstumo) o Estravagario, según él, su libro preferido.

Para los que amamos sus escritos decimos:
Pablo Neruda no ha muerto. Sigue vivo en
nuestro corazón



Marcos Callau, España



23 DE SEPTIEMBRE DE 1973

"El cartero grabó un poco de mar
y algo de arena para el poeta
y la estela de un fugaz cometa
para que Pablo pudiera respirar

Añoraba la brisa al caminar
desde la Isla Negra a la caleta
pero en Paris estaba su meta
hasta allí había tenido que marchar

El intento del cartero fue en vano
pues en San Cristóbal un sol discreto
veló por el vate, así temprano

Cualquier discurso parece escueto
para el poeta del pueblo llano
El silencio del mar es el respeto."

Marga Mangione, Argentina



A PABLO NERUDA

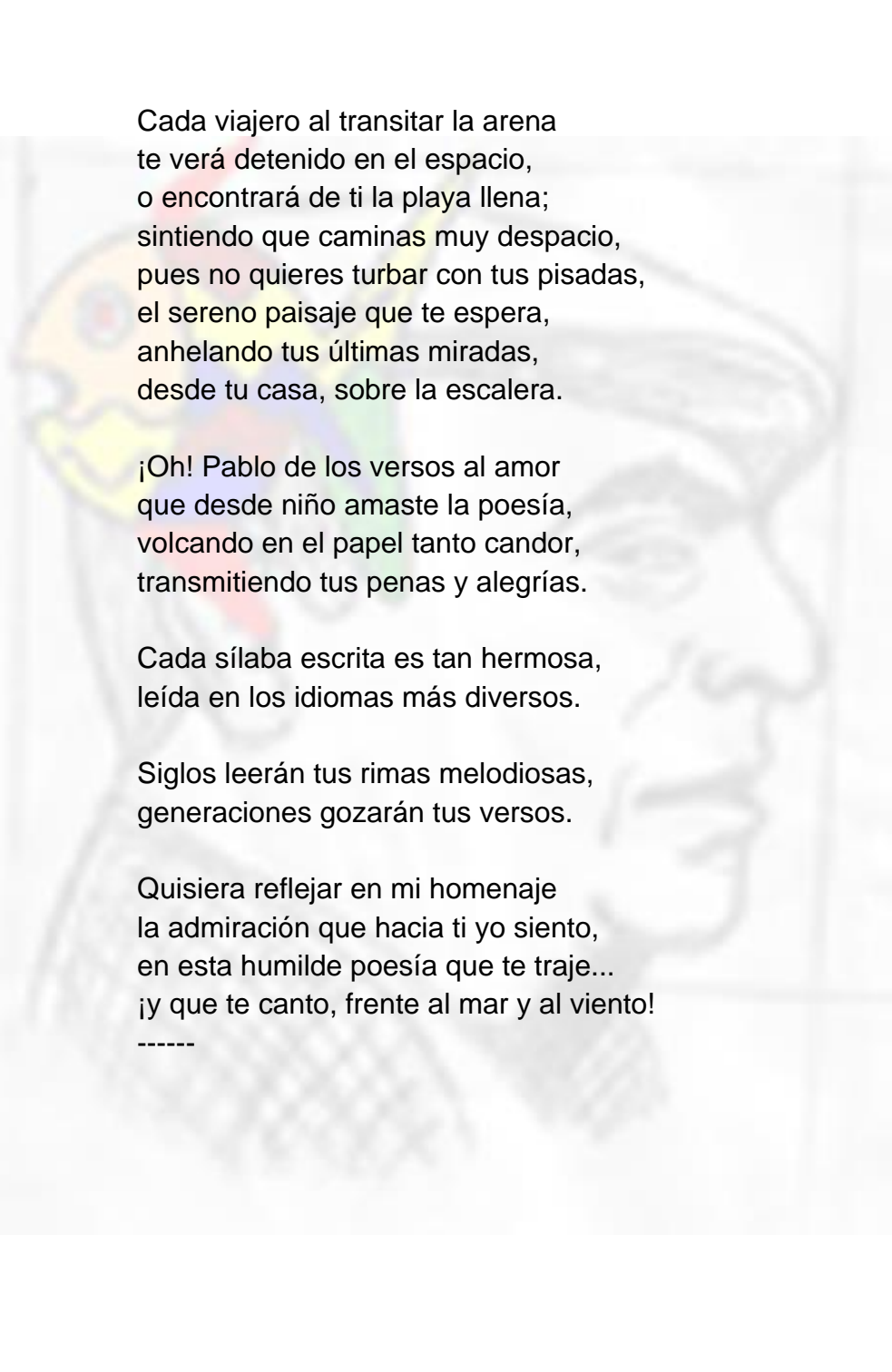
Poeta chileno 1904-1973

En los cuadernos de Temuco leo,
un verso dedicado a Margarita
lo identifico con mi nombre y creo,
que nunca hallé una rima tan bonita...

¡Oh! Pablo de los versos al amor
que frente al mar le escribes a la vida,
volcando en cada estrofa su sabor
al dibujar tus rimas tan sentidas.

El amor se te fue hace muchos años
la juventud para siempre está perdida,
en el cuerpo quedaron muchos daños
y duelen en el alma las heridas.

Pero allí seguirás eternamente
aunque físicamente te hayas ido
tu espíritu inmortal dirá ¡presente!
en tu lugar, pretérito y querido.



Cada viajero al transitar la arena
te verá detenido en el espacio,
o encontrará de ti la playa llena;
sintiendo que caminas muy despacio,
pues no quieres turbar con tus pisadas,
el sereno paisaje que te espera,
anhelando tus últimas miradas,
desde tu casa, sobre la escalera.

¡Oh! Pablo de los versos al amor
que desde niño amaste la poesía,
volcando en el papel tanto candor,
transmitiendo tus penas y alegrías.

Cada sílaba escrita es tan hermosa,
leída en los idiomas más diversos.

Siglos leerán tus rimas melodiosas,
generaciones gozarán tus versos.

Quisiera reflejar en mi homenaje
la admiración que hacia ti yo siento,
en esta humilde poesía que te traje...
¡y que te canto, frente al mar y al viento!

Margarita Aldanás, Cuba



PABLO:

"Si alguna vez tu pecho se detiene", quién pudo detenerlo, quién podrá detenerlo???. "*Nosotros*" lo echaríamos andar, "*los de entonces, los mismos*".

Tengo un anhelo de primavera en Isla Negra tocando tus botellas, tocándote cada borde que hiciste remediable, tocándote el ahogo, que sólo tú puedes padecer, en cada ínstate, en ese instante en que la vida va y viene y duele, y la llaga se hace un grito constante, el ahogo perenne.

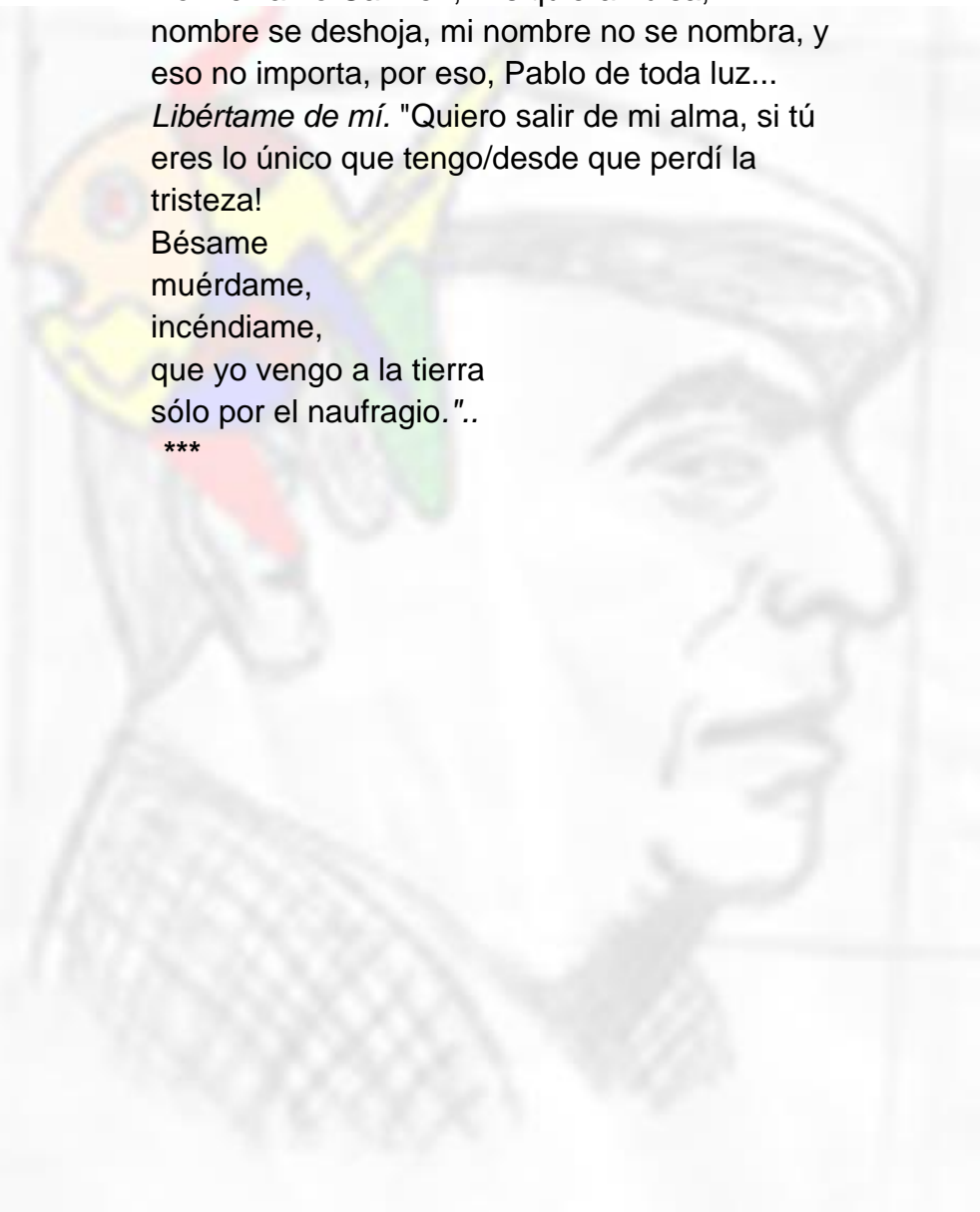
Tu Pablo, de amor, y yo de sombra siguiéndote este paso, cómo logro alcanzarte, si se hace difícil mi pendiente, es que siento que al borde..., y sé cómo me has dicho, que: "*de tumbo en tumbo, aún llameaste y cantaste/como un marino en la proa de un barco*".

Yo tan frágil de ti, que ni siquiera pudiste divisarme, yo era esa vela diminuta, tú eres esa "*canción desesperada*". Yo sigo anclando los regresos, yo espero el regreso con el espejo honesto de otros tiempos.

No me llamo Carmen, ni siquiera Luisa, mi nombre se deshoja, mi nombre no se nombra, y eso no importa, por eso, Pablo de toda luz...

Libértame de mí. "Quiero salir de mi alma, si tú eres lo único que tengo/desde que perdí la tristeza!

Bésame
muérdame,
incéndiame,
que yo vengo a la tierra sólo por el naufragio."..



María de los Ángeles Roccato
Argentina

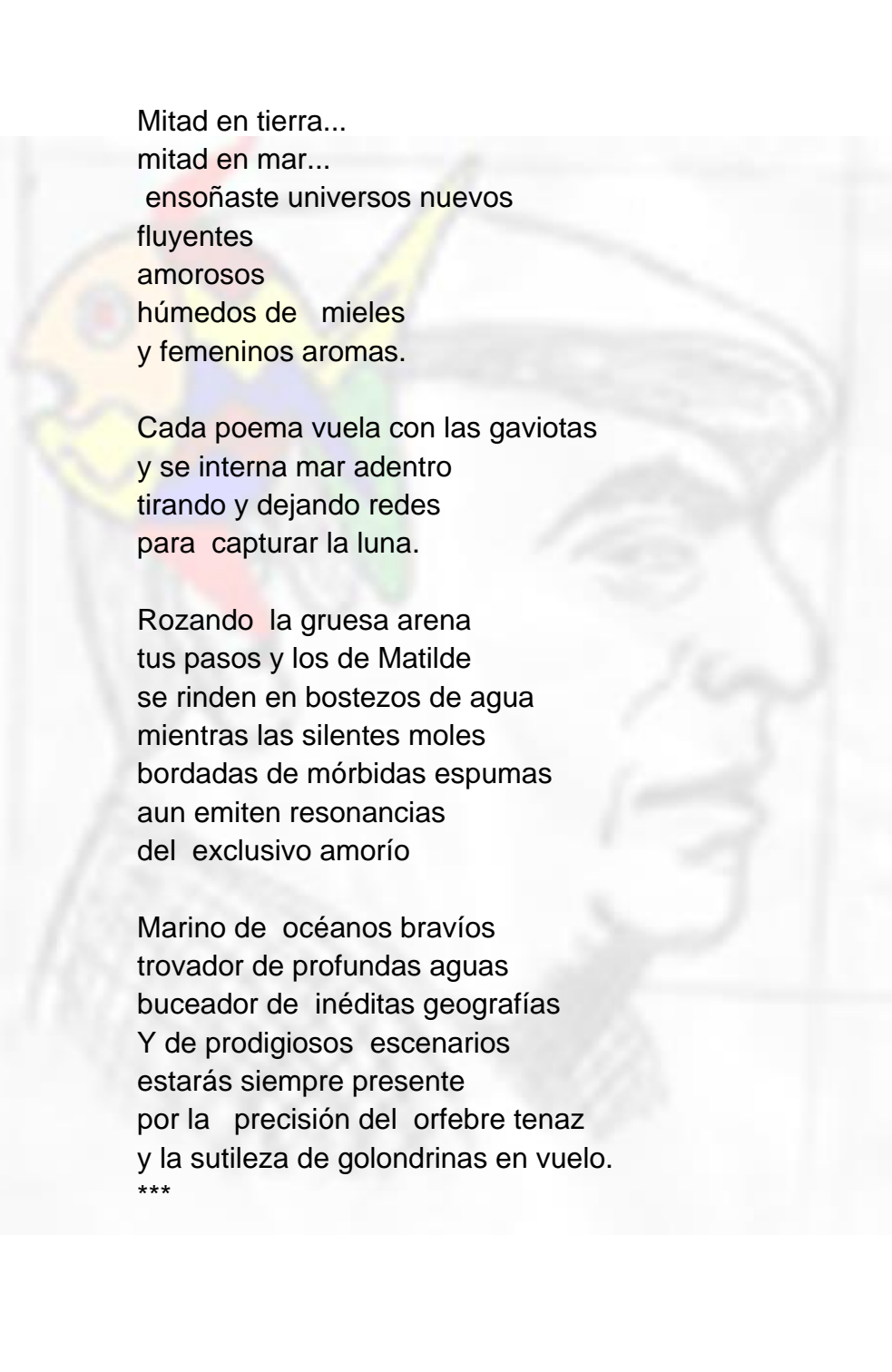


PABLO

Neftalí
el eterno Pablo
singular poeta chileno.

Aún retumba tu voz
en La Sebastiana
y viene teñida de bronce
en la brisa de Isla Negra.

.
Se percibe
aun el vital fuego
de tu mirada de lince
disfrutando
colores y formas
en las atesoradas
conchas y mascarones de proa
que pernoctan rumorosas
en el museo de la Isla.



Mitad en tierra...
mitad en mar...
ensoñaste universos nuevos
fluyentes
amorosos
húmedos de mieles
y femeninos aromas.

Cada poema vuela con las gaviotas
y se interna mar adentro
tirando y dejando redes
para capturar la luna.

Rozando la gruesa arena
tus pasos y los de Matilde
se rinden en bostezos de agua
mientras las silentes moles
bordadas de mórbidas espumas
aun emiten resonancias
del exclusivo amorío

Marino de océanos bravíos
trovador de profundas aguas
buceador de inéditas geografías
Y de prodigiosos escenarios
estarás siempre presente
por la precisión del orfebre tenaz
y la sutileza de golondrinas en vuelo.

María Dolores Alonso, España



MI QUERIDO AMIGO PABLO NERUDA

Esos ojos entrañables con los que miras
Con tanto misterio en tus manos talladas
Entre mares de plata y arenas blancas
Tierras australes tu vida sucumbió
Guardabas tus versos en plena armonía
Explorando en cada palabra
Tus brillantes letras soñadas
Amor en tu vida y en tu infancia
Logros que tus ojos cerrados con el tiempo
Dejaron los más puros de los versos
Impregnando labios con ellos.
Bello por dentro y por fuera
Capaz de lograr aquello que muchos antes quisieron
Amante de tu tierra
Amante de tus letras
Mi querido amigo Pablo Neruda
Que halagada me siento en mi vida
De tener como poeta
A un excelente amigo
Que el tiempo se llevó consigo
Dejando en mi alma
Grabada tan succulentas letras
En la más lejana distancia....

María Elena Solórzano, México



NIGROMÁNTICO ROMERO

Tu palabra en mágica dehiscencia,
rueda por senderos infinitos,
semilla que germina en páramos inhóspitos,
chisporrotea en la lámpara votiva de mi templo,
alumbra lobregueces.

Resplandor atrás de la montaña.

Cabalga en los renglones del mar.

Riela en espejos de obsidiana.

Su rumor anida en rosadas caracolas.

-Nigromántico romero que todo lo transforma.

La poesía fue tu amante en las noches sin luna
y llenó de incandescencia tu alma de hombre niño,
tus pupilas de genciana y hierbabuena-

Tu palabra es el vino de la tierra:

imanta los labios de los viejos,

seduce a las doncellas con desnudez de luna.

Los bardos la buscan entre las violetas

cuando la tormenta destruye los ensueños.

María Eugenia García, España



TU NOCHE

Dedicado a Pablo Neruda

En esta oscura noche tu silueta imagino
sentando en el balcón con un vaso de vino;
un tímido lucero ilumina la playa
de insondables ensueños,
tu Isla Negra querida.

Las olas serpentean en vaivén armonioso
y albugíneos encajes pareciera la espuma
o el dobléz del vestido plateado de luna
que oculta entre las nubes, espera sosegada

Las rocas parecían deseosos amantes
que impacientes aguardan el precioso oleaje
para envolver sus cuerpos de exquisitos
manjares
que en mágicas burbujas emergen desde el
mar.

Entre el viento y el agua en abstracto silencio
sutilizo aquel verso que viaja por el mundo:
me gusta cuando callas porque estás como
ausente.
y me voy en un ronco susurro, con tu apacible
voz.

**María Fernanda Reis Esteves,
Portugal**



A MINHA VERDADE

Se eu disser
que da vida nada espero
Eu minto!
Se ela é a fonte
que eu transformo em poesia

Não antecipo dores
espero tão somente
nunca as atrair

Trago na essência
a gratidão por ter nascido
O sorriso é a virtude
de eleger a humildade

A palavra, a minha sede
de justiça e liberdade
É nela que eu procuro
o meu conceito de verdade

María Helena Sleutjes, Brasil



COMO NERUDA

Como Neruda
dedico a você
100 poemas de amor
da forma mais simples e pura
e para estar à sua altura,
poemas de amor
desconcertantes
celebrando o que é
aqui e agora
aterno
embora dure apenas
um instante.

Porque você
sempre será
o sonho
a se manifestar
por inteiro.

María Inés Huenuñir, Chile



A NERUDA

Pablo levantó el vuelo
desde campos floridos
y llegó muy lejos
de su lugar nativo,
con alas de abecedario
fue cruzando océanos
guiado por su pensamiento
que iluminó su voz.

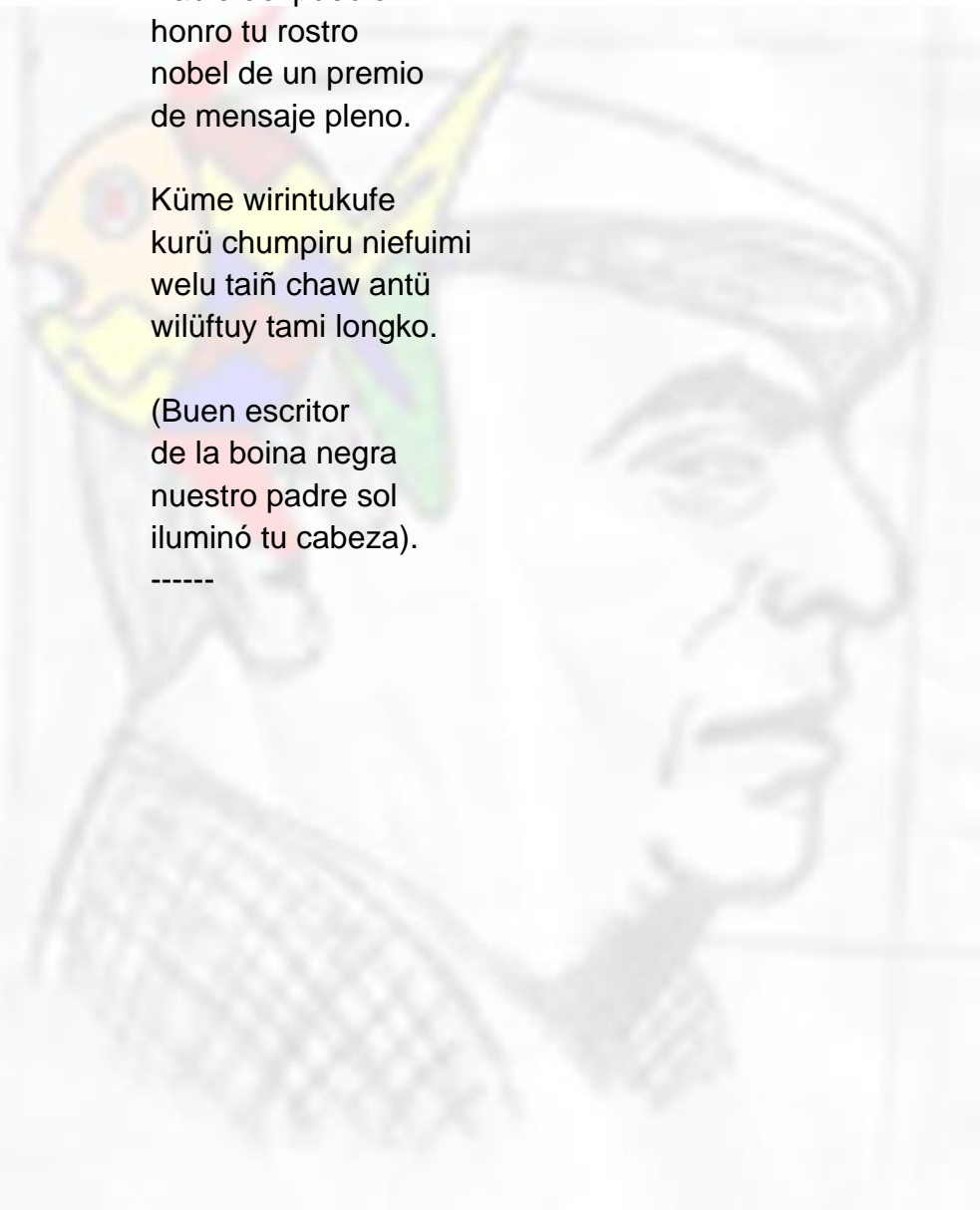
Frutos y granos fecundos
apuñó entre sus manos,
germinando los campos
de todos sus hermanos.

Hoy es un símbolo heroico
en pensares de niños
un orgullo en el tiempo
y pone magia al sonido.
yo le escribo echo árbol,
le escribo echo flor,
con agradecimiento
por considerar mi nación.

Pablo del pueblo
honro tu rostro
nobel de un premio
de mensaje pleno.

Küme wirintukufe
kurü chumpiru niefuimi
welu taiñ chaw antü
wilüftuy tami longko.

(Buen escritor
de la boina negra
nuestro padre sol
iluminó tu cabeza).



María Isabel Baracat, Argentina



PABLO SENTIRES

Miras...

desde la orilla
las turbulentas aguas del mar...

Sientes...

que en la brisa
se despiertan tus pesares.

Crees...

que el viento esparcirá tus palabras
calmando cada corazón herido.

Piensas...

en el abrazo multiplicado
y enriquecido en silenciosos ideales.

Esperas...

en un mundo
de principios y verdades.

Sueñas...

que las aves llevarán por siempre
mensajes de libertad.

Vives... aún...

en cada uno
de los que amamos tu decir.

María Isabel Bugnon, Argentina



ARQUITECTO DEL AMOR

Fuiste el arquitecto del amor,
Tus poemas,... ¡como el viento..
Arrullaron a su paso,
el corazón del amante,
se transformaron en el fuego
de la pasión,
haciendo vibrar el cuerpo desnudo,
abrazándolo para arroparlo
Con caricias.
Acunaste en tus letras
la ilusión de amar,
el sueño aquel que no pudo ser.
¡Fuiste esa ventana de fantasías.....
en donde los enamorados
soñaban con una mañana juntos!
Llegaste al mundo del amor
colgado de tus letras,
en tus pensamientos
danzaban mil te quiero.
Tus poemas siguen rozando
el corazón de los enamorados.

Marianela Puebla, Chile



EN BUSCA DEL POETA.

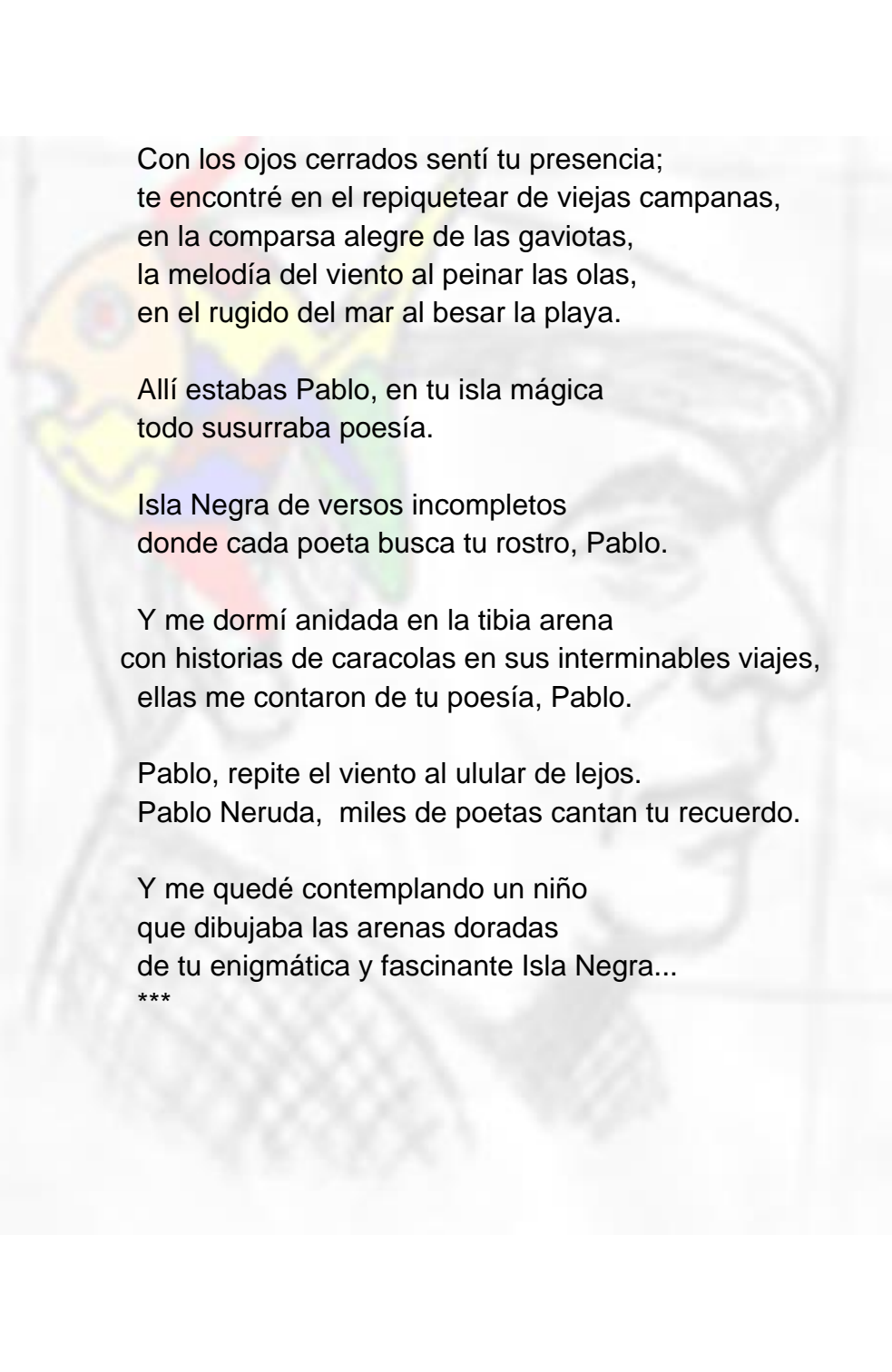
Recorrí descalza las playas del Pacífico
en busca de tus huellas.

Las sirenas recostadas en el fondo del mar
saludaron mi paso,
los arrecifes cantaron con voces sombrías
al golpe de las olas en sus corazas.

Los pelícanos me ofrecieron una parte de su cena,
las focas dormilonas y perezosas
bostezaron una siesta interrumpida.

Fui recogiendo caracolas y conchas marinas,
las prendí una a una en mi vestido.
Una danza de algas se enredó en mis pies
acariciándome con sus dedos fríos
y una ola espumante y perfumada
se anidó en el fondo de mi oído.

Vagué la soledad de las arenas
con sus mudas memorias de otros mares.
Sentí la brisa asomada del océano
y mi rostro se impregnó de salados besos.
Un día llegué y anclé un verso en tu isla de ensueño.



Con los ojos cerrados sentí tu presencia;
te encontré en el repiquetear de viejas campanas,
en la comparsa alegre de las gaviotas,
la melodía del viento al peinar las olas,
en el rugido del mar al besar la playa.

Allí estabas Pablo, en tu isla mágica
todo susurraba poesía.

Isla Negra de versos incompletos
donde cada poeta busca tu rostro, Pablo.

Y me dormí anidada en la tibia arena
con historias de caracolas en sus interminables viajes,
ellas me contaron de tu poesía, Pablo.

Pablo, repite el viento al ulular de lejos.
Pablo Neruda, miles de poetas cantan tu recuerdo.

Y me quedé contemplando un niño
que dibujaba las arenas doradas
de tu enigmática y fascinante Isla Negra...

**Maricela Botero Sánchez. Medellín-
Colombia**



PABLO NERUDA
**(POETA DEL VIENTO CON ALAS DE MARIPOSA
Y CORAZÓN DE COLIBRÍ)**

Poeta del viento y de los mares
Alfarero del tiempo que tejó entre sus manos el
Buque de los sueños y nos enseñó el
Lenguaje de su alma en el mar de sus
Ojos bellos, cálidos, serenos

Néctar de flores es el elixir que destilan y
Exhalan sus versos
Ricos aromas, a jazmines, albahaca, incienso
Unen su poesía entrelazando sentimientos
Derroche de sensaciones me producen sus
palabras
Azucaradas como los duraznos del huerto

Mario Luengo, Chile



PABLO, ERRANT AND CLANDESTINE.

Pablo errants and clandestines,
accuses, evokes, and offer his Song
as generous father to the people of America,
You built the biography of our Continent,
and a song to your anonymous fellow contrymen,
to the fraternity with the oppressed
and humble, quiet and formal vastness
of the great ocean that surround our Continent.
Epic American experience, totalizing,
perhaps your most ambitious work,
and therefore, your most vast masterpiece.
Pablo you´re, without a doubt, the best!

Mario Osny Rosa, Brasil



A MAIOR HOMENAGEM

MOR

Mil homenagens a Neruda
Com os mais belos temas.
Da poesia que desnuda
Somente com lindos poemas.

Com toda esta leveza
Uma bela oração.
Nesta breve natureza
A causar a emoção.

São vozes em vibrações
A prestar esta homenagem.
Das mais belas ações
A vibrar naquela paragem.

Martha Ferrando Keún, Chile

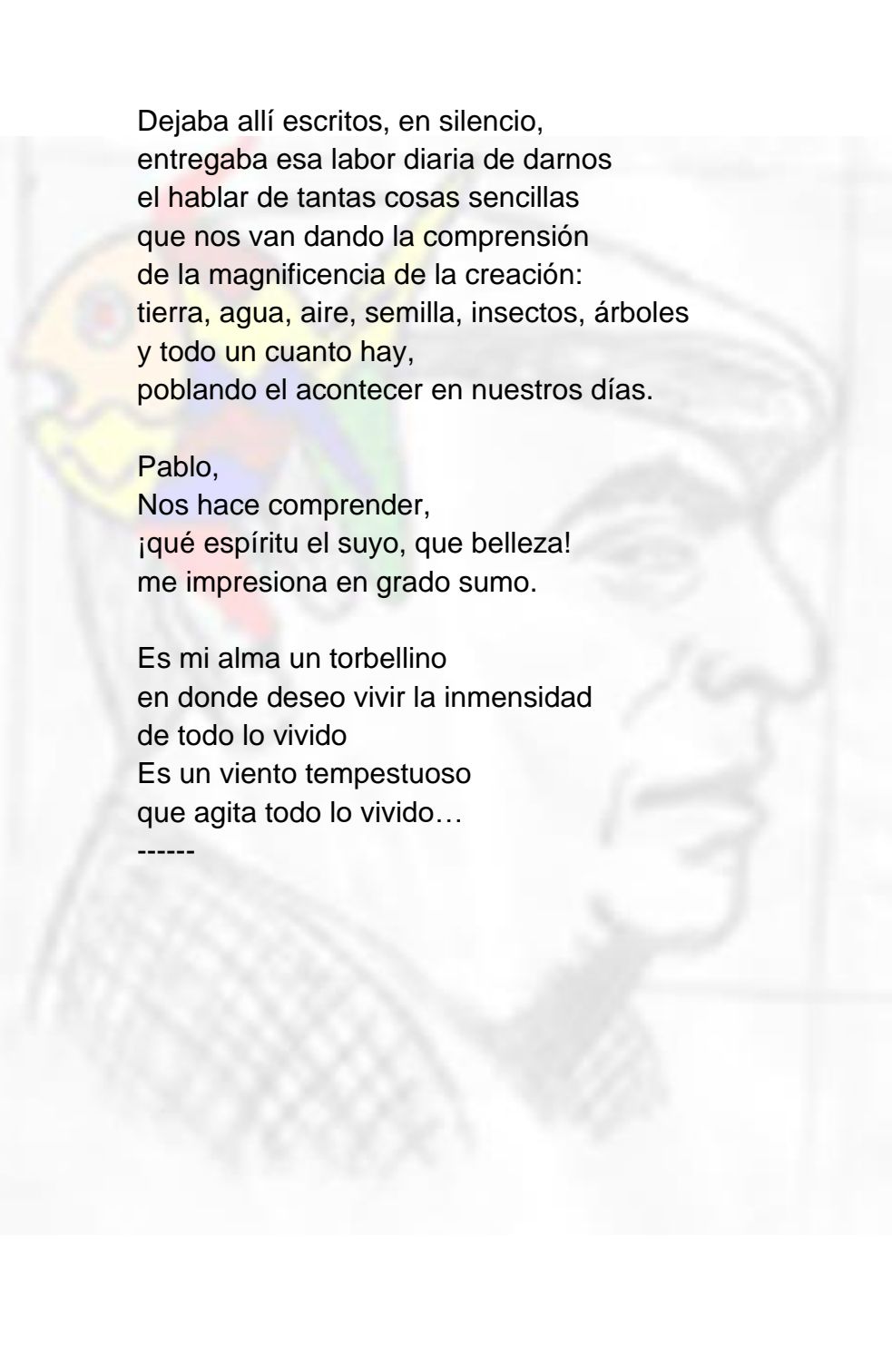


(EN EL ÚLTIMO AÑO DE MI VIDA, EN ISLA NEGRA)

Hoy hemos visitado el Museo y Casa de Neruda
Se ve, era Poeta, se ve...
Él, ha sentido el Arte correr en la sangre por sus venas.
Hay cada cosa, que te habla de sentires y gozos
eufóricas en dichas
dónde va el hombre dejando gran parte de su vida;
donde se entreabren muchas puertas
de sentimientos misteriosos, curioseando en ellos.

Allí encuentras riquezas de tamaños tan enormes
como son las olas de este mar,
es la creación en interminables sonrisas
entregando la sabiduría de tantas situaciones
que deslumbran, favorecen, complacen,
dejándote en suspenso.

Pablo Neruda, lo miro,
y me impregno de ternura al solo verlo.
Veo su casa, sus terruños, y sí, lo admiro;
en su gran valentía, su lucha
y su admirable entereza
que iluminan sus páginas.



Dejaba allí escritos, en silencio,
entregaba esa labor diaria de darnos
el hablar de tantas cosas sencillas
que nos van dando la comprensión
de la magnificencia de la creación:
tierra, agua, aire, semilla, insectos, árboles
y todo un cuanto hay,
poblando el acontecer en nuestros días.

Pablo,
Nos hace comprender,
¡qué espíritu el suyo, que belleza!
me impresiona en grado sumo.

Es mi alma un torbellino
en donde deseo vivir la inmensidad
de todo lo vivido
Es un viento tempestuoso
que agita todo lo vivido...

Melba Mercedes Almeyda, Noruega



QUIÉN

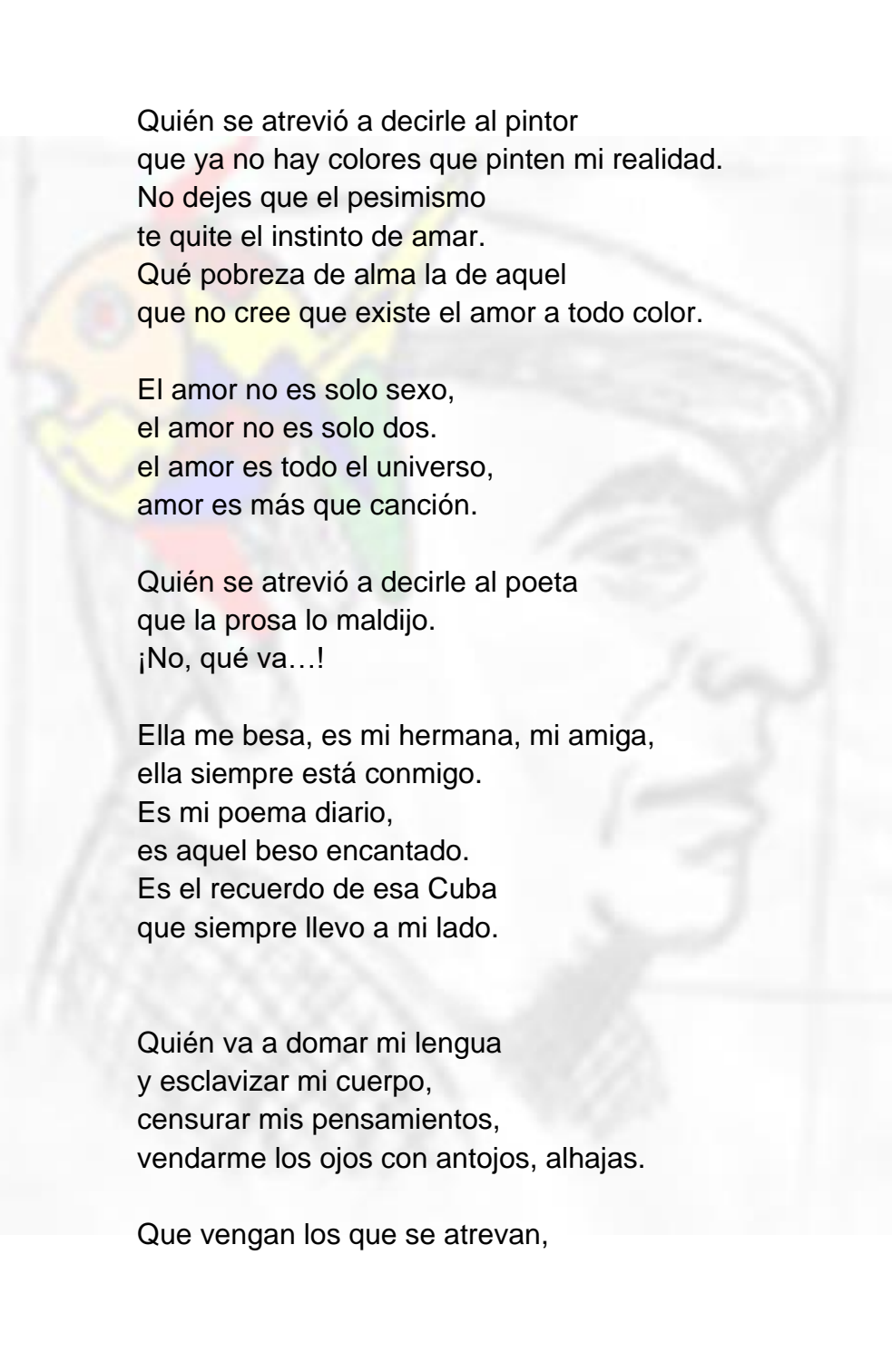
Quién va a callar mi canto
si soy sinsonte en estos campos
volando de rama en rama,
buscando un poco de amor
en una hojita extraviada
que aún tenga un corazón.

Quién le dijo al trovador
que su guitarra era muda
y que no había ya cuerdas
para caer en locuras.

Ay, pobre aquel que se cree cuerdo
y que no se atreve a soñar,
a luchar por sus ideas
sin perder la razón de su verdad.

Seguiré siendo aquella guitarra desnuda,
aquel poema al acecho, aquella nota sensual.

¡Seré la locura personificada
si ser cuerdo significa callar...!



Quién se atrevió a decirle al pintor
que ya no hay colores que pinten mi realidad.
No dejes que el pesimismo
te quite el instinto de amar.
Qué pobreza de alma la de aquel
que no cree que existe el amor a todo color.

El amor no es solo sexo,
el amor no es solo dos.
el amor es todo el universo,
amor es más que canción.

Quién se atrevió a decirle al poeta
que la prosa lo maldijo.
¡No, qué va...!

Ella me besa, es mi hermana, mi amiga,
ella siempre está conmigo.
Es mi poema diario,
es aquel beso encantado.
Es el recuerdo de esa Cuba
que siempre llevo a mi lado.

Quién va a domar mi lengua
y esclavizar mi cuerpo,
censurar mis pensamientos,
vendarme los ojos con anteojos, alhajas.

Que vengan los que se atrevan,

ya encontrarán mi yo.

Una mujer con su alma en la mano,
un pecho desbocado.

El canto del sinsonte a cuestras
que me llega de los montes.

Él no se apartará de mí,
me guiará en mi lucha
y mi verso se escuchará de punta a punta.

Seguiré siendo aquella guitarra desnuda
aquel poema al acecho, aquella nota sensual.

¡Seré la locura personificada
si ser cuerdo significa callar...!

Mery Larrinua, EEUU



Versos sencillos para un alma sencilla
Acróstico a Pablo Neruda

Poeta...luz

Amante...tierno

Beso...compartido

Lirios...elegantes

Ocaso ferviente

Nos deja su poesía

Estrellas en versos

Recuerdos de siempre

Una nube de diademas

Desciende airosa

Anuestros corazones....es **PABLO NERUDA**

Miguel Angel Severino

Rep. Dominicana



Pablo, Neruda, tarderiana poesía...

Es un poco tarde tarderiana la noche
para poemisar a Pablo y a Neruda,
pero por Pablo y por Neruda,
voy a ser Neruda para apostar a Pablo..

a Pablo que canta el silencio mudo
a Neruda que mudo de silencio encanta
y al poeta que ni es Pablo Neruda
que lo contempla Neruda , por mi Pablo sur..

voy a poemisar, a Pablo, por respeto a Neruda..
he de participar por, los tres, Pablo, Neruda
y la poesía..
la Neruda poesía, de una silvestre sonrisa
la poesía, en Pablo, que me desnuda con su prisa..

allí, era Pablo, Neruda la mustia estela del otoño
una mirada ciega , tilde de amor y del estío..
un verso, arbusto, en el retoño
un Pablo, un Neruda triscado en el rocío..

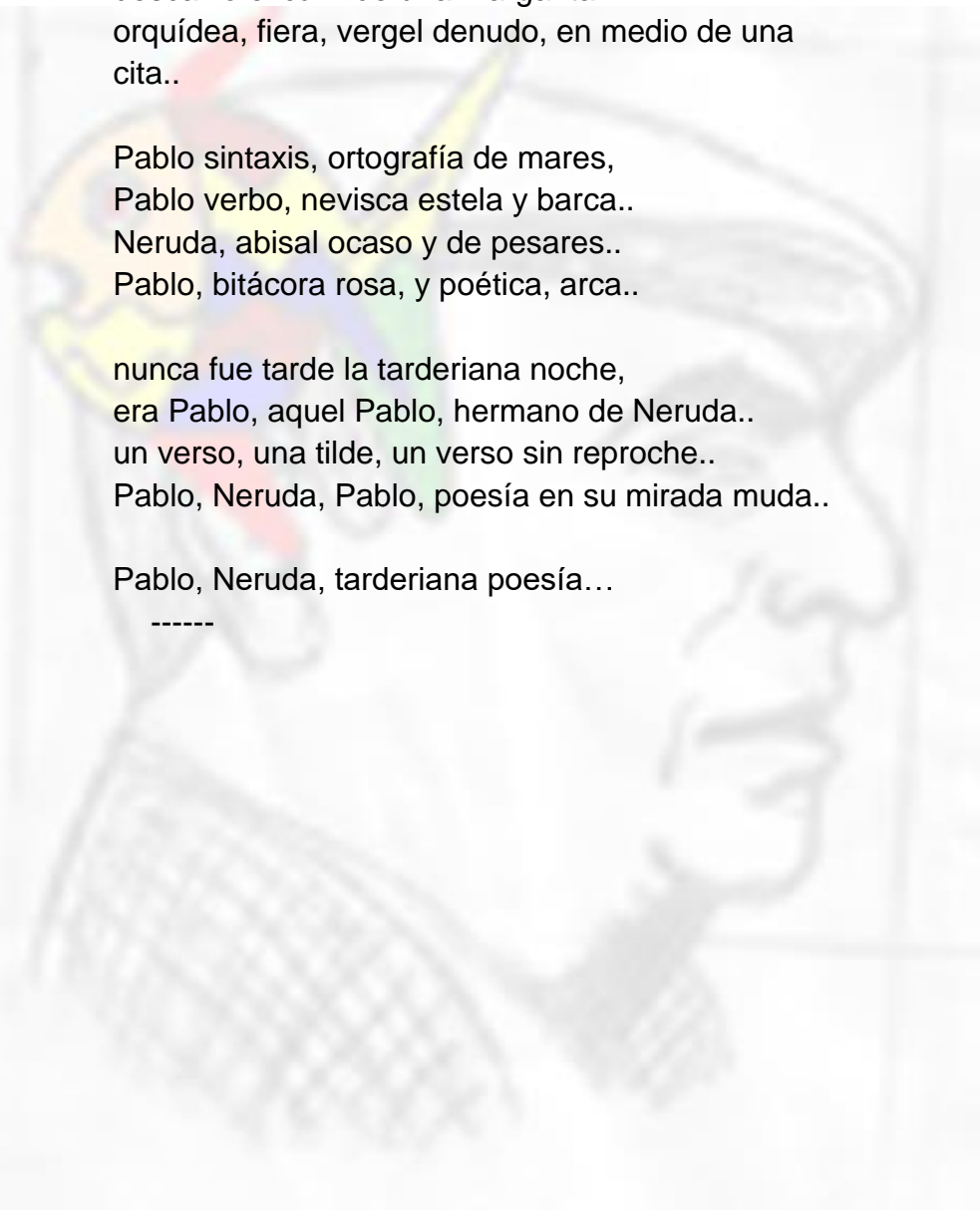
y que ¡! de los tres, Neruda, Pablo, Neruda
Pablo, Neruda, Pablo de vestida desnudez

descalzo el cáliz de una margarita
orquídea, fiero, vergel desnudo, en medio de una
cita..

Pablo sintaxis, ortografía de mares,
Pablo verbo, nevisca estela y barca..
Neruda, abisal ocaso y de pesares..
Pablo, bitácora rosa, y poética, arca..

nunca fue tarde la tarderiana noche,
era Pablo, aquel Pablo, hermano de Neruda..
un verso, una tilde, un verso sin reproche..
Pablo, Neruda, Pablo, poesía en su mirada muda..

Pablo, Neruda, tarderiana poesía...



Miguel Dardo Coronel, Argentina



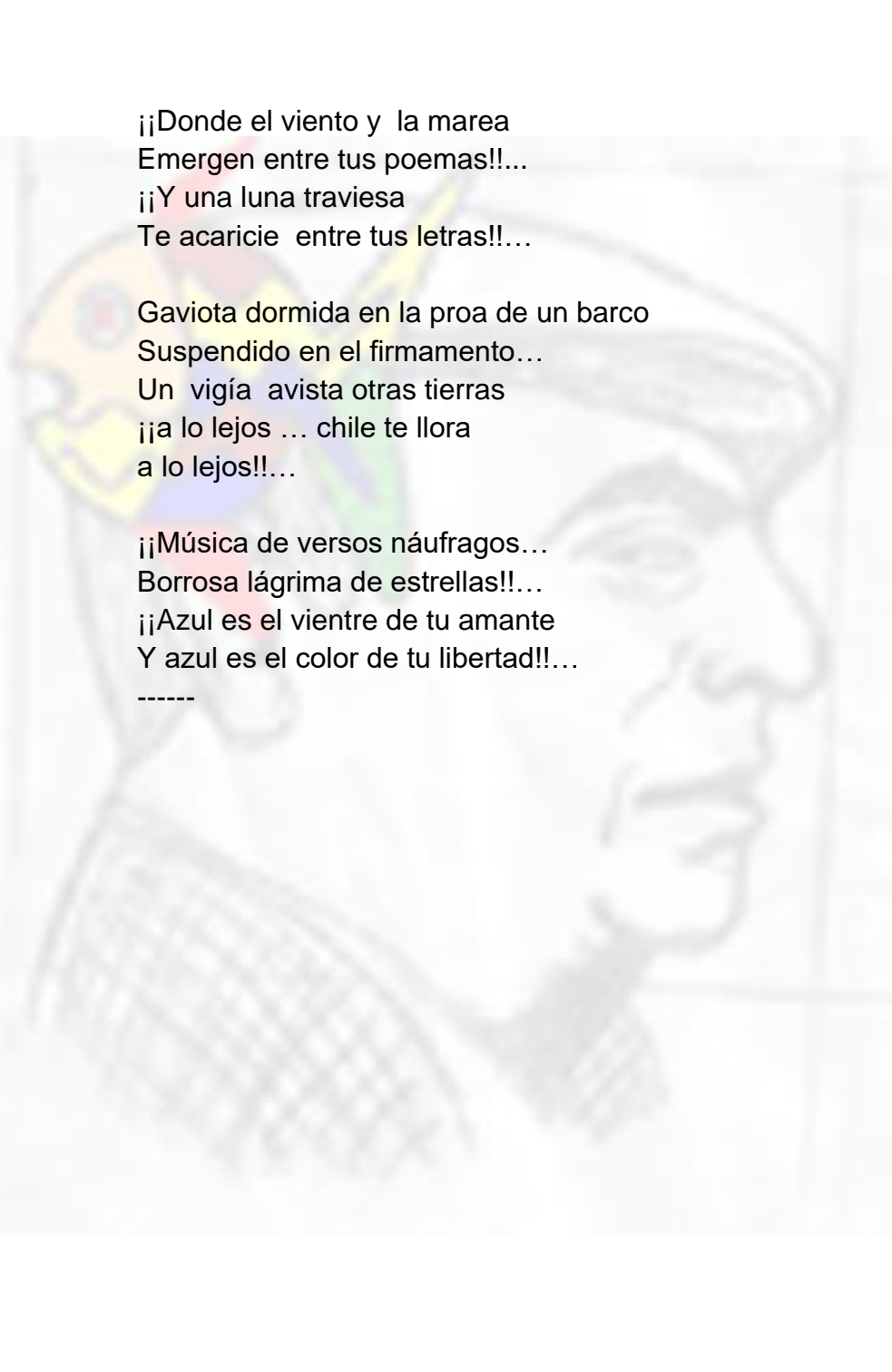
A PABLO NERUDA

Música de versos náufragos...
Borrosas lágrimas de estrellas...
¡¡Llanto del mar azul que tiñe...
Astros que a lo lejos tiemblan!!

A lo lejos... las musas desnudas
Recitan más de veinte poemas...
¡¡Desesperado el invierno te busca
Entre los pétalos que se queman!!

¡¡Canta que canta tu pluma
Manchas de tinta y arena!!...
¡¡Pequeños rastros del alma
Donde una rosa se queda!!...

¡¡Donde una rosa se queda
Los suspiros en la siesta!!...
¡¡Y en el margen medanoso...
Donde el viento y la marea!!...



¡¡Donde el viento y la marea
Emergen entre tus poemas!!...
¡¡Y una luna traviesa
Te acaricie entre tus letras!!...

Gaviota dormida en la proa de un barco
Suspendido en el firmamento...
Un vigía avista otras tierras
¡¡a lo lejos ... chile te llora
a lo lejos!!...

¡¡Música de versos náufragos...
Borrosa lágrima de estrellas!!...
¡¡Azul es el vientre de tu amante
Y azul es el color de tu libertad!!...

Milagros Hernández Chiliberti
Venezuela



SIEMPRE

Antes de mí
no tengo celos.
Ven con un hombre
a la espalda,
ven con cien hombres en tu cabellera,
ven con mil hombres entre tu pecho y tus pies,
ven como un río
lleno de ahogados
que encuentra el mar furioso,
la espuma eterna, el tiempo!
Tráelos todos
adonde yo te espero:
siempre estaremos solos,
siempre estaremos tú y yo
solos sobre la tierra
para comenzar la vida!

Mireya Robles, EEUU



PIDÁMOSLE SILENCIO AL MIEDO

--tu ausencia rompe el asombro
para doler de cerca
hiere en vuelo:
punto tiempo horizonte madrugada.
Pidámosle silencio al miedo,
que no suene en el cordón de mis zapatos
cuando digo: niña, corre, el abecedario a cuestras
y en el plano inclinado se descarna
tu muerte
en el dos tan frágil de la tarde.
Jugabas a llorar tempranamente
sin dedos para contar el aliento de los otros
y tú, tan niña, muriendo eternamente.
Escucho, golpe a golpe,
las horas me despiertan
y digo, muerte, Neruda,
y aún no la conoces
y sigues muriéndote hacia dentro
un poco, hacia dentro.

Miriam Seggiaro, Argentina



"TU ISLA"

Tan llena de ti, Pablo!
Tus brisas y, acaso
alguno de tus repentinos huracanes
le arrasaron esa incierta negrura
con que la nombran.

Enciéndola, tu voz
todavía.

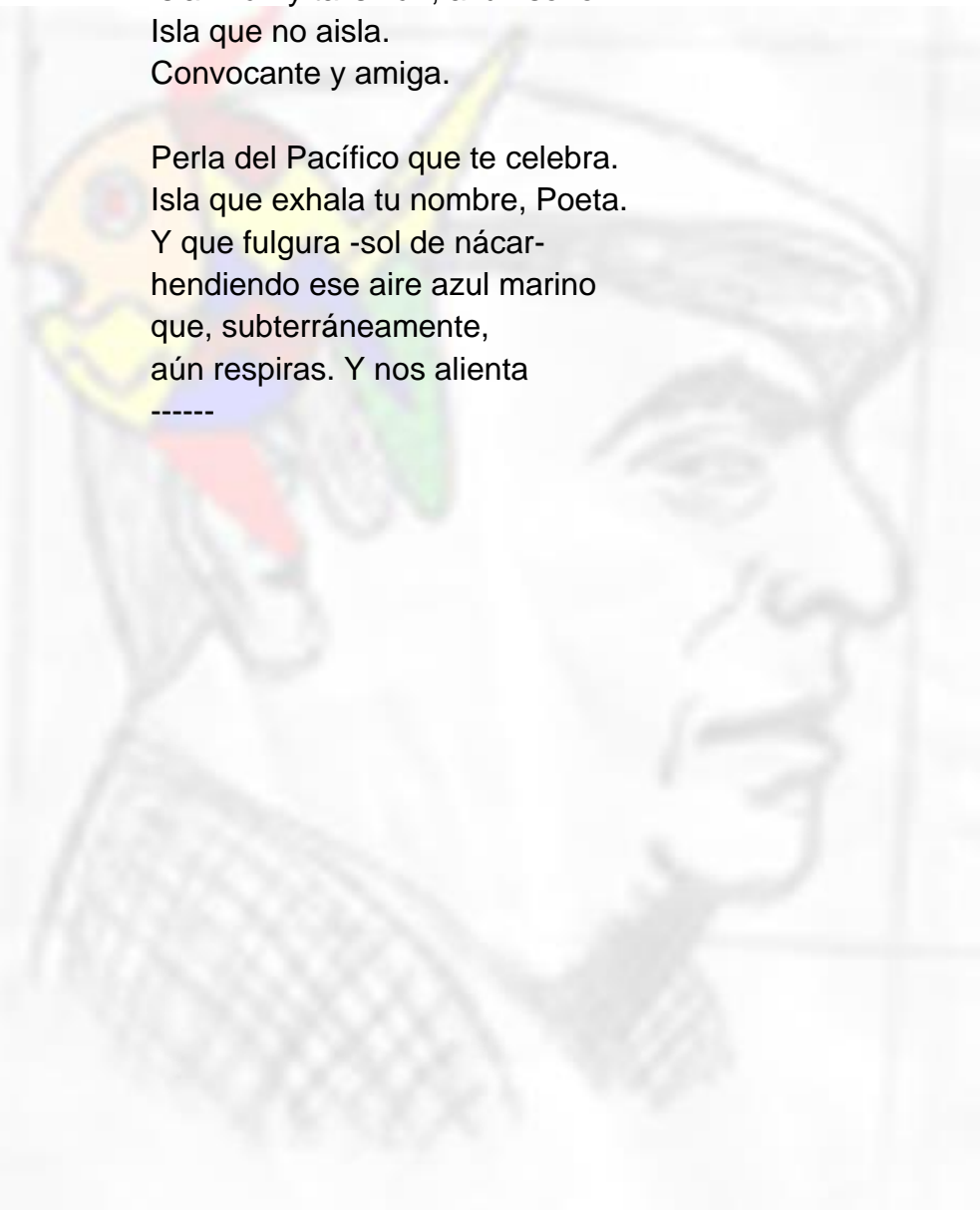
Floreciéndole dimorfotecas
lilas y blancas. Resplandece.

Enguantadas de espuma
tus manos
le impregnaron de metáforas
sus caracolas dormidas,
plenas ya de tu música.

Desde la amplitud del ventanal
revelador de tu cuarto,
junto a Matilde, despides
luciérnagas de besos
en cada aurora.

Isla imán y talismán, al unísono.
Isla que no aísla.
Convocante y amiga.

Perla del Pacífico que te celebra.
Isla que exhala tu nombre, Poeta.
Y que fulgura -sol de nácar-
hendiendo ese aire azul marino
que, subterráneamente,
aún respiras. Y nos alienta



Magali Aguilar Solorza, México



NERUDA

Anhelo sólo un instante
de la ausencia rescatar
del feroz vacío yerto,
a tus postrados parpados.

Disculpa; he de preguntarte,
¿si de lejos volverás?
Porque te espero impaciente
en este aquí que te clama.

Del desvelo junto gotas
ante este sentir que vibra;
quiero un sólo día, oír
el latir de tu corazón.

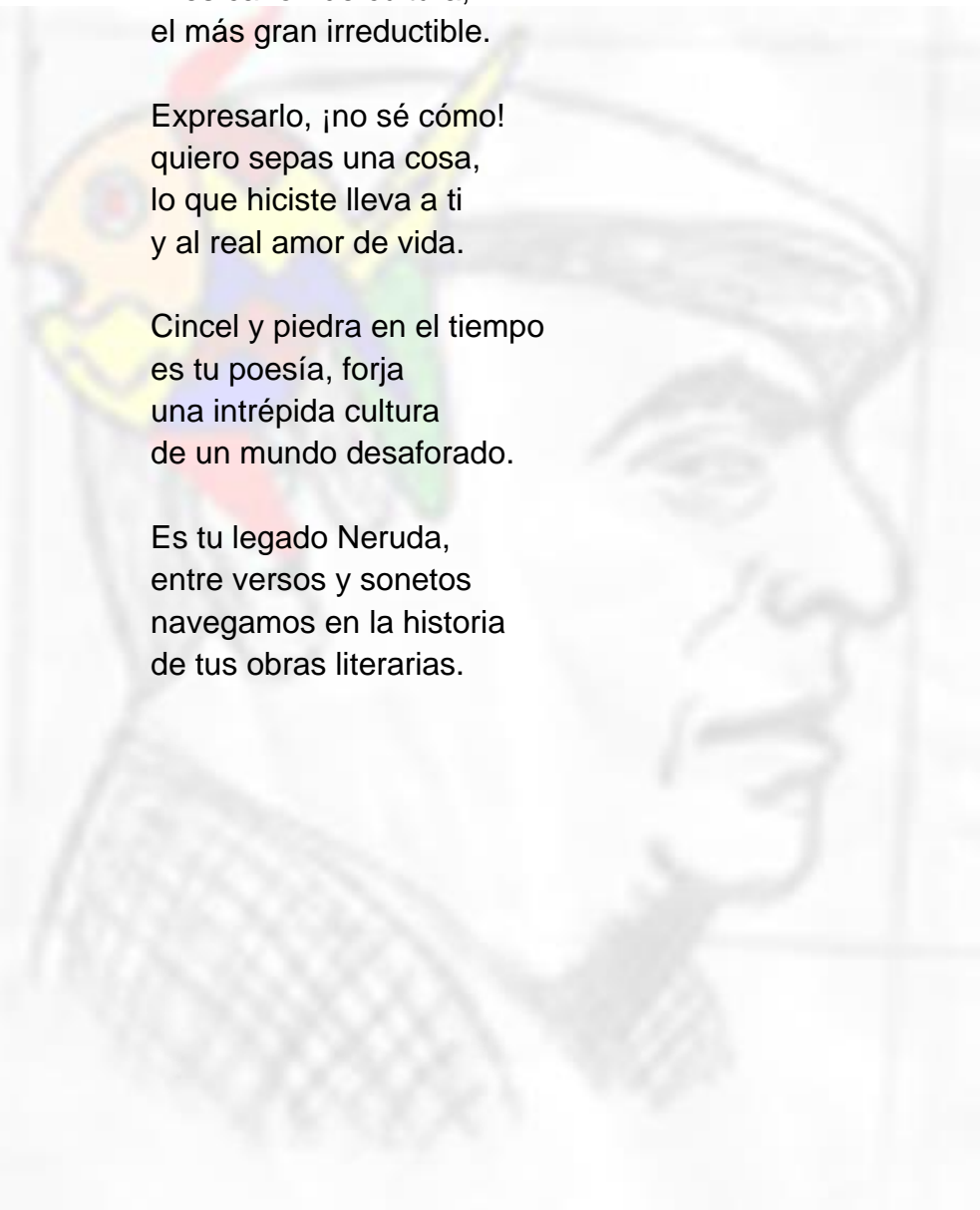
Un fiel canto está latente
el destino lo resguarda;
a tempo zumba impetuoso
galopa cual corcel brioso.
Infinito aprendizaje
sería, si aquí estuvieras.

Eres canon de cultura,
el más gran irreductible.

Expresarlo, ¡no sé cómo!
quiero sepas una cosa,
lo que hiciste lleva a ti
y al real amor de vida.

Cinzel y piedra en el tiempo
es tu poesía, forja
una intrépida cultura
de un mundo desaforado.

Es tu legado Neruda,
entre versos y sonetos
navegamos en la historia
de tus obras literarias.



Myriam Teresa Mena, Argentina



ESTROFAS PARA PABLO

Pablo.....

tal vez, no somos de la misma marea
ni tus rosas fueron las mías
ni tus pájaros volaron por mis cielos
ni las distancias se reunieron en ningún sitio

mi barrilete se ata a tus nubes
y mis delirios flaquean ante tus caricias literarias
soy silvestre florcita ante tus realezas
cuando mis tragedias se suicidan en
estas simples hojas en blanco
y aún cuando mis semillas nunca germinen
estaré dando vueltas en algún campo santo
entregándote mi ofrenda tan grata
mi escapulario reconocimiento a tu
encomiable labor de poeta que traspasando
la árida y nevada montaña te impusiste
entre lo excelso y bohemio,
y aunque sólo sea mi pluma iracunda
ilusión de poeta frente a tus composiciones
sé, que en los hilvanes de este mundo
asfixiado de existencia intrincada
hemos posado juntos en alguna luna

libertaria este amor por las letras que
conforman la palabra

- verbo y éxtasis -

frágil arma que desarma la ignorancia
salvaje desnuda que desde Eva y Adán
sigue mordiendo la manzana... sin poder descifrarla.



Nelly Salas Vargas, Chile



A Pablo Neruda

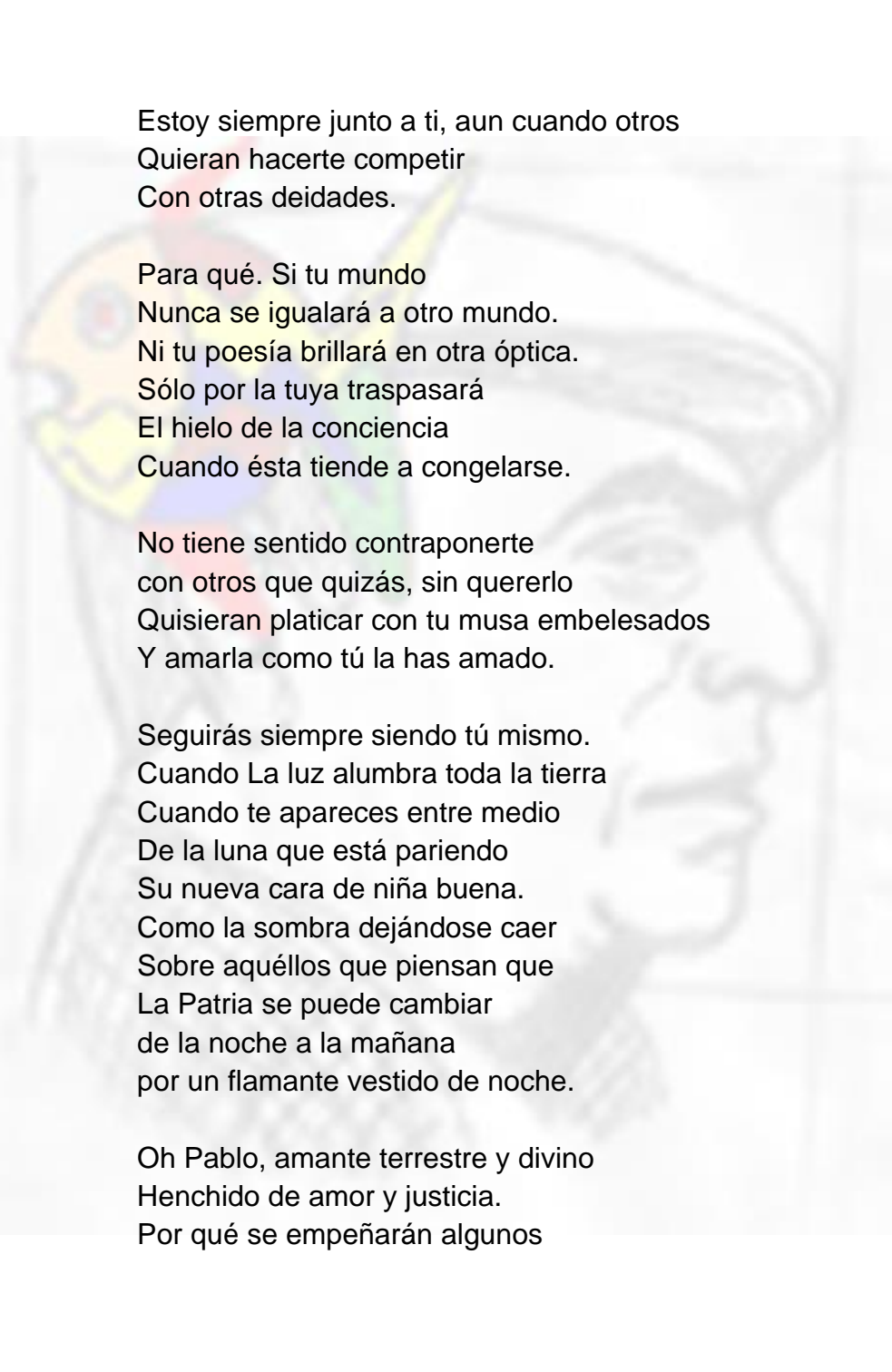
(1904-1973)

EN EL MAR DE TU SOLEDAD

En el oleaje permanente de tu soledad
Tan llena en almas lúcidas y vagabundas,
Me estremezco con la infinita
Procesión de tus prolijas vidas.
Inapreciables piedras
En la carne de la tierra
Que parió tu inspiración.

Estoy aquí. Invasada
De esta gruesa arena,
Capaz de aliviar mis estropeados pies
Con finas y fragantes esencias
Desde el eco de tu poesía
en Isla Negra.

Estoy aquí. Siempre has permanecido
Acunándome en las profundidades
De tus objetos de colección
que observan a cada pasajero
Que ronda incesante por tus ventanales.



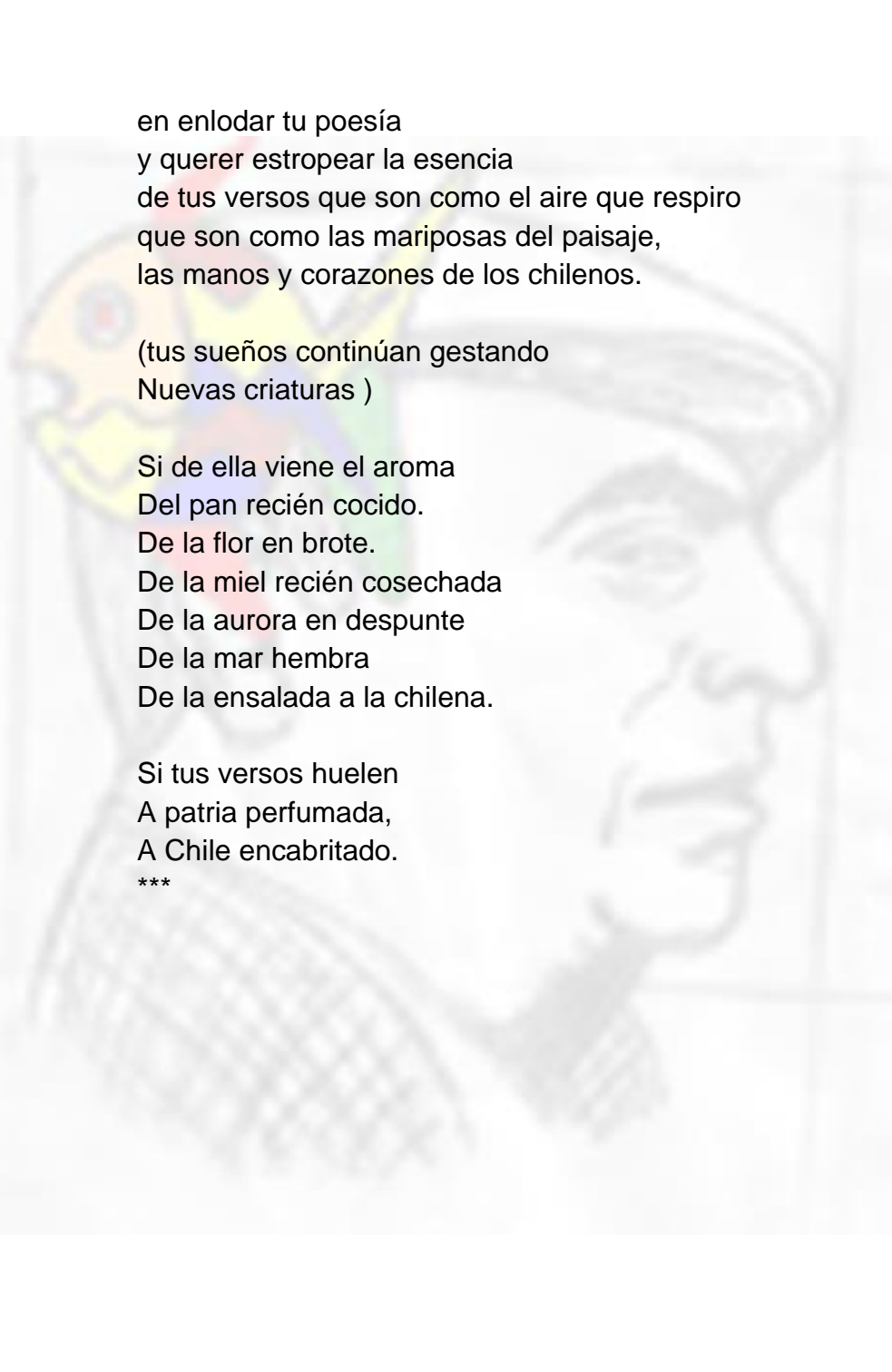
Estoy siempre junto a ti, aun cuando otros
Quiieran hacerte competir
Con otras deidades.

Para qué. Si tu mundo
Nunca se igualará a otro mundo.
Ni tu poesía brillará en otra óptica.
Sólo por la tuya traspasará
El hielo de la conciencia
Cuando ésta tiende a congelarse.

No tiene sentido contraponerte
con otros que quizás, sin quererlo
Quisieran platicar con tu musa embelesados
Y amarla como tú la has amado.

Seguirás siempre siendo tú mismo.
Cuando La luz alumbra toda la tierra
Cuando te apareces entre medio
De la luna que está pariendo
Su nueva cara de niña buena.
Como la sombra dejándose caer
Sobre aquéllos que piensan que
La Patria se puede cambiar
de la noche a la mañana
por un flamante vestido de noche.

Oh Pablo, amante terrestre y divino
Henchido de amor y justicia.
Por qué se empeñarán algunos



en enlodar tu poesía
y querer estropear la esencia
de tus versos que son como el aire que respiro
que son como las mariposas del paisaje,
las manos y corazones de los chilenos.

(tus sueños continúan gestando
Nuevas criaturas)

Si de ella viene el aroma
Del pan recién cocido.
De la flor en brote.
De la miel recién cosechada
De la aurora en despunte
De la mar hembra
De la ensalada a la chilena.

Si tus versos huelen
A patria perfumada,
A Chile encabritado.

Nelson Carrizo, Chile



Pablo Neruda, lluvia del sur
Alma ancestral,
Brisa marina,
Luz de mar
Orilla de playa inmortal.

Neruda compañero
Embajador de tierras lejanas
Relacionador público de poesía diaria
Unicornio marino
De caldillo de congrio
Armador de un canto general.
Pablo Neruda inmortal Poeta Minero

Nelson Urra Silva, Suecia



ACRÓSTICO

Mágico y universal tu seudónimo Pablo Neruda, tan
Infinito e inolvidable como tus veinte poemas
Luminosos que aún recorren los corazones en el mundo.

Poeta de la tinta verde, viajero místico y soñador errante
Orgullosa del estandarte, has paseado por doquier la
solitaria

Estrella del tricolor nacional de Chile, y tus
Memorias sembradas en los desiertos pampinos
Amasaron miserias, para construir patria con las
Semillas del nuevo pueblo, combatiente y luchador.

Ahora tu solidaridad, se transformó en legado.

No hay luchas ni esperanzas solitarias. Cita
Elocuente, lema que nutrió los cimientos de la patria
Recorriendo fábricas, minas, puertos y poblaciones,
Uniendo y guiando a las nuevas generaciones.
Dignificaste con tu apoyo incondicional al médico...
Aquel Querido Hermano, soñador de las grandes
alamedas.

Nieves M. Merino Guerra, España



PABLO, TORRENTE DE VIDA

Tu torrente de vida me arrastra con tus versos,
Sintiendo tu mirada profunda en mi mirada
Como si leyese mi alma y pensamientos
En cada poema. En cada palabra evocas
Como un rayo de luz, mis sentimientos.
Descalza, en silencio y de puntillas
Me llevas al altar de tus adentros.
Desnudas mi ser con tu ser mismo
Sin dar tregua: pasiones, sufrimientos
Que adornan de flores tus caminos.
No es fácil. No. Tu talante febril, enardecido
Arrecia fuerte y anega el corazón más
quebrantado;
Como olas de mar embravecido, me llamas
Gritando hasta el borde peligroso de tu abismo
Haciéndolo mío: tu alma en mi alma,
acariciada.
Pablo Neruda, espíritu vivo. Ardiente,
apasionado
En las trovas más tristes que cantaba tu
refugio.
Profundas reflexiones de denuncias,
desamores...
Melancólicas risas, transformadas con el
tiempo.

Ninfa Estela Duarte, Paraguay



***Todo en ti fue naufragio...!
Pablo Neruda
(La canción desesperada)***

UNA BALADA PARA EL ADIÓS...

"Todo en ti fue naufragio..."

Pensabas Pablo, mirando distraído el mar
con los labios estrangulados
como ahogando un llanto pertinaz,
dirigiendo tus pasos hacia el mar
donde se balanceaba una barca
que te llevaría lejos del amor...

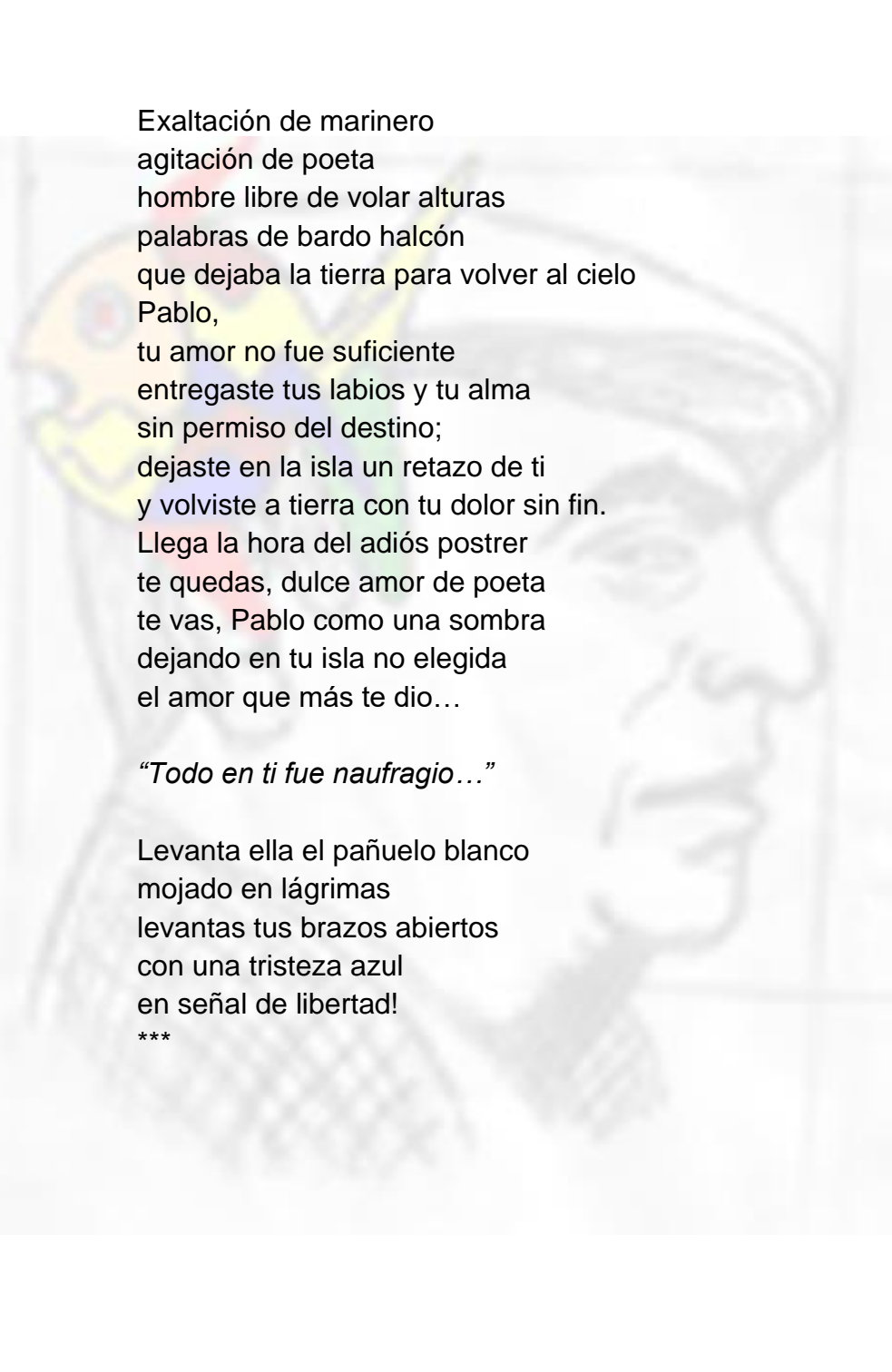
Al caer la tarde era el momento de partir,
hora de recordar
momentos idos de cada noche
aquel amor arrebatado y loco
tus besos ávidos y los suyos tímidos
fueron tardes de gaviotas, Pablo
y noches de azul luminarias;
era el amor joven y bello
con dulces trinares vespertinos

con el agua hasta los tobillos
caminar, y sonreír, y amar...

Pero todo se fue quedando,
como quedan las memorias caducas
como quedan los nidos abandonados...
la amaste con amor desmedido, exaltado,
ella también te amaba, pero con ternura.
Tus alas te llamaban desde las nubes
su ternura no te bastaba;
los recuerdos de ayer no te dejaban,
los aires de libertades te llamaban,
así llegó el invierno...
volaron las golondrinas
buscando otros nidos
y las miraban Pablo, juntos
trenzados por la cintura,
tú, con cierta envidia en los ojos...

“Todo en ti fue naufragio...”

Repetías con dolor en el pecho
y con cierta tristeza murmurabas
*-“Mi pecado fue por exceso,
te quise tanto, te amé demás
ahora sé que te perdí...
tú tienes tus raíces acá,
yo tengo mis alas allá.*

A faint, stylized background illustration. On the right side, there is a profile of a man's face with a mustache, looking towards the left. On the left side, there is a yellow bird with a red eye and a black beak, facing right. The entire illustration is rendered in a light, sketchy style.

Exaltación de marinero
agitación de poeta
hombre libre de volar alturas
palabras de bardo halcón
que dejaba la tierra para volver al cielo
Pablo,
tu amor no fue suficiente
entregaste tus labios y tu alma
sin permiso del destino;
dejaste en la isla un retazo de ti
y volviste a tierra con tu dolor sin fin.
Llega la hora del adiós postrer
te quedas, dulce amor de poeta
te vas, Pablo como una sombra
dejando en tu isla no elegida
el amor que más te dio...

“Todo en ti fue naufragio...”

Levanta ella el pañuelo blanco
mojado en lágrimas
levantas tus brazos abiertos
con una tristeza azul
en señal de libertad!

Norberto Cid, Argentina



AUSENCIA

Esquina de árboles con sombras,
donde el silencio se quiebra,
el otoño avanza desnudando tus brazos,
renunciando a la cordura del viento.

Espejos nocturnos multiplican sombras
cayendo de sueños las nubes,
en hebras de luna.

La muerte comenzó a esculpirlo
en su misma fatiga.

La soledad se adueñó de sus labios,
llevando su corazón por un mar de gaviotas.
envejecida.

Ausencia con nombre,
sobre un pecho vacío...
galopan las dudas
embriagando su intemperie.

Norma Díaz, EEUU



A PABLO NERUDA

Neruda, poeta vislumbrante que no callabas tu
musa, alma libre, sensata y errante, el que tu
palabra recita a su amante deja vibrar su alma
delicada y no rehúsa escuchar el fino trinar de
las aves, el dulce volar de las blancas gaviotas,
el apacible y suave cantar de los sinsontes, el
seguro pero incierto pensar del caminante que
tal vez en su bolsillo lleva tus estrofas, para
recitarlas con emoción como si regalara un
diamante, a aquella dulce muchacha que lo
ignora, sin saber que su alma es noble y pura y
que por cosas del destino vino a estar en estas
alturas, donde solo se puede ver un estrecho
sendero, quizás tan estrecho que apenas
caminar se hace extenuante, pero que allí tu
fino espíritu pensante dejó marcadas las
huellas para seguir un destino, tus estrofas
intensas y cargadas de amor llevaran siempre
al mundo la luz y la idea de un solo camino,
que sana las heridas y reconforta el alma, pues
qué maravilla sentir esa calma del amor, de la
paz y la ternura, y que por siempre en el mundo
brille y perdure el sublime recuerdo de la obra
de Neruda.

Norma Feliz Peralta
República Dominicana



LOCOMOCIÓN

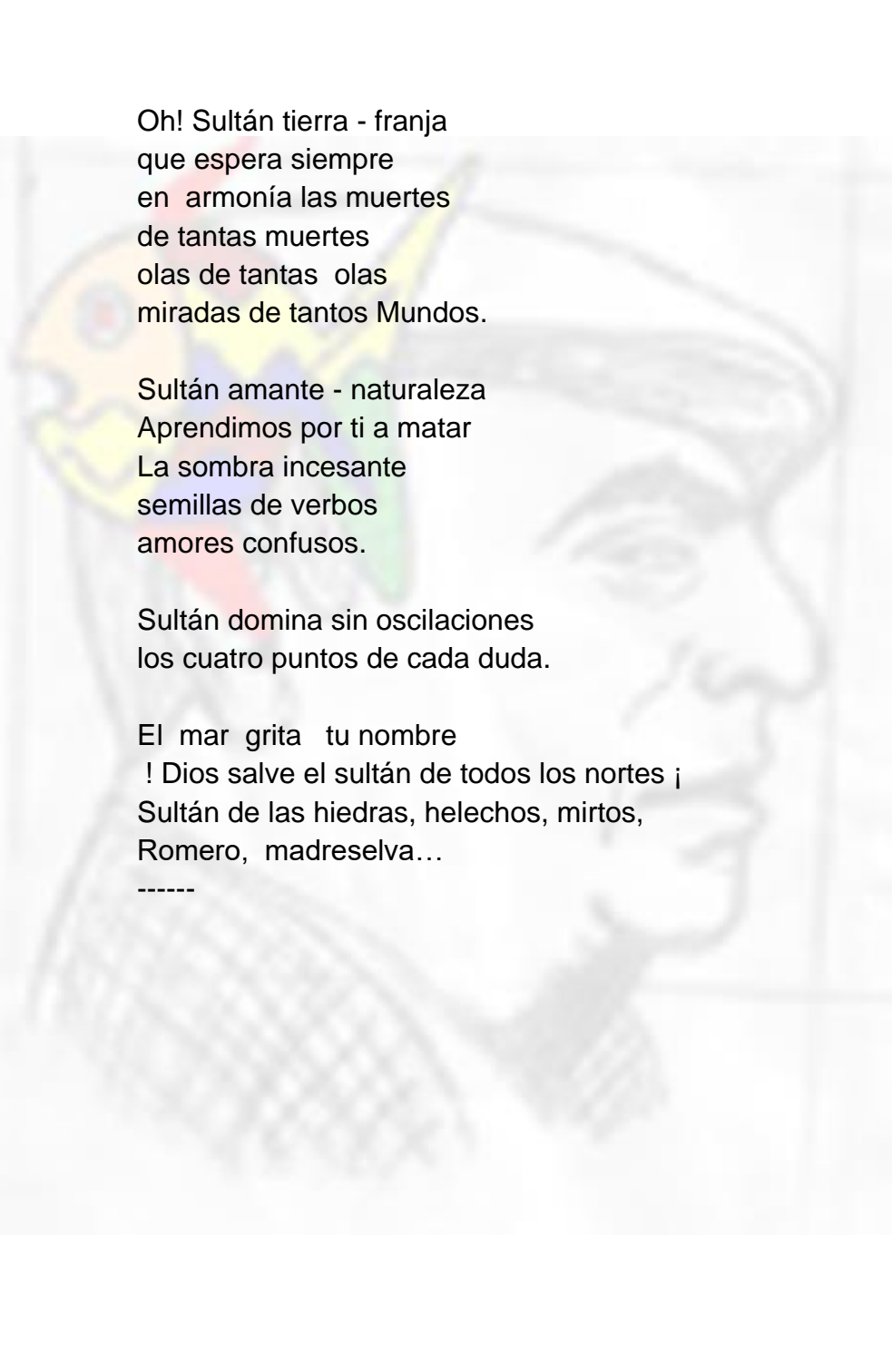
A Pablo Neruda.

Sultán de todos los tiempos
Mata mi muerte
con tus muertes.

Tus recuerdos chascones enredados
están en cada mujer
en cada paso que habita
la Vanidad de olores...
sazones.

Sultán consiente de todo lo dicho
mata mi muerte con la tuya.

Sultán en salsas
en caviar de sexos
en voces amargas
en lodos clandestinos



Oh! Sultán tierra - franja
que espera siempre
en armonía las muertes
de tantas muertes
olas de tantas olas
miradas de tantos Mundos.

Sultán amante - naturaleza
Aprendimos por ti a matar
La sombra incesante
semillas de verbos
amores confusos.

Sultán domina sin oscilaciones
los cuatro puntos de cada duda.

El mar grita tu nombre
! Dios salve el sultán de todos los nortes ¡
Sultán de las hiedras, helechos, mirtos,
Romero, madre selva...

Olga Amalia Guirotane, Argentina



LAZARILLO DE LETRAS

Las musas se durmieron
sublimes en su esencia
pero el ornato de tu voz
grita en los espacios profundos
con palabras que se miran y se abrazan
recorriendo la fronda de los versos.

Tu legado fecunda con galas
el silencio de la pluma
mas lo invisible ha quedado
en la visible acústica del alfabeto
con la maestría que aureola
el místico rodar de tu existencia
concebida en la eternidad
de cada rincón de las romanzas.

El secreto de la noche
muerde las cenizas del olvido
esquivando el sonido de la muerte
porque tus letras devoran la materia
y derrama la savia pujante de tu espíritu ,
inmortalizado en las rimas
que nos dejaste latente
humedeciéndonos el alma.

¡Tu muerte es rumor de vida
salpicado en tus poemas.!

Olga Lucía Florio, Uruguay



A NUESTRO HERMANO PABLO NERUDA

Tu casa has ofrecido
a los maltratados
a los olvidados y heridos
Aquella que has levantado
luchando contra la pobreza
aquella en la que te has refugiado
en los días de tristeza.

Hoy estás dormido
rodeado de piedras y turquesa
frente al mar que has conocido.
¿Dónde están tus lilas?
¿Y dónde tus amapolas?
¿Dónde tu casa querida,
aquella que fue destruida?

Tu casa estará muerta
pero revive en tu poesía,
en tus palabras, en tus letras.

Olga Rojas, Canadá



EL ARTE DE PABLO NERUDA

Pablo, me fascina la dicción perfecta
que nace de cada uno de tus escritos,
y al engendrar tus hijos,
llegas a ser el magnífico Padre de las Letras doradas.

Si yo habitase en las cercanías del océano,
O de tu casa en Isla Negra, o en La Chascona,
O tal vez en La Sebastiana,
seguro que escucharía mejor
el susurro de tus mágicas palabras
y la suavidad de tus versos
estimularían mis sentidos todos.

Si pudiese bañarme en el agua cristalina de tu poesía
Y sumergirme en tu legado más preciado,
me elevaría hasta la cima del éxtasis.
No dudaría en llegar hasta ti
y conversaríamos sobre temas insondables
y aconteceres insignificantes en el medio del mar
como los mejores amigos y aliados
y desafiaríamos a la ley de la gravedad juntos.

Plasmemos arte sobre innumerables pergaminos,

y artísticos jeroglíficos
en cada rincón del planeta,
que no puedan ser removidas por las devastaciones
de la cruel naturaleza,
ni borrada jamás de la memoria del hombre.
¡Que por siempre permanezcan en la historia de la
humanidad!

Pablo, inventemos fantasías e inexistentes realidades,
continuemos creando belleza sin fin...
otorguémonos infinitos nobeles de literatura
juguemos a que somos los dueños absolutos del
alfabeto
para hacer de ellas, delicadas y tiernas
composiciones de amor,
de fe y de esperanza.
¡mas allá del tiempo, el espacio y la tumba!

Arturo Corcuera, Perú



AMÉRICA NERUDA

No fue árbol, fue bosque, no fue planeta,
fue una constelación,
no fue poeta, fue una cordillera de poetas.
Su poesía hasta cuando palpita odio
en una serenata de amor.
¡Oh, capitán, mi capitán!
Su vida estuvo hecha de batallas,
estrellas y viajes submarinos.
Con Neruda cantaron el tomate,
el serrucho, la lagartija, el diente del cachalote.
Volvieron a cantar los pájaros.
<entre poeta y pájaro hay una música secreta>.
Cantaron las piedras,
a las que dio trino y puso alas;
desnudó a la alcachofa;
hizo sonreír a la sandía y su lágrima;
reverenció a la guitarra, sirena de Isla Negra;
volvieron a caminar los calcetines andariegos;
embriagó y puso contento al vino;
nos devolvió el aire;
hizo que no faltara en los libros
un ramo de violetas.

Tuvieron voz la locomotora, el cactus,

la cuchara, el mineral, la naranja, el picaflor,
la papa, objetos y frutos humildes y sencillos,
universo de visiones y colores que descubría
Neruda con ojos de asombro y la inocencia de
niño grande, ojos viajeros de Simbad el Marino,
incesante océano de grandes odas.

América Neruda. Pablo Grillo.

Sintonizó las rabias populares,
dijo el cantar de gesta,

las raíces y el fulgor político de América.

Nos enseñó a levantarnos como una ola
o una tempestad, todo pasión y relámpago,
cólera y látigo contra los verdugos.

En las horas difíciles era él
quien encendía el verso.

implacable que chamuscaba el rostro
en sombras del enemigo.

Los enemigos de la luz
que en un momento aciago
dieron en Chile muerte a los gallos de la aurora.
Y en el pecho de un canario no hay sitio
para tanta tristeza.

La muerte de Pablo Neruda dejó un silencio
solo comparable al que dejaría el mar
si se secura.

José Hilton Rosa, Brasil



UM POEMA A PABLO NERUDA

Pablo que falou de amor
Pablo protestou em nome de seu povo
Pablo escreveu calado e fez gritar
com seus poemas
Fez perfurar nossa sensibilidade
Fez escorrer lágrimas quando
lemos seus poemas
Pablo escreveu para os que
se fizeram de surdos
Fez penetrar na mente dos insensatos
Fez o choro transformar em sorriso
Fez cantar em “canto general”,
Em “veinte poemas de amor
y una canción desesperada”,
“Cantos cerimoniales”,
“Cien sonetos de amor”.

Recebeu o premio maior, nobel.
Pablo Neruda faz até hoje, seus versos
chegarem em todos ouvidos,
Levou poesia para todos os povos
através do vento,
que sopra de seu Chile!

Daniel Zavala Colque, Perú



PABLO NERUDA, RUISEÑOR DE AMÉRICA

Pablo, ruiñeñor de América,
tus trinos celestiales, fueron el alba dorada
de mi ser como poeta de volcánico corazón.
En una edad de fruta madura, desperté
con tus versos de néctares, escuchando
en un programa radial dominical romántico,
de mi ciudad del oasis Sudamericano.

Tus 20 poemas de amor y una Canción
desesperada,
abrieron los pétalos de la flor de mi alma
de huérfano pajarillo de madre.
Con el transcurrir del viento de los años,
conocí un trozo de pared de tu humilde nido,
de caña revestida de barro;
asimismo conocí la tumba fría de tu madre,
que luchó fieramente contra la tétrica muerte.

¡¡Oh Pablo Neruda, de los néctares de los
frutos
embriagadores de tu pueblo de embrujo:
parral!!
el arco iris de tus poemas resplandecen por
doquier;
y van tonificando y aromando al mundo.

Libre acceso y para imprimir:

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

Antologías-recopilaciones

"UN POEMA A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"

"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"

"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"

"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"

"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"

"A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

"I SEMILLERO VALLEJIANO"

"II SEMILLERO VALLEJIANO"

"Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla
Negra"

"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

"CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCOANO"

"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"

"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA"

"HOMENAJE A ANA FRANK"

"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"

"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"

"Epígrafes"

"Títulos sugeridos"

"Homenaje a Túpac Amaru"

"Homenaje a las voces celestiales"

"Homenaje a Alfonsina Storni"

"Homenaje a Federico García Lorca"

"Gatos poetas"

"Homenaje a Antonio Machado"

"Gabriela Mistral del Valle natural"

"Identidad de los pueblos"
"Homenaje a Martin Luther King"
"Homenaje José Carlos Mariátegui"
"Sociedades enfermas"
"Homenaje a Jorge Luis Borges"
"Homenaje a Víctor Jara"
"A los niños de Siria"
"Homenaje a Mario Benedetti"
"El agua de vida"
"Poetas y niños en navidad"
"Todos somos África"
"Cartas a Donald Trump"
"Homenaje a Miguel de Unamuno"
"Homenaje a Rubén Darío"
"Homenaje a Ángel Parra"
"III Semillero vallejiano"
"Homenaje a Diana de Gales"
"Pachacútec y Atahualpa"
"103 Años de Nicanor Parra"
"I SEMILLERO MISTRALIANO"
"Homenaje a Ciro Alegría"
"Homenaje a Benito Juárez"
"Homenaje a Poli Délano"
"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"
"Un borde azul para Bolivia"
"Centenario de Violeta Parra"
"Mil almas, mil obras"
"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"
"Reflexiones"
"Positivo"
"VersAsís"
"Alerta niños y padres del mundo"
"A Miguel de Cervantes Saavedra"

"Homenaje a Thiago de Mello"
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"
"Susurros al oído"
"Décimas y otras letras a la paz"
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)
"Centenario de César Alva Lescano"
"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA
"Homenaje cascos blancos de Siria"
"Sonetos y otras letras"
"IV Semillero Vallejiano"
"Family"
"Eros-Ticum"
"Niños de paz y humanidad"
"Homenaje a Charles Baudelaire"
Homenaje a "Cantinflas"
"Aborto"
"Nicaragua Detente"
"Los nuestros"
"Paz y felicidad de la humanidad"
"Detrás de la puerta"
"Sociedades"
"Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"
"Todos somos culpables"
"De la tierra al cielo"
"Los poetas en navidad"
"Buenos deseos para el 2019"
¿Qué pasa contigo Venezuela?
"Color de piel"
" Bendita naturaleza"
"Amor y semejanza"
Concurso, creación "VersAsís"
VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba
VersAsís de Ana María Galván Rocha
Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas

Magali Aguilar Solorza miles de poemas

Hanna Barco miles de poemas

Elías Antonio Almada miles de poemas

José Martínez Alderete miles de poemas

Varenka de Fátima miles de poemas

José Santiago miles de poemas

Elisa Barth miles de poemas

Fidel Alcántara Lévano miles de poemas

"VersAsís a personajes"

"Los niños de Cali-Colombia"

"Homenaje al día de la tierra"

"Amor de mar a cordillera"

Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"

René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas

Ximena Sánchez, Santiago de Chuco

"V Semillero Vallejiano"

Foncho Ferrando miles de poemas

Ricci Keun miles de poemas

Maura Sánchez miles de poema

Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda

Homenaje a los 100 años de Los Heraldos Negros

de César Vallejo

Homenaje Desde Isla Negra Al Oriente

Mujer Versus Hombres

Semillero mundial de los niños (Niños del mundo)

Los niños del frío y el hambre

Desde Isla Negra al Oriente (Poetas de Oriente)

II Semillero Mistraliano (Niños de Chile)

[http://alfredasis.cl/ASIS AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)

Jairo Dealba "VersAsís"

Homenaje al aniversario de la muerte de Neruda

Homenaje a Víctor Paz Estenssoro

Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo

Bringham Young University Taller VersAsís de Mara

L. García

La alegría debe llegar, América convulsionada

VI Semillero Vallejano

Medio ambiente-cambio climático. Litoral de los
poetas

Desde Cuba a José Martí

Tres días de duelo a César Alva Lescano

Habla el alma 2020

Homenaje a Germán Patrón Candela

Pueblos ancestrales

César Alva Lescano, miles de poemas

Juanita Conejero, miles de poemas

Eric Cobas, miles de poemas

Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco

Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco

Colegio César Vallejo niños de Santiago de Chuco

Colegio Idelfonso

Colegio Karl Weiss

Colegio Virgen de la puerta, Salaverry

Colegio Ciencias Integradas, Salaverry

Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N° 35

Guadalupe

I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-Guadalupe

Corporación de Educación Popular, Trujillo

Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo

Escuela Alto Trujillo

I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua

Colegio Belen

Colegio matemático católico

Universidad María Auxiliadora

Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-Tumbes

Súper luna en el año bisiesto 2020

[Día del amor y la amistad 2020](#)

[Mil frases del mundo](#)

[Homenaje a la mujer 2020](#)

["Semejantistas" 2020](#)

[Homenaje a médicos y enfermeros COVID-19](#)

[Homenaje a "Marco Martos Carrera"](#)

[Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"](#)

[Homenaje a José Luis Castro de El Cusco](#)

[Homenaje a las trece rosas](#)

[Hambre en pandemia](#)

[Homenaje a Malala Yousafzai](#)

[Homenaje a Ernesto Kahan](#)

[Esperanza viva](#)

[Homenaje a René Aguilera Fierro](#)

[Espíritus de Antonio Huillca Huallpa y Túpac Amaru](#)

www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf

[Alma de Rapa Nui](#)

["Premio Alfred Asís 2020" Irene Fernández](#)

[Homenaje a Jorge Aliaga Cacho](#)

[Alma de Santiago de Chuco,](#)

[Capulí, Vallejo y su tierra,](#)

[Poetas del mundo Isla Negra](#)

[Homenaje a Tania Castro González de El Cusco](#)

[Semillero mundial de los niños 2021](#)

[Homenaje a Leoncio Bueno](#)

[Homenaje a Víctor José la Chira](#)

[Homenaje a Octavio Paz](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de Brasil](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de Argentina](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de España](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de México](#)

Los poetas y escritores en pandemia
Semejantistas con más de dos mil
poemas virtuales
Isla Negra virtual 2021

La Paz y no la guerra
con el Círculo Universal
de Embajadores de la paz
Francia-Suiza

Vallejanos, revista del norte, Trujillo-
Perú
Semillero San miguelino El Callao Perú
Semillero mundial 2022

Homenaje a Lionel Messi
Homenaje a Lucy Carlosama

Premio Alfred Asís 2022 Aurora Mendiberry

“VersAsís”

Mil VersAsís 2022

50 "VersAsís" Ana María Galván Rocha

50 "VersAsís" Mara L. García

50 "VersAsís" Justo A. Pérez Betancourt

50 "VersAsís" Elisa Barth

50 "VersAsís" Damaris Marrero Lupo

50 "VersAsís" Maura Sánchez Benites

50 "VersAsís" José Hilton Rosa

50 "VersAsís" Fidel Alcántara Lévano

50 "VersAsís" Conceição Maciel

50 "VersAsís" Ernestina Lumher

50 "VersAsís" Magali Aguilar Solorza

50 "VersAsís" Ernesto R. del Valle

50 "VersAsís" Paulo Vasconcellos

50 "VersAsís" Rossibel Ipanaqué Madrid

50 "VersAsís" Roselena de Fátima Nunes F.

Premio Alfred Asís 2022
Semillero mundial de los niños
alumnos del mundo.
18 alumnos premiados:

1 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Cícero Livino da Silva Neto](#)

Brasil

2 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Pablo Esteban Campos Mena](#)

Perú

3 DE 18 - Premio 2021 edición a
[Sofía Andrade](#)

Panamá

4 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Adriana Sáez Rivera](#)

Panamá

5 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Liliana González](#)

México

6 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Sabrina León](#)

México

7 DE 18 – Premio 2021 edición a
[Mayra Ayelén Jiménez](#)

Argentina

**Solamente
los grandes de espíritu
sienten, ven y hacen las cosas
desde el corazón
y no por obligación
ni por influencias ajenas
a su voluntad.**

Alfred Asís

